

DAFTAR PUSTAKA

- Ahimsa, Putra dan Heddy Shri. (2000). *Ketika Orang Jawa Nyeni. Seni dalam Beberapa Perspektif: Sebuah Pengantar*. Yogyakarta: Galang Press.
- Ardi, Sumantri. (2002). *Amuk Melayu dalam Tuntutan Propinsi Kepulauan Riau*. Pekan baru: Unri Press.
- Hadi, Sumandiyo. (2005). *Sosiologi Tari*. Yogyakarta: Pustaka.
- Ihromi. (2006). *Antropologi Budaya*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Kayam, Umar, dkk. (1986). *Ketika Orang Jawa Nyeni*. Yogyakarta: Galang Press.
- Koentjaraningrat. (1990). *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- _____. (1994). *Metode-metode Penelitian Masyarakat*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Kuntjara, Esther. (2006). *Penelitian Kebudayaan*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Kusmayati, Hermien. (1999). *Seni Pertunjukan Upacara Di Pulau Madura 1980-1998*. Disertasi Doktor pada Universitas Gadjah Mada Yogyakarta: Tidak Diterbitkan.
- Mulyana, Deddy dan Rakhmat, Jalaludin. (2006). *Komunikasi Antarbudaya*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Rohidi, T.R. (2000). *Kesenian dalam Pendekatan Kebudayaan*. Bandung: STSI Press.
- Sedyawati, Edi. (1981). *Pertumbuhan Seni Pertunjukan*. Jakarta: Sinar Harapan.
- _____. (1983). *Seni dalam Masyarakat Indonesia*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Soedarsono. (2002). *Seni Pertunjukan Indonesia Di Era Globalisasi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Suastika, Made, dkk. (2008). *Isu-isu Kontemporer Cultural Studies*. Bandung: Bintang WarliArtika.
- Sumardjo, Jakob. (2000). *Filsafat Seni*. Bandung: ITB.

Taufik, M. (2007). *Festival Dangkong Dance Ke V Di Kabupaten Karimun*. Propinsi Kepulauan Riau: Batam Pos.

Wikipedia. (2008). *Seni Pertunjukan*. [Online]. Tersedia: http://id.wikipedia.org/wiki/seni_pertunjukan.html[12 Maret 2008].

