

## DAFTAR PUSTAKA

- Azis, Fauzi. (2010). "Kajian Dampak Pengukuhan UNESCO Terhadap Batik Indonesia Sebagai Warisan Budaya Takbenda", [Online]. Tersedia: <http://bse.depdiknas.go.id/> [15 Agustus 2011].
- Badriah, dkk. (2003). *Cara Pembuatan Batik Tulis*. [Online]. Tersedia: <http://bse.depdiknas.go.id/> [15 Agustus 2011].
- Budiyono, dkk. (2008). *Kriya Tekstil Jilid 1 SMK Kelas X*. [Online]. Tersedia: <http://bse.depdiknas.go.id/> [15 Juni 2011].
- Budiyanto, G. Wahyu, dkk. (2008). *Kriya Keramik Jilid 1 Unuk SMK*. [Online]. Tersedia: <http://bse.depdiknas.go.id/> [15 Agustus 2011].
- Darmaprawira, Sulasmi. (2002). *Warna Teori dan Kreativitas penggunaannya edisi ke-2*. Bandung: Penerbit ITB.
- Dharsono. (2007). *Budaya Nusantara (Kajian Konsep Mandala dan Konsep Triloka terhadap pohon Hayat pada Batik Klasik)*. Bandung: Rekayasa Sains.
- Djumena, S. Nian. (1990). *Batik dan Mitra*. Bandung: Bagian Proyek Pembinaan Permuseuman Jawa Barat.
- Erlangga, N. Yudha. (2010). *Kajian Estetik Motif Batik Paseban Cigugur*. Skripsi pada FPBS UPI Bandung: tidak diterbitkan.
- Hamzuri. (1981). *Batik Klasik (Classical Batik)*. Jakarta: Penerbit Djambatan.
- Kunto, Haryoto (1984). *Wajah Bandoeng Tempo Doeloe*. Bandung: Penerbit Gramedia.
- Kusrianto. A. (2009). *Pengantar Desain Komunikasi Visual*. Yogyakarta: CV. Andi Offset.

- Pujiyanto. (2008). *Teknik Grafis Komunikasi Jilid 1 Untuk SMK*. [Online]. Tersedia: <http://bse.depdiknas.go.id/> [15 Agustus 2011].
- Sa'adu, Abdul. (2010). *Buku Panduan Mengenal dan Membuat Batik*. Yogyakarta: Harmoni.
- Sugiyono. (2010). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sulaeman. (2010). "Eco Batik Produk Budaya Ramah Lingkungan", dalam *Seminar Eko Batik*. Jakarta: Balai Besar Kerajinan dan Batik.
- Suryahadi, A. (2008). *Seni Rupa untuk SMK Jilid 1*. [Online]. Tersedia: <http://bse.depdiknas.go.id/> [15 Agustus 2011].
- Susanto, S. (1980). *Seni Kerajinan Batik Indonesia*. Jakarta: Balai Penelitian Batik dan Kerajinan, Lembaga Penelitian dan Pendidikan Industri, Departemen Perindustrian.
- Toekio, S. (1987). *Mengenal Ragam Hias Indonesia*. Bandung: CV Angkasa.
- Utoro, B. dan Kuwat. (1979). *Pola-Pola Batik dan Pewarnaan*. Jakarta: Depdikbud.
- Yudoseputro, W. (1986). *Pengantar Seni Rupa Islam di Indonesia*. Bandung: Angkasa.
- Yulianto, Eko. (2011). "Ngalembang di Gunung Halang". *Pikiran Rakyat* (10 November 2011).
- \_\_\_\_\_. (2010). *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah UPI 2010*. Bandung: Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Indonesia.

Pustaka Maya:

*[www.bandungbaratonline.com](http://www.bandungbaratonline.com)*

diunduh pada tanggal 15 Oktober 2011, pukul 20.00 WIB.

*[www.bandungbaratkab.go.id](http://www.bandungbaratkab.go.id)*

diunduh pada tanggal 15 Oktober 2011, pukul 20.30 WIB.

*[www.jabarprov.go.id](http://www.jabarprov.go.id)*

diunduh pada tanggal 16 Oktober 2011, pukul 19.00 WIB.

*[www.fraktal.bandungfe.net](http://www.fraktal.bandungfe.net)*

diunduh pada tanggal 23 Oktober 2011, pukul 17.30 WIB.

