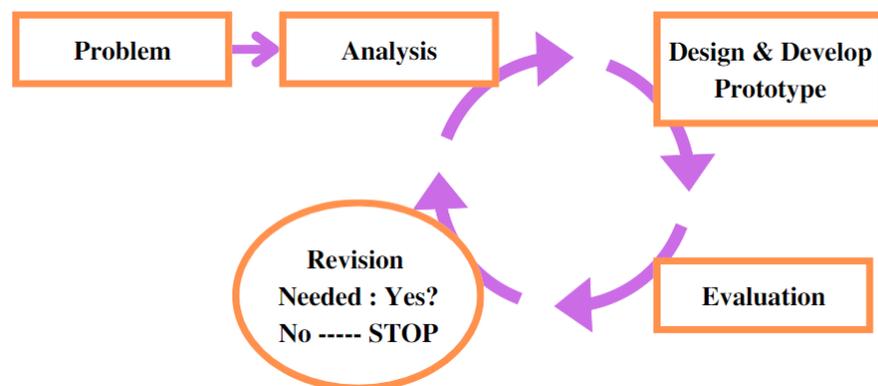


## BAB III METODE PENELITIAN

### 3.1 Desain Penelitian

Desain Penelitian yang dipilih untuk penelitian ini adalah *Educational Design Research* (EDR). Desain merupakan *design reasearch* yang digunakan untuk bidang pendidikan. Dengan menggunakan *design reasearch* ini peneliti menempatkan desain sebagai bagian terpenting dalam penelitiannya. EDR berkaitan dengan pengembangan prinsip-prinsip praktis untuk desain ulang kurikulum, dan berbeda dengan komparatif yang khas pendekatan analisis dari banyak literatur penelitian teknologi pendidikan (McKenney & Reeves, 2012; Reeves 2005). *Design research* EDR ini bertujuan merancang dan mengembangkan alat bantu (seperti program, strategi belajar dan bahan, produk dan sistem) sebagai solusi untuk masalah pendidikan serta untuk memajukan pengetahuan tentang alat bantu ini dan proses merancang dan pengembangannya dengan tujuan mengembangkan dan memvalidasi teori (Plomp, 2013).

Pengembangan metode dalam penelitian ini menggunakan model dari (Plomp, 2013 Hlm 17), dengan tahapan penelitian sebagai berikut :



Gambar 3. 1 Tahapan Penelitian EDR (Plomp, 2013, Hlm 17)

Tahapan pada penelitian ini dilakukan sebagai berikut :

1. *Problem & Analysis*, peneliti menganalisis dan mengeksplorasi masalah yang terjadi di lapangan dengan memperoleh informasi studi pendahuluan melalui wawancara mengenai perkembangan karakter disiplin dan *Critical Literacy* pada anak usia 5-6 tahun di sekolah. Wawancara dilakukan kepada guru dan kepala sekolah

2. *Design and develop prototype*, pada tahap ini peneliti melakukan rancangan untuk mengembangkan produk. Peneliti melakukan perancangan untuk mengembangkan media *Sticker Book* untuk menstimulasi nilai karakter disiplin dan *Critical Literacy* anak usia 5-6 tahun dan produk yang dikembangkan akan divalidasi oleh tim ahli sebagai uji coba kelayakan produk yang dibuat.
  3. *Evaluation and revision*, setelah melakukan revisi produk berdasarkan saran perbaikan dari tim ahli, peneliti akan melakukan uji coba produk secara terbatas kepada beberapa anak usia 5-6 tahun. Adapun saran dari guru akan dijadikan refleksi untuk perbaikan pada produk agar menjadi lebih efektif.
- Adapun rincian pada tahap penelitian ini akan dijelaskan pada tahapan berikut :

Tabel 3. 1 Tahapan Penelitian

| Tahapan                             | Jenis Data                | Teknik Pengumpulan Data                |
|-------------------------------------|---------------------------|--|
| Problem & Analysis                  | Studi Lapangan            | Wawancara dan Observasi                |
| <i>Design and develop prototype</i> | Rancangan Produk          | Studi Dokumen                          |
| <i>Design and develop prototype</i> | Validasi Rancangan Produk | Validasi Ahli                          |
| <i>Evaluation and revision</i>      | Revisi dan Hasil Validasi | Hasil Validasi dan <i>Rating Scale</i> |

### 3.2 Partisipan dan Tempat Penelitian

Partisipan dalam penelitian ini adalah Kepala Sekolah, Guru dan Peserta didik disalah satu RA kelas B dengan rentang usia 5-6 tahun. Sedangkan tempat yang dijadikan sebagai lokasi dalam penelitian ini adalah RA-Az Zahra. Lokasi tersebut menjadi pertimbangan peneliti untuk melakukan uji coba media *Busy Sticker Book* untuk menstimulasi nilai karakter disiplin dan *Critical Literacy* anak usia 5-6 tahun. Penelitian ini juga melibatkan dua ahli materi dan media.

### 3.3 Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini meliputi Observasi, Wawancara, *Rating scale*, dan Dokumentasi. Sumber data dari penelitian ini yaitu Kepala Sekolah, guru, dan lima anak usia 5-6 tahun, ahli materi dan media. Secara rinci teknik pengumpulan data digambarkan sebagai berikut :

Tabel 3. 2 Deskripsi Pengumpulan Data Penelitian

| No. | Teknik Pengumpulan  | Sumber Data             | Data yang dihasilkan   |
|-----|---------------------|-------------------------|--|
| 1.  | Observasi           | Anak Usia 5-6 tahun     | a. Data capaian perkembangan anak sesuai K1-2 dan KI-3<br>b. Respon anak dalam penggunaan media <i>Busy Sticker Book</i> di kelas  |
| 2.  | Wawancara           | Guru dan Kepala Sekolah | a. Informasi kebutuhan media pengenalan karakter Disiplin dan <i>Critical Literacy</i> anak<br>b. Informasi Stimulasi nilai karakter disiplin dan <i>Critical Literacy</i> anak<br>c. Masukan penggunaan media <i>Sticker Book</i> untuk menstimulasi nilai karakter disiplin dan <i>Critical Literacy</i> anak usia 5-6 tahun |
| 3.  | <i>Rating Scale</i> | Ahli Materi Ahli Media  | Masukan untuk pengembangan media <i>Sticker Book</i> untuk menstimulasi nilai karakter disiplin dan <i>Critical Literacy</i> anak usia 5-6 tahun   |
| 4.  | Dokumentasi         | Dokumen                 | Data penunjang pengembangan media <i>Sticker Book</i> untuk menstimulasi nilai karakter disiplin dan <i>Critical Literacy</i> anak usia 5-6 tahun  |

Instrumen yang digunakan peneliti dalam proses pengumpulan data memuat berbagai indikator yang mengacu pada capaian perkembangan Disiplin dan Indikator *Critical Literacy* menurut (Hikmat, 2016). Adapun instrumennya adalah sebagai berikut :

- a. Instrumen Observasi

Format Instrumen observasi yang digunakan dalam penelitian ini antara lain sebagai berikut :

Tabel 3. 3 Instrumen capaian Disiplin dan Critical Literacy anak usia 5-6 tahun

| Variabel                                    | Indikator   | Item  | BB | MB | BSH | BSB |
|---|---|---|----|----|-----|-----|
| 1. Sosial Emosional (Disiplin)              | Mengenal sabar menunggu giliran                           | Mengantri masuk kelas setelah berbaris                      |    |    |     |     |
|   | Mengetahui kebiasaan di keluarga, sekolah, dan masyarakat | Anak bisa bangun pagi                                       |    |    |     |     |
|   |   | Anak datang tepat waktu ke sekolah                          |    |    |     |     |
|   |   | Berbaris sebelum masuk kelas                                |    |    |     |     |
|   |   | Berdoa sebelum belajar                                      |    |    |     |     |
|   |   | Tidak keluar kelas saat pembelajaran berlangsung            |    |    |     |     |
|   |   | Anak dapat mendengarkan dan mematuhi perintah guru          |    |    |     |     |
|   | Mengenali emosi   | Anak bertanya pada temannya saat sedih atau marah           |    |    |     |     |
|   | Mampu berinteraksi dengan teman sebaya                    | Anak dapat menyapa temannya saat bertemu                    |    |    |     |     |
|   |   | Anak dapat berdampingan membaca buku dengan teman sebayanya |    |    |     |     |
| 2. Bahasa ( <i>Manning generalization</i> ) | Mengetahui hubungan sebab akibat                          | Anak dapat menyebutkan kebiasaan buruk dan akibatnya        |    |    |     |     |

|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
|  | Mampu menyimak                               | Anak dapat diam dan mendengarkan guru saat bercerita |  |  |  |  |
|  | Mampu mengutarakan pertanyaan dan gagasannya | Anak dapat mengacungkan tangannya sebelum bertanya   |  |  |  |  |
|  |  | Anak dapat menyebutkan kesimpulan dari cerita        |  |  |  |  |

Catatan :

.....

b. Instrumen Wawancara

Format instrumen wawancara yang digunakan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut :

Tabel 3.4 Instrumen indentifikasi kebutuhan media Sticker Book untuk menstimulasi nilai karakter disiplin dan Critical Literacy anak usia 5-6 tahun

| No | Aspek yang tanyakan  | Butir Pertanyaan  |
|----|--|---|
| 1. | Pandangan terkait urgensi karakter nilai disiplin pada anak usia 5-6 tahun | a. Pernahkah Anda mengamati suatu permasalahan pada pembiasaan disiplin anak usia 5-6 tahun di lingkungan sekolah atau sekitarnya?<br>b. Bagaimana tanggapan anak mengenai permasalahan tersebut?<br>c. Apakah karakter disiplin sangat diperlukan pembiasaannya dimulai dari anak usia dini?<br>d. Bagaimana cara Anda memperkenalkan pembiasaan disiplin pada anak?<br>e. Apakah media berpengaruh terhadap perkembangan disiplin anak? |
| 2. | Pandangan terkait <i>Critical Literacy</i> pada anak usia 5-6 tahun        | a. Apakah anda pernah mengamati tingkat minat baca anak usia 5-6 tahun di lingkungan sekolah atau sekitarnya?<br>b. Apakah Anda mengenai pengertian dan konsep literasi?<br>c. Apakah Anda pernah mendengar istilah <i>Critical Literacy</i> pada anak?   |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <p>d. Bagaimana cara Anda meningkatkan <i>Critical Literacy</i> pada anak?</p> <p>e. Apa media yang pernah Anda gunakan untuk mengembangkan <i>Critical Literacy</i> pada anak?</p> <p>f. Bagaimana tanggapan Anda mengenai media yang seharusnya bisa mengembangkan <i>Critical Literacy</i> anak?</p> |
|--|--|---|

### c. Instrumen Uji Validasi

Instrumen dan aspek penilaian yang peneliti gunakan mengacu pada Fitri & Imansari, 2020, dengan modifikasi. Format instrumen uji validasi yang digunakan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut :

Tabel 3.5 Instrumen Uji Validasi Materi pada Media

| Aspek          | Indikator                            | Item Pertanyaan  |
|----------------|--------------------------------------|--|
| Aspek Edukatif | Ketepatan materi ditinjau dari STPPA | 1. Sesuai dengan tingkat kemampuan anak  |
|                |                                      | 2. Dapat mendorong aktivitas dan kreativitas anak  |
|                |                                      | 3. Kesesuaian dengan STPPA   |
|                |                                      | 4. Memberikan pembelajaran dari indikator pencapaian aspek perkembangan                  |
|                |                                      | 5. Memberikan pembelajaran dari indikator pencapaian aspek perkembangan sosial emosional |
|                | Isi/materi                           | 6. Gambar yang disajikan jelas   |
|                |                                      | 7. Kesesuaian topik dengan materi  |
|                |                                      | 8. Isi materi mudah dipahami   |
|                |                                      | 9. Materi dapat membantu anak dalam menstimulasi sikap Disiplin dan Literasi Kritis anak |
| Aspek Bahasa   | Kebahasaan                           | 10. Ketepatan struktur kalimat   |
|                |                                      | 11. Pemahaman dalam penyampaian informasi dan pesan                                      |
|                |                                      | 12. Menggunakan bahasa sesuai anak   |
|                |                                      | 13. Kesesuaian bahasa dengan standar pencapaian perkembangan anak                        |
|                |                                      | 14. Menggunakan ejaan yang disempurnakan   |

Tabel 3.6 Instrumen Uji Validasi Materi pada Media

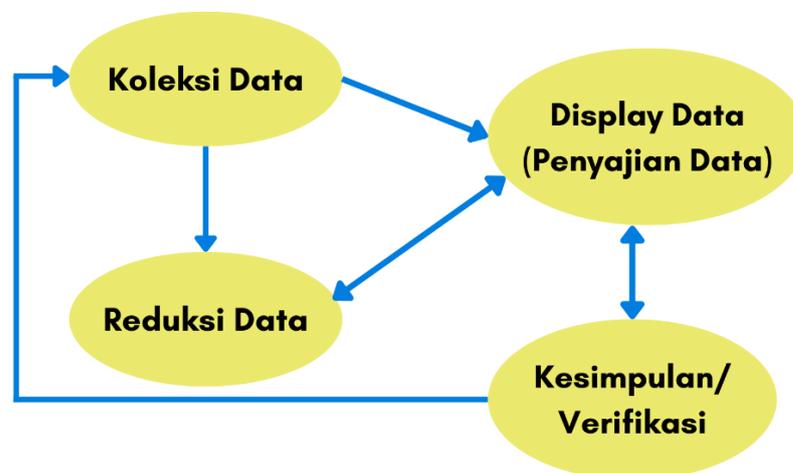
| Aspek           | Indikator     | Item Pertanyaan   |
|-----------------|---------------|---|
| Kualitas Desain | Cover/Desain  | 1. Kesesuaian gambar ilustrasi dengan objek aslinya                               |
|                 |               | 2. Kesesuaian tata letak  |
|                 |               | 3. Proporsi warna yang seimbang   |
|                 | Keterbacaan   | 4. Huruf dapat dibaca dengan jelas  |
|                 |               | 5. Ukuran Huruf sesuai  |
|                 |               | 6. Komposisi warna pada setiap huruf terbaca dengan jelas                         |
|                 | Segi Estetika | 7. Daya tarik gambar yang sesuai  |
|                 |               | 8. Proporsi warna yang seimbang   |
|                 |               | 9. Kombinasi warna gambar yang serasi   |
|                 | Bentuk        | 10. Ukuran buku   |
|                 |               | 11. Komponen buku   |
|                 |               | 12. Tata letak <i>setting</i>   |
| Kualitas Teknis | Kebergunaan   | 13. Membantu anak dalam memahami Indikator Disiplin dan Indikator Literasi Kritis |
|                 |               | Teknik Pembuatan  |
|                 |               |   |

Tabel 3.7 Instrumen Uji Penilaian dan Respon pada Media

| Aspek yang Dinilai      | Indikator Pertanyaan   |
|-------------------------|--|
| Materi dan Pembelajaran | 1. Interaktifitas anak dengan media  |
|                         | 2. Kesesuaian isi materi media dengan tahap perkembangan anak (STPPA)  |
|                         | 3. Kesesuaian isi materi pada media dengan tahapan aspek perkembangan sosial emosional                         |
|                         | 4. Kesesuaian topik dengan materi  |
|                         | 5. Menumbuhkan minat dan pengetahuan anak terhadap sikap Disiplin dan Literasi Kritis pada proses pembelajaran |
|                         | 6. Menciptakan pembelajaran yang aktif   |
|                         | 7. Penggunaan bahasa dan struktur kalimat dapat dipahami anak  |
| Media                   | 8. Ilustrasi yang disajikan menarik  |
|                         | 9. Petunjuk pengerjaan yang jelas  |
|                         | 10. Membantu anak dalam mengenali sikap Disiplin   |
|                         | 11. Membantu untuk menumbuhkan literasi Kritis pada anak   |

### 3.4 Analisis Data

Proses analisis data dilakukan secara kualitatif dan kualitatif. Pada analisis data secara kualitatif dalam penelitian ini menggunakan teknik *Miles & Huberman* (Miles dkk., 2013), dengan alur sebagai berikut:



Gambar 3. 2 Tahapan Teknik Analisis Miles & Huberman

Berdasarkan gambar tersebut, terdapat empat tahap yang harus dilaksanakan oleh penulis antara lain koleksi data, reduksi data, display data, hingga kesimpulan. Adapun uraian dari keempat komponen tersebut antara lain sebagai berikut:

#### 3.4.1 Koleksi Data

Peneliti melakukan studi literatur terhadap permasalahan pengenalan disiplin dan literasi kritis pada anak usia 5-6 tahun. Wawancara pada guru terkait kebutuhan media pengenalan disiplin dan literasi kritis, rating scale penilaian media oleh ahli materi, ahli media, observasi penggunaan buku bagi anak, rating scale pada guru terkait penggunaan media Busy Sticker Book. Sehingga data yang diperoleh oleh peneliti merupakan data hasil studi literatur terkait karakter disiplin dan literasi kritis, data catatan masukan pengembangan media Busy Sticker Book dari ahli materi dan ahli media, data capaian stimulasi pengenalan karakter disiplin dan literasi kritis, masukan guru terkait penggunaan media Busy Sticker Book serta berbagai dokumentasi penunjang pengembangan Busy Sticker Book sebagai media stimulasi karakter disiplin dan literasi kritis anak usia 5-6 tahun.

### 3.4.2 Reduksi Data

Pada tahap reduksi, peneliti melakukan penyederhanaan data agar bisa sesuai dengan kebutuhan dan tujuan penelitian. Data hasil wawancara akan dikategorikan dalam tema sesuai dengan kebutuhan penelitian. Creswell (2014) mengungkapkan bahwa salah satu cara dalam melakukan analisis data dengan tujuan yaitu menyesuaikan dengan tema penelitian. Dalam hal ini, analisis dilakukan dengan menggunakan proses pemetaan data gambaran proses pengembangan dan penggunaan Busy Sticker Book sebagai media stimulasi karakter disiplin dan literasi kritis anak usia 5-6 tahun. Data dokumen dan angket penggunaan juga direduksi sesuai dengan kebutuhan penelitian.

### 3.4.3 Penyajian Data

Pada tahap ini, peneliti menyajikan data yang sudah direduksi atau disederhanakan dalam tahap sebelumnya. Data yang disajikan difokuskan pada gambaran identifikasi stimulasi karakter disiplin dan literasi kritis, pengembangan media creative card dan data respon penggunaan buku oleh partisipan. Bentuk penyajian data akan disajikan dalam bentuk narasi hasil wawancara, bukti dokumen pengembangan buku dan grafik angket penggunaan media.

### 3.4.4 Penarikan Kesimpulan

Tahapan terakhir adalah penarikan kesimpulan. Peneliti memperoleh kesimpulan dari berbagai data yang sudah disajikan dalam hasil penelitian, merujuk pada proses pengembangan media *Sticker Book* untuk menstimulasi nilai karakter disiplin dan *Critical Literacy* anak usia 5-6 tahun.

Adapun secara kuantitatif teknik analisis data yang digunakan untuk mengelola data pada penelitian ini yaitu melalui perhitungan persentase rata-rata dari setiap bagian angket, dengan alur sebagai berikut:

Tabel 3. 8 Skoring berdasarkan Skala Likert

| Validasi Ahli | Sangat Baik | Baik | Kurang Baik | Sangat Kurang Baik |
|---------------|-------------|------|-------------|--------------------|
| Uji Coba      | BSB         | BSH  | MB          | BB                 |
| Skor          | 4           | 3    | 2           | 1                  |

Skor Sangat Baik, Baik, Kurang Baik, dan Sangat Kurang Baik ditunjukkan untuk uji validasi media creative card dalam menstimulasi pendidikan seksual untuk anak usia dini. Sementara skor Berkembang Sangat Baik (BSB), Berkembang Sesuai Harapan (BSH), Mulai Berkembang (MB) dan Belum Berkembang (BB) ditunjukkan untuk mengetahui capaian pendidikan seksual pada anak usia dini. Kriteria tersebut diperoleh berdasarkan standar sebagai berikut:

- 1) BB : tidak memunculkan perilaku sama sekali
- 2) MB : memunculkan perilaku namun masih dibantu oleh guru, baru menyebutkan tapi tidak konsisten
- 3) BSH : muncul dan dapat menjelaskan dengan baik, anak memunculkan perilaku secara mandiri tanpa bantuan
- 4) BSB : memunculkan perilaku dan berinisiatif memberikan informasi pada teman

Skor yang didapat dari pertanyaan setiap angket akan diubah ke dalam bentuk persentase (Sugiyono, 2016), menggunakan rumus sebagai berikut:

$$Ps = \frac{S}{N} \times 100\%$$

Keterangan:

Ps = Persentase

S = Jumlah skor yang didapat

N = Jumlah skor ideal

Atau dapat dijabarkan dengan rumus sebagai berikut:

$$\text{Skor interpretasi} = \frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor kriterium}} \times 100\%$$

Terdapat empat opsi skor bernilai 1, 2, 3, dan 4 (sangat setuju; 4, setuju; 3, kurang setuju; 2, dan sangat kurang setuju; 1). Hasil dari perhitungan tersebut diubah menjadi bentuk kualitatif, dengan mengacu pada interpretasi skor menurut Sugiyono (2016) pada tabel sebagai berikut:

Tabel 3. 9 Interpretasi Skor Uji Validasi Media Busy Sticker Book

| Persentase | Kriteria Interpretasi |
|------------|-----------------------|
| 0% - 20%   | Sangat tidak layak    |
| 21% - 40%  | Tidak layak           |
| 41% - 60%  | Cukup                 |
| 61% - 80%  | Layak                 |
| 81% - 100% | Sangat layak          |

Tabel 3. 10 Interpretasi Skor Uji Coba Penggunaan Media Busy Sticker Book

| Persentase | Kriteria Interpretasi |
|------------|-----------------------|
| 0% - 20%   | Sangat tidak baik     |
| 21% - 40%  | Tidak baik            |
| 41% - 60%  | Cukup                 |
| 61% - 80%  | Baik                  |
| 81% - 100% | Sangat Baik           |

Data yang telah diinterpretasikan akan diubah menjadi bentuk naratif deskriptif dan tabel sebagai hasil dari penelitian yang telah dilakukan. Penyajian data diperlukan untuk memudahkan dalam membaca hasil dari penelitian pada laporan yang akan dibuat. Penyajian data dapat disusun menggunakan tabel, uraian dan bagan.

### 3.5 Isu Etik

Peneliti mempertimbangkan terkait isu etik dalam penelitian ini karena dalam penelitian ini melibatkan partisipan yaitu pendidik, ahli, dan anak usia dini. Peneliti menggunakan pernyataan Creswell dalam bukunya. Beberapa prosedur yang dilakukan oleh peneliti di antaranya sebagai berikut (Cresswell, 2013) :

#### a. Penentuan Masalah Penelitian

Dalam menentukan masalah dalam penelitian sebaiknya harus diidentifikasi berdasarkan urgensi dan manfaat bagi partisipan, tidak hanya bagi penulis saja. masalah yang diidentifikasi dalam penelitian ini terkait dengan pengenalan karakter nilai disiplin dan *Critical Literacy* bagi anak usia 5-6 tahun yang bukan

hanya di tunjukkan untuk penelitian dan tugas akhir saja, tetapi merupakan suatu inovasi perbaikan untuk pengembangan nilai karakter disiplin dan perbaikan tingkat *Critical Literacy* anak usia dini di Indonesia.

b. Penentuan Tujuan Penelitian dan Rumusan Masalah

Peneliti dalam menentukan tujuan dan rumusan masalah perlu menjelaskan tujuan penelitian kepada partisipan. Peneliti menyampaikan tujuan dari pengembangan media *Sticker Book* sebagai media stimulasi nilai karakter disiplin dan *Critical Literacy* anak usia 5-6 tahun melalui diskusi langsung dengan partisipan agar mendapat keterbukaan ketika merumuskan masalah penelitian.

c. Pengumpulan Data

Sejalan dengan etika yang di kemukakan oleh Pradono *et al.* (2018) Beberapa prosedur yang diperhatikan oleh peneliti ketika melakukan proses pengumpulan data adalah sebagai berikut :

- Persetujuan dari partisipan
- Respek pada lokasi yang diteliti
- Keuntungan atau mutualitas antara peneliti dan partisipan
- Kehati-hatian dalam pengumpulan data melalui wawancara

d. Menulis dan Melaporkan Penelitian

Beberapa hal yang perlu diperhatikan oleh peneliti ketika proses penulisan dan membuat laporan hasil penelitian adalah tidak menggunakan kata-kata yang mengandung bias seperti menghindari pengklasifikasian kemampuan anak berdasarkan jenis kelamin dan memilih menggunakan istilah partisipan untuk mengganti istilah anak perempuan atau laki-laki. Selain itu peneliti harus mengekspos detail-detail penelitian dengan menggunakan berbagai teknik pengumpulan data yang mendukung dan juga menggunakan prosedur yang sesuai.

