

DAFTAR EUSI

	kaca
Abstrak	i
Pangjajap	ii
Tawis Nuhun	iii
Daftar Eusi	v
Daftar Tabél	vii
Daftar Bagan	viii
Daftar Gambar	ix
Daftar Lampiran	x
Bab I BUBUKA	
1.1 Kasang Tukang Panalungtikan	1
1.2 Rumusan jeung Watesan Masalah	
1.2.1 Rumusan Masalah	6
1.2.2 Watesan Masalah	7
1.3 Tujuan jeung Mangpaat Panalungtikan	
1.3.1 Tujuan Panalungtikan	7
1.3.2 Mangpaat Panalungtikan	8
1.4 Wangenan Operasional	9
1.5 Anggapan Dasar	9
Bab II KABUDAYAAN, NASKAH, KOLÉNJÉR, JEUNG SEMIOTIK	
2.1 Kabudayaan	
2.1.1 Définisi Kabudayaan	11
2.1.2 Kabudayaan Sunda	17
2.1.3 Jaman Histori	
2.1.3.1 Pangaruh Kabudayaan Hindu	18
2.1.3.2 Pangaruh Kabudayaan Islam	21
2.1.3.3 Pangaruh Kabudayaan Éropa	22
2.2 Naskah	
2.2.1 Naskah Salaku Warisan Budaya	24
2.2.2 Naskah Sunda	25
2.2.3 Kopéan Naskah Sunda dumasar Hasil Panalungtikan	30
2.3 Kolénjér	32
2.4 Semiotik	41

Bab III MÉTODOLOGI PANALUNGTIKAN	
3.1 Méhode jeung Téhnik Panalungtikan	
3.1.1 Méhode Panalungtikan	47
3.1.2 Téhnik Panalungtikan	48
3.2 Sumber Data	49
3.3 Analisis Data	49
3.4 Léngkah-léngkah Garapan	50
 Bab IV DESKRIPSI JEUNG ANALISIS DATA	
4.1 Deskripsi Data	52
4.2 Transliterasi Naskah Palintangan (NP)	57
4.3 Terjemahan Naskah Palintangan (NP)	109
4.4 Ringkesan Eusi Naskah Palintangan	160
4.5 Ulikan Eusi Naskah Palintangan jeung Kolénjér	
4.5.1 Ulikan Eusi Naskah Palintangan	161
4.5.2 Ulikan Eusi Kolénjér	187
4.6 Fungsi NP jeung Kolénjér pikeun Masarakat	191
4.7 Babandingan Naskah Palintangan jeung Kolénjér	197
4.7.1 Fisik NP jeung Kolénjér	197
4.7.2 Eusi NP jeung Kolénjér	199
4.8 Analisis Unsur Semiotik	206
4.8.1 Struktur Palintangan	206
4.8.2 Interpretasi Indéksikal Palintangan	210
4.8.2.1 Palintangan	210
4.8.2.2 Angka	211
4.8.2.3 Kala	212
4.8.2.4 Pangaruh Islam	216
 Bab V KACINDEKAN JEUNG SARAN	
5.1 Kacindekan	220
5.2 Saran	222
 Lampiran-lampiran	
Riwayat Hirup	