

DAPTAR EUSI

Kaca

ABSTRAK	i
PANGJAJAP	ii
DAPTAR EUSI	v
DAPTAR SINGGETAN	viii
BAB I BUBUKA	1
1.1 .Kasang Tukang Panalungtikan	1
1.2 Watesan jeung Rumusan Masalah	6
1.2.1 Watesan Masalah	6
1.2.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Tujuan Jeung Mangpaat Panalungtikan	7
1.3.1 Tujuan Panalungtikan	7
1.3.2 Mangpaat Panalungtikan	8
1.4 Anggapan Dasar	8
1.5 Métode, Téhnik, Instrumén, jeung Sumber Data Panalungtikan	9
1.5.1 Métode Panalungtikan	9
1.5.2 Téhnik Panalungtikan	10
1.5.3 Instrumén Panalungtikan	10
1.5.4 Sumber Data Panalungtikan.....	10

1.6 Wangenan Operasional	11
--------------------------------	----

BAB II SOSIOLOGI SASTRA , PERSPÉKTIF BIOGRAFIS, JEUNG NOVÉL

2.1 Sosiologi Sastra.....	12
2.1.1 Sajarah Sosiologi Sastra.....	15
2.1.2 Pamarekan Sosiologi Sastra	17
2.2 Perspéktif Biografis	21
2.3 Novél	22
2.3.1 Wangenan Novél	22
2.3.2 Sajarah Kamekaran Novél Sunda	25

BAB III MÉTODOLOGI PANALUNGTIKAN

3.1. Métodeu Panalungtikan	27
3.2. Téknik Panalungtikan	27
3.3. Sumber Data Panalungtikan	29

BAB IV PERSPÉKTIF BIOGRAFIS DINA NOVEL *KOLÉBAT KUWUNG-KUWUNGAN KINASIH KATUMBIRIAN* JEUNG *GALURING GENDING KARYA TATANG SUMARSONO:* ANALISIS SOSIOLOGI SASTRA

4.1 Galuring Hirup Tatang Sumarsono	30
4.2 Kalungguhan Tatang Sumarsono	33

4.2.1 Tatang Sumarsono jeung Keluarga	33	
4.2.2 Tatang Sumarsono jeung Masyarakat	33	
4.2.3 Tatang Sumarsono jeung Pakasabanana	34	
4.3 Kasaluyuan Antara Galuring Hirup Tatang Sumarsono jeung Fakta Carita dina Novél <i>Kolébat Kuwung-kuwungan Kinasih Katumbirian</i> jeung <i>Galuring Gending</i>	37	
4.3.1 Ringkesan Carita	37	
4.3.2 Sawangan Kana Novél <i>Kolébat Kuwung-kuwungan Kinasih Katumbirian</i> jeung <i>Galuring Gending</i>	61	
4.3.3 Kasaluyuan Antara Novél <i>Kolébat Kuwung-kuwungan Kinasih Katumbirian</i> jeung <i>Galuring Gending</i> jeung Tatang Sumarsono	64	
a. Organisasi	65	
b. Wartawan jeung Nulis	71	
c. Pangaresep	80	
d. Waktu jeung Tempat	87	
e. Pamadegan	95	
f. Sababaraha Ngaran Tokoh	102	
BAB V KACINDEKAN JEUNG SARAN		
5.1 Kacindekan	108	
5.2 Saran	110	
DAPTAR PUSTAKA		111
RIWAYAT HIRUP	113	