

## DAFTAR ISI

Halaman

PERNYATAAN .....	i
ABSTRAK.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iv
UCAPAN TERIMA KASIH .....	v
DAFTAR ISI .....	vii
DAFTAR TABEL .....	ix
DAFTAR DIAGRAM .....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xi
DAFTAR LAMPIRAN .....	xi
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Penelitian .....	1
B. Rumusan Masalah .....	7
C. Tujuan Penelitian .....	8
D. Signifikansi dan Manfaat Penelitian .....	9
E. Asumsi Penelitian .....	10
BAB II KAJIAN PUSTAKA .....	11
A. Pendidikan Non-Formal .....	11
B. Kehidupan Anak-anak Jalanan .....	29
C. Sejarah Ketokohan .....	36
D. Hasil Penelitian Terdahulu .....	45
BAB III METODE PENELITIAN .....	47
A. Pendekatan dan Metode .....	47
B. Langkah-langkah Penelitian .....	50
C. Subjek Penelitian .....	53
D. Lokasi Penelitian .....	54
E. Data Penelitian .....	54
F. Instumen Penelitian .....	55
G. Teknik Pengumpulan Data .....	56
H. Pengolahan Data .....	59
I. Analisis Data .....	62
J. Kerangka Pikir ( <i>brain-storming</i> ) .....	62
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....	65
A. Hasil Penelitian .....	65
B. Pembahasan .....	89
C. Temuan Penelitian .....	138
BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI .....	140
A. Kesimpulan .....	140

Riyant Hidayatullah, 2012

Pelatihan Musik Anak-Anak Jalanan Di Rumah Musik Harry Roesli: Studi Kasus Pelatihan Musik Anak-anak Jalanan di RMHR

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

B. Rekomendasi .....	143
DAFTAR PUSTAKA .....	147
LAMPIRAN-LAMPIRAN .....	153
RIWAYAT HIDUP .....	208

