الباب الثالث

منهجية البحث

أ. إجراءات البحث

ويبحث الباحث هذه الرسالة على ثلاث مراحل، وهي مرحلة الاعداد ومرحلة العمل ومرحلة البحث (فرلي، 44:2007)

1. مرحلة الاعداد
   أ. خيار المنهج و أسلوب البحث
   ب. صنع الأداة
   ج. خيار موضوع البحث
2. مرحلة العمل

إشهاد خطبة الجمعة بوسيلة الإلكتوينية، أي باستعمال وسيلة مسجلة (recorder) و ملاحظة مباشرة و مقابلة.

3. مرحلة البحث
   أ. تحويل البيانات من وسيلة مسجلة (recorder) إلى حبلها المحجوز
   ب. أخذ العينة
   ج. فعل الفرضيات
   د. إجراءات تحليل البيانات

ب. منهجية البحث

وقال بوغدان وتيلور (موليانا، 145:2002) أن منهجية البحث هي عملية و أساسية وإجراءات التي نستعملها لتقريب المشكلة وبحث الإجابة، وهذا التعريف يبين لنا أن منهجية البحث هي تقريب عام لبحث المسألة.

ومنهجية البحث هي مصدرة تبين خطوات البحث لعلاج المسألة، لأنها تتعلق باجراءات و أسلوب البحث. وقال سوغيونو (1:2006) أن: "منهجية البحث في الحقيقة أنها طريقة علمية لادراك البيانات بغاية وفائدة مخصوصة".

ومنهجية البحث سيستعملها الباحث دراسة الحالة في أئمة أو خطباء الجمعة، وعرف المنهج ببحث دراسة الحالة، و أحد من جنس تحليل نوعي وصفي هو بحث بمنهج أو تقريب دراسة الحالة (*Case Study*)، وهذا البحث يركز ركزا في معمول مخصوص كدراسة الحالة، وتنال بيانات دراسة الحالة من كل ناحية يتعلق به، أي جمع بيانات هذه الدراسة من مصادر ومراجع (نووي، 19:2003)، والمعروف أن في دراسة الحالة فبيانات جمعت من مصادر ونتيجة البحث من أحوال مبحوثة، وقال أريكونطا (43:1986) أن منهج دراسة الحالة هو من أحد تقريب وصفي، وهو البحث الذي فُعل بالخصوصية والتفصيل والتعميق في المفرد والمؤسسة أو الدائرة المخصوصة أو المعمول الضيق.

أما المقصود من بحث دراسة الحالة أو بحث الميدان هو كي يتعلم بالخصوصية عن تمهيد المشكلة وأحوال الحودث في هذا الزمان وتعامل

بيئة الاجتماع الذي كما هو كان، و عينية البحث مفردا كان أو جمعا أو معهدا أو مجتمعا، وبحث دراسة الحالة هو دراسة عميقة عن بيئة الاجتماع و نتيجة البحث تصور عميقا عن بيئة الإجتماع، والمعمول المبحوث هو المحدود ولكن متحولات والمبحوث هو عميق في جوانب مف جانب (دنين، 13:2002).

وينقص بحث دراسة الحالة عميقه إذا ركز في مرحلة مخصوصة فقط أو أحد عوامل مخصوصة قبل أن تنال صورة العامة عن تلك الحالة، والعكس تزال دراسة الحالة معناها إذا كانت توجها إلى أن تنال صورة العامة بل لا يدرك شيئا أو تعلّم عوامل خاصة بعميق ومع ذلك دراسة الحالة الحسنة هو مباشرة في الحياة من الحالة المبحوثة ولو كان كذلك الحال بيانات دراسة الحالة لا تنال من الحالة المبحوثة قط بل تنال من كل من يعلم و يعرف جيدا تلك الحالة وبعبارة أخرى أن البيانات في دراسة الحالة تنال من مصارد ومراجع بل محدودة في الحالة المبحوثة (نووي، 2003)

وبحث دراسة الحالة هو من أحد بحوث مباشرة في إجاب الإصطلاح وإعلاء كيفية قراءة أئمة وخطباء الجمعة وصنع هذا إجاب الإصطلاح بفعل الحال لبحث عن جواب عن مسألة تتعلق بكيفية قراءة أئمة وخطباء الجمعة.

أما الغاية من هذا البحث لإعلاء وإصطلاح الأخطاء حتي يكون أئمة وخطباء الجمعة أن يدرّبون بأفعال بديلة لاعلاء كيفية قراءة القرآن.

ج. موضوع البحث

أما موضوع البحث في هذه الرسالة هو إمام صلاة الجمعة في مسجد المقدمة – ليدينج – باندونج، وهؤلاء أئمة كانوا لهم قدرة قليلة في قراءة القرآن حينما يخطبون الجمعة، وأما ينال الباحث ذلك الموضوع لأنه:

1. قريب من مكان حياة الباحث
2. وهو المسجد الذي يصلي عادة فيها الباحث
3. كثير من أئمة و خطباء ذلك المسجد لايستطيع قراءة القرآن جيدا وصحيحا إلا قليلا.

د. أوقات البحث و مكانه

وبدأ البحث الباحث في المسجد المقدمة – ليدينج – باندونج في شهر يولي 2008 م حتى شهر أوكتوبر 2008 ، بالخصوص في ثلاثة أئمة لايستطيعون قراءة القرآن جيدا وصحيحا إلا قليلا، وقد كتب أخطائهم الباحث عند صلاة الجمعة في ذلك المسجد.

هـ. أداة البحث

ويستعمل الباحث أدات البحث كما تلي:

1. ألة المسجّل (rekaman)

وهذه الألة تساعد البحث والنتيجة من الألة ستناسب بمخطوطة وملحوظة الباحث التي كانت في الجدول.

2. تصميم بيّنة الإمام/الخطيب

هذه الألة تساعد الباحث ليعرف الحجّة لماذا الإمام والخطيب يفعل الخطأ في قراءة القرآن في المسجد المقدمة – ليدينج – باندونج.

التصميم

اسم الإمام/الخطيب	
مكان و تاريخ الولادة	
عنوان	
أخر المدرسة	
خبرة تعلم القرآن	

وهذا التصميم يصنع إلى ثلاث صفحات، لأن موضوعه ثلاثة أنفار، وأما الغاية من صناعة التصميم لمعرفة أحوال الإمام أوالخاطيب حتى تعرف عوامل عديدة فيها التي تؤثر خطأهم في قراءة القرآن.

و. إجراءات جمع البيانات

وبعد أن جمع الباحث مواضيع البحث من المراجع في قراءة القرآن الصحيحة والطيبة، ثم يحلل الباحث تلك مواضيع ويجمعها مع نتيجة المقابلة والمشاركة، أما خطوط تحليل البحث فهي كما تلي:

1. البحث عن مواضيع البحث من مراجع ومصادر تتعلق بخصوصية قراءة القرآن الصحيحة والطيبة.
2. جعل الموضوع يتعلق بخصوصية قراءة القرآن تناسب علم التجويد والفصاحة الصحيحة والطيبة.
3. أخد البيانات عن أخطاء أئمة وخطباء الجمعة في قراءة القرآن تناسب علم التجويد والفصاحة. وتقسّم ترتيبا ثم تبحث موضوعيا.

ز. أسلوب جمع البيانات

ويستعمل الباحث في جمع البيانات منهجا كما يلي:

1. المشاركة

أما غاية استعمال هذا المنهج كي ينظر نظرا عميقا الباحث فواقعا في الميدان عن مسائل مبحوثة، يعني بفعل التحليل في أئمة وخطباء في المسجد المقدمة عند خطبة وصلاة الجمعة في ثلاثة الجمعات مرارا.

2. المقابلة

يعني بطريق التعامل مع كل من يبين بيانات محوجة للباحث، وفعلت المقابلة إلى أئمة الذين هم موضوع البحث في المسجد المقدمة، وأما غاية المقابلة مع ذلك أئمة وخطباء هي لمعرفة العملية و تمهيد المشكلة والقدرة في تلفظ أيات القرآن، وغاية المقابلة

تقصد أيضا لمعرفة عملية مؤسسة المسجد في خيار إمام الجمعة الجيد في قراءته والصحيح،

3. تحليل المراجع

وتحليل المراجع هو بجمع الموضوعات تناسب مع المسالة المبحوثة، والنتيجة من هذا المنهج تستعمل أساسا في البحث.

ح. أسلوب بحث البيانات

أسلوب بحث البيانات هو عملية البحث والتحليل للبيانات المجموعة، وتحلل النتيجة ثم تبوّبها، وأما الغاية من هذا المنهج لمعرفة قدرة الإمام في قراءة القرآن في العينية، ويشرح الباحث ألة المسجل في جدول الذي كان فيه خطأ في قراءة القرآن، ثم يقارن مع القرآة الصحيحة عند علم القراءة.

ط. تحليل البيانات

وبعد أن جمعت بيانات ثم يجمعها الباحث ويقسمها حتى تكون أقساما منظوما، أغريغاسي هو عملية تجريد في أحوال الخاصة إلى أحوال العامة لنيل شكل العام في بيانات، ثم جمعت بيانات بالتسلسل الزمني أو بالتقسيم أو بدخول في تيفولوجيا، وفعل الباحث تحليل البيانات حينما كان في المسجد وعند جمع البيانات وبعد أن جمعت البيانات.

UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
PERPUSTAKAAN