

BAB III METODE PENELITIAN

Dalam bab ini akan dibahas mengenai prosedur penelitian yang terdiri dari desain penelitian, objek dan tempat penelitian, pengumpulan data serta analisis data.

A. Desain Penelitian

Penelitian makna konotatif dalam Serial Bahasa Jerman *'Die Kaiserin'* ini menggunakan desain penelitian deskriptif kualitatif. Dalam kata lain, penelitian ini dilakukan dengan mengidentifikasi, mengklasifikasikan lalu menganalisis data berupa kata-kata atau gambar yang diperoleh secara kualitatif atau tanpa pengolahan statistika. Whitney (dalam Nazir, 2013, hlm.63) menyatakan bahwa analisis deskriptif merupakan pencarian fakta dengan interpretasi yang tepat. Penggunaan desain penelitian ini dimaksudkan untuk memperoleh gambaran objektif mengenai seberapa banyak kalimat yang mengandung makna konotatif lalu mendeskripsikan makna konotatif tersebut. Penelitian ini dianggap cocok karena dalam meneliti penulis akan mendeskripsikan makna konotatif dengan menganalisis suatu kalimat atau kata yang mengandung makna konotatif berdasarkan teori yang ada.

B. Objek dan Tempat Penelitian

Penelitian ini menggunakan objek penelitian serial drama sejarah bahasa Jerman yang berjudul *'Die Kaiserin'* yang dirilis pada tahun 2022. Serial bahasa Jerman ini terdapat dalam *platform streaming Netflix* dengan jumlah 6 episode sebagai sumber data. Penelitian ini dilakukan di Program Studi Pendidikan Bahasa Jerman, Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra, Universitas Pendidikan Indonesia.

C. Pengumpulan Data

1. Instrumen Penelitian

Pada penelitian kualitatif peneliti berperan sebagai instrument utama (*human instrument*) yang mengumpulkan data makna konotatif pada serial *'Die Kaiserin'*

berdasarkan teori Birk (2012, hlm. 136) mengenai jenis dan nilai rasa makna konotatif berdasarkan konteksnya.

2. Tahap-tahap Penelitian

Pada bagian ini akan dijelaskan tentang prosedur penelitian yang akan dilaksanakan peneliti secara sistematis dalam mencapai tujuan penelitian yang telah ditentukan. Berikut adalah tahapan penelitian yang dilakukan pada penelitian ini:

a. Studi Kepustakaan

Studi kepustakaan merupakan tahap dimana peneliti melakukan penelaahan terhadap buku, literatur, catatan serta berbagai laporan untuk memecahkan masalah yang diteliti (Nazir, 2003). Pada tahap ini peneliti mengumpulkan teori-teori pendukung dari berbagai sumber seperti buku, journal atau sumber data lain mengenai makna konotatif. Peneliti meninjau lebih lanjut mengenai makna konotatif bagaimana ciri dan karakteristik makna konotatif juga cara pengklasifikasian dan bagaimana menganalisis makna konotatif.

b. Pengumpulan Data

Dalam penelitian ini penulis mengumpulkan data dari sumber yang dipilih. Data yang dikumpulkan adalah data berupa kalimat yang mengandung makna konotatif di dalam serial drama *'Die Kaiserin'*. Pada tahap ini penulis menonton seluruh episode dari serial *'Die Kaiserin'*, setelah itu penulis membaca transkrip dialog dari serial *'Die Kaiserin'*, lalu mencatat kalimat yang mengandung makna konotatif.

c. Pengolahan Data

Data yang sudah terkumpul akan diolah sesuai dengan rumusan masalah yaitu dengan diklasifikasikan menurut teori Birk (2012, hlm. 136) jenis makna konotatif yaitu makna konotatif bergantung pada konteks (*kontextabhängige Konnotation*) dan makna konotatif tidak bergantung pada konteks (*kontextunabhängige Konnotation*). Setelah itu dianalisis deskripsi dan nilai rasa dari makna konotatif yang terdapat dalam serial drama *'Die Kaiserin'*.

d. Penarikan Kesimpulan

Setelah pengolahan data selesai dilakukan maka penulis akan menarik kesimpulan. Dari seluruh data yang sudah diolah secara mendalam akan membentuk kesimpulan di akhir penelitian.

D. Analisis Data

Analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah analisis data deskriptif kualitatif. Data yang akan dianalisis adalah pengklasifikasian dua jenis makna konotatif menurut teori Bettina Birk setelah itu akan dicari pembentukan nilai rasa makna konotatif yang terdapat dalam serial drama *'Die Kaiserin'*.

Teknik analisis data yang dilakukan dalam penelitian ini adalah :

1. Mencari dan mengumpulkan data berupa makna konotatif yang terdapat dalam serial drama *'Die Kaiserin'*
2. Mengklasifikasikan data tersebut kedalam jenis makna konotatif berdasarkan teori Bettina Birk.
3. Mendeskripsikan nilai rasa yang terkandung dalam makna konotatif.
4. Menyimpulkan hasil data yang ditemukan