

Daftar Pustaka

- Hestyono, J.L. (1997). *Sekelumit Tentang Pengetahuan Paduan Suara*. Bandung: UKIP
- Hurlock, B Elizabeth. (1980). *Psikologi Perkembangan*. Jakarta: Erlangga
- Kartono, Kartini (1995). *Psikologi Anak (Psikologi Perkembangan)*. Bandung: Mandar Maju
- Peckham, Anne. (2000). *The Contemporary Singer : Elements Of Vocal Technique*. Boston: Berlee Press
- Peter Schubert, *Modal*. (1999). *Counterpoint Gaya Renaissance*. : Oxford University Press
- Pohan, Ronald dan Simanjuntak, Aida Swenson (1994). *Membentuk paduan suara*. Makalah Seminar dan Loka Karya Musik Gereja
- Sarwono, Sarlito Wirawan. (1989). *Psikologi Remaja*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada
- Sukmadinata, Nana Syaodih. (2005). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Collins, Don L. (2003). *Conceptual Cambiata*. On line: tersedia <http://www.cambiatapress.com/CVMIA/cvmia.htm>. (14 Maret 2011)
- Lodro, Wawan. (2010). *Perubahan Remaja Laki-laki*. On line: Tersedia [http://kainsutera.com/2010/06/Gaya remaja masa kini.html](http://kainsutera.com/2010/06/Gaya%20remaja%20masa%20kini.html). (16 Maret 2011)
- Voschoir . (2007). *Unsur-Unsur Teknik Vokal*. On line: tersedia <http://cepspenza.blogspot.com/2007/06/seni-adalah-ungkapan-perasaan-seseorang.html>. (14 Maret 2011)