

BAB III

METODE PENELITIAN

3.1 Metode Penelitian

Dalam penelitian ini, metode yang digunakan adalah metode deskriptif analisis. Dimana cara kerja yang dilakukan adalah mendeskripsikan fakta cerita yang ada dalam karya sastra. Setelah ditemukan fakta cerita kemudian dianalisis berdasarkan teori strukturalisme yang dikemukakan oleh Zvetan Todorov.

Secara etimologis deskripsi dan analisis berarti menguraikan. Meskipun demikian, analisis yang berasal dari bahasa Yunani, *analyein* ('*ana*' = atas, '*lyein*' = lepas, uraian), telah diberikan arti tambahan, tidak semata-mata menguraikan melainkan juga memberikan pemahaman dan penjelasan secukupnya.

Metode deskriptif analisis juga dapat digabungkan dengan metode gabungan yang lain, misalnya deskriptif komparatif, metode gabungan dengan cara menguraikan dan membandingkan, metode deskriptif induktif, metode dengan cara menguraikan yang diikuti dengan pemahaman dari dalam keluar, dan metode formal, mula-mula data dideskripsikan, dengan maksud untuk menemukan unsur-unsurnya, kemudian dianalisis, bahkan juga diperbandingkan (Ratna, 2007: 53).

3.2 Teknik Penelitian

3.2.1 Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data yang digunakan oleh penulis dalam penelitian ini adalah menggunakan teknik observasi, dokumentasi, dan studi pustaka.

Langkah pertama yang dilakukan oleh peneliti, yaitu mendatangi kantor *HU Kompas* yang bertempat di Jl. Martadinata-Bandung dan *HU Pikiran Rakyat* yang berada di Jl. Soekarno Hatta-Bandung. Observasi ini bertujuan untuk memperoleh naskah cerita pendek anak yang termuat pada masing-masing harian umum edisi minggu 2010.

Langkah kedua dalam teknik ini, peneliti membaca semua cerita pendek anak edisi minggu 2010 baik yang tercetak dalam *HU Kompas* maupun dalam *HU Pikiran Rakyat*. Untuk kemudian dicari tema yang dominan ditulis baik oleh orang dewasa dan yang ditulis oleh anak-anak untuk diketahui unsur penceritaannya dalam penelitian ini.

Langkah ketiga yaitu studi pustaka, mencari sumber yang dapat dijadikan rujukan dalam penelitian.

Adapun cara kerja teknik ini adalah sebagai berikut.

- 1) Observasi; untuk mendapatkan naskah cerita pendek anak dari *HU Kompas* dan *HU Pikiran Rakyat*.
- 2) Dokumentasi; membaca dan memilih cerita pendek anak yang termuat dalam *HU Kompas* dan *HU Pikiran Rakyat*.
- 3) Studi Pustaka; mencari sumber yang dapat dijadikan rujukan dalam penelitian.

3.2.2 Teknik Pengolahan Data

Dalam teknik pengolahan data, cerita pendek anak yang sudah terkumpul berusaha dianalisis untuk menguraikan struktur dan makna yang terkandung di dalamnya dengan menggunakan metode strukturalisme yang dikemukakan oleh Zvetan Todorov. Sesuai dengan metode tersebut, pembahasan akan dilakukan dengan melihat tiga aspek, yakni aspek sintaksis, yang menyangkut susunan berdasarkan kronologi dan kausalitas, aspek semantik, dan aspek verbal, yang menyangkut kala, modus, dan sudut pandang. Akan tetapi, dalam penelitian ini difokuskan dalam penceritaan yang biasa dikenal sebagai sudut pandang.

Kemudian setelah semua unsur di analisis, peneliti membandingkan aspek penceritaan cerita pendek anak yang ditulis oleh orang dewasa dengan cerita pendek anak yang ditulis oleh anak-anak.

3.3 Data dan Sumber Data

3.3.1 Data

Dalam penelitian ini yang dijadikan data adalah cerita pendek anak yang terbit pada *HU Kompas* dan *HU Pikiran Rakyat* edisi minggu tahun 2010 yang muncul dalam rubrik *Cerita Anak (HU Kompas)* dan *Kuncup (HU Pikiran Rakyat)*.

Jika dihitung berdasar kemunculannya setiap hari minggu, maka jumlah data cerpen yang muncul selama satu tahun dari objek data tersebut adalah 48 cerpen dari masing-masing harian umum.

3.3.2 Sumber Data

Sumber data yang peneliti ambil untuk sumber penelitian adalah tiga judul cerita pendek anak yang bertema sahabat dari masing-masing harian umum dengan mengambil secara sengaja dari data yang ada dan mempunyai ciri spesifik persahabatan yang dimilikinya dengan menyesuaikannya dengan tujuan yang hendak dicapai, yaitu penceritaan. Masing-masing cerita dalam harian umum dapat dilihat pada tabel berikut.

Tabel 3.1

Cerita Pendek Anak dalam *HU Kompas*

No.	Judul	Pengarang	Tanggal/Bulan/Tahun Terbit	Tema
1	Sahabat Seorang Puteri	Yuniar Khairanir	4 Juli 2010	Persahabatan
2	Sahabat dalam Kesunyian	Hayuningtyas Pramesti	28 November 2010	Persahabatan
3	Kata Hati Dara	Pupuy Hurriyah	12 Desember 2010	Persahabatan

Tabel 3.2

Cerita Pendek Anak dalam *HU Pikiran Rakyat*

No.	Judul	Pengarang	Tanggal/Bulan/Tahun Terbit	Tema
1	Senyum Terakhir	Azizah Amatullah	18 April 2010	Persahabatan
2	Tomi Sahabat Aku	M. Arik Rhamdani	1 Agustus 2010	Persahabatan
3	Berjumpa Justin Bieber	Qinthara Novelia Kristti	19 Desember 2010	Persahabatan