

## DAFTAR ISI

	Hal
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	i
<b>ABSTRAK</b> .....	iii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	iv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang masalah .....	1
B. Identifikasi dan Rumusan Masalah .....	3
C. Tujuan Penelitian .....	4
D. Manfaat Penelitian .....	4
E. Asumsi .....	6
F. Metode Penelitian .....	6
G. Teknik Pengumpulan Data .....	6
H. Lokasi dan Sampel Penelitian .....	7
<b>BAB II TINJAUAN TEORITIS</b>	
1. Pembelajaran .....	9
2. Teori Pembelajaran .....	14
3. Metode Pembelajaran .....	16
a. Pengertian Metode Mengajar .....	16

Edo Handoyo, 2012

Pembelajaran Musik Ensambel Perkusi Di Kelas VIII A SMP Negeri 1 Blanakan Kabupaten Subang

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

b. Peran Metode dalam Pembelajaran .....	16
c. Keragaman Metode dalam Proses Pembelajaran .....	17
4. Ensemble Perkusi .....	21
5. Terbang .....	23
6. Ritmik .....	26

### **BAB III METODOLOGI PENELITIAN**

A. Lokasi dan Subjek Penelitian .....	27
B. Desain Penelitian .....	27
C. Metode Penelitian .....	28
D. Definisi Operasional .....	28
E. Teknik Pengumpulan Data .....	28
1. Observasi .....	29
2. Wawancara .....	29
3. Studi Literatur .....	30
4. Studi Dokumentasi .....	30
F. Analisis Data .....	31

### **BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

<b>A. HASIL PENELITIAN</b> .....	33
1. Deskripsi Umum .....	33
2. Deskripsi Khusus .....	33
<b>B. PEMBAHASAN</b> .....	34

Edo Handoyo, 2012

Pembelajaran Musik Ensemble Perkusi Di Kelas VIII A SMP Negeri 1 Blanakan Kabupaten Subang

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

1. Pembahasan Umum .....	34
2. Pembahasan Khusus .....	45

## **BAB V KESIMPULAN DAN SARAN**

A. Kesimpulan .....	48
B. Saran .....	49

<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>51</b>
-----------------------------	-----------

