

DAFTAR ISI

SINOPSIS.....	
ABSTRAKSI.....	
KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL.....	vi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1. Latar Belakang Penelitian.....	1
2. Rumusan dan Batasan Masalah.....	3
3. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	4
4. Metode Penelitian.....	5
5. Definisi Operasional.....	9
BAB II LANDASAN TEORITIS.....	10
1. Ragam Bahasa dalam Bahasa Jepang.....	10
1.1 Ragam Bahasa Tulis (書き言葉).....	10
1.2 Ragam Bahasa Lisan (話し言葉).....	10
2. Ragam bahasa Wanita (女性語).....	12
Sejarah Ragam Bahasa Wanita.....	12
Penggunaan Ragam Bahasa Wanita.....	14
2.2.1.代名詞 (Pronomina).....	16
2.2.2. 名詞 (Nomina) dan 形容詞 (Adjektiva).....	17
2.2.3 終助詞 (Partikel Akhir).....	17

2.2.4 感動詞 (Kandooshi)	24
3. Manga (漫画)	25
Sejarah Singkat Manga	25
Shojo Manga (処女漫画)	27
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	29
1. Metodologi penelitian.....	29
2. Objek Penelitian.....	29
3. Instrumen Penelitian.....	30
4. Tehnik Pengumpulan dan Analisis Data.....	31
BAB IV ANALISIS DATA.....	33
1. Joseigo Yang Terdapat Dalam Shojo Manga	33
2. Analisis Penggunaan Joseigo Berdasarkan Struktur dan Makna	37
2.1 代名詞 (Pronomina)	37
2.2 名詞 (Nomina)	40
2.3 終助詞 (Partikel Akhir)	41
2.4 感動詞 (Kandooshi)	50
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	52
1. Kesimpulan	52
2. Saran.....	56
DAFTAR PUSTAKA.....	58
LAMPIRAN.....