

**ANALISIS KONTEN FILM KARTUN NARUTO SHIPPUDEN
YANG MENGANDUNG KEKERASAN TERHADAP
PERILAKU IMITASI ANAK USIA DINI**

(Analisis Isi Video Tayangan Kartun Naruto Shippuden untuk Anak Usia Dini)

SKRIPSI

**Disusun untuk memenuhi sebagian dari syarat memperoleh Gelar Sarjana
Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini**



Oleh:

Lisa Nur Fitriani

1909363

**PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
KAMPUS CIBIRU BANDUNG
2023**

**ANALISIS KONTEN FILM KARTUN NARUTO SHIPPUDEN YANG
MENGANDUNG KEKERASAN TERHADAP PERILAKU IMITASI
ANAK USIA DINI**

(Analisis Isi Video Tayangan Kartun Naruto Shippuden untuk Anak Usia Dini)

Oleh :

Lisa Nur Fitriani

**Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Guru
Pendidikan Anak Usia Dini.**

©Lisa Nur Fitriani, 2023

Universitas Pendidikan Indonesia

Juli, 2023

Hak cipta dilindungi undang-undang

**Skripsi ini tidak boleh diperbanyak secara keseluruhan atau sebagian
dengan dicetak ulang, difotokopi atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.**

Lisa Nur Fitriani, 2023

*ANALISIS KONTEN FILM KARTUN NARUTO SHIPPUDEN YANG MENGANDUNG KEKERASAN
TERHADAP PERILAKU IMITASI ANAK USIA DINI*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Lisa Nur Fitriani
NIM. 1909363

**ANALISIS KONTEN FILM KARTUN NARUTO SHIPPUDEN YANG
MENGANDUNG KEKERASAN TERHADAP PERILAKU IMITASI
ANAK USIA DINI**

(Analisis Isi Video Tayangan Kartun Naruto Shippuden untuk Anak Usia Dini)

Disetujui dan disahkan oleh Dosen Pembimbing,

Pembimbing



Dr. Nenden Ineu Herawati, M.Pd.
NIP. 195905261988032001

Mengetahui,
Ketua Prodi S-1 PGPAUD UPI Kampus Cibiru,



Prof. Dr. Hj. Leli Halimah, M. Pd
NIP. 195909011984032001

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “**ANALISIS KONTEN FILM KARTUN NARUTO SHIPPUDEN YANG MENGANDUNG KEKERASAN TERHADAP PERILAKU IMITASI ANAK USIA DINI** (Analisis Isi Video Tayangan Kartun Naruto Shippuden untuk Anak Usia Dini)” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini saya siap menanggung risiko sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya ini.

Bandung, Juli 2023



Lisa Nur Fitriani

NIM. 1909363

ANALISIS KONTEN FILM KARTUN NARUTO SHIPPUDEN YANG MENGANDUNG KEKERASAN TERHADAP PERILAKU IMITASI ANAK USIA DINI

(Analisis Isi Video Tayangan Kartun Naruto Shippuden untuk Anak Usia Dini)

Lisa Nur Fitriani

Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

lisanurr0510@gmail.com

ABSTRAK

Penelitian ini mengkaji tentang bentuk-bentuk kekerasan fisik dan verbal yang terdapat dalam isi video tayangan kartun Naruto Shippuden untuk anak usia dini. Penelitian ini dilatar belakangi oleh banyaknya tontonan anak salah satunya kartun Naruto Shippuden yang isinya mengandung kekerasan fisik maupun verbal, dan rentan ditiru oleh anak-anak khususnya anak usia dini, sehingga membutuhkan peran orang tua dalam melakukan pengawasan untuk mendampingi anak ketika menonton film kartun tersebut. Berdasarkan permasalahan tersebut penelitian ini bertujuan untuk mengetahui 1) Perilaku kekerasan apa saja yang terdapat dalam film kartun Naruto Shippuden. 2) Jenis-jenis kekerasan apa saja yang paling banyak ditunjukkan dalam film kartun Naruto Shippuden. Penelitian ini menggunakan metode penelitian analisis isi dengan pendekatan kualitatif. Data penelitian menggunakan 10% dari total keseluruhan episode kartun Naruto Shippuden sebagai sampel penelitian sebanyak 50 episode. Hasil penelitian menunjukkan bahwa perilaku kekerasan fisik yang paling banyak ditunjukkan dalam tayangan kartun Naruto Shippuden ini terdapat kekerasan fisik yang luar biasa yaitu pembunuhan secara terang-terangan baik secara personal maupun kelompok dan terjadinya perkelahian antara individu maupun kelompok menggunakan senjata tajam dan berujung kematian. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa tayangan kartun Naruto Shippuden banyak menunjukkan perilaku kekerasan yang membuat anak usia dini dapat menirukan tindakan tersebut. Untuk mendukung tumbuh kembang anak sebaiknya tidak diperkenankan untuk menonton film kartun Naruto Shippuden pada anak usia dini tanpa pengawasan orang tua.

Kata Kunci: Kekerasan Fisik, Kartun Naruto Shippuden, Anak Usia Dini

Lisa Nur Fitriani, 2023

**ANALISIS KONTEN FILM KARTUN NARUTO SHIPPUDEN YANG MENGANDUNG KEKERASAN
TERHADAP PERILAKU IMITASI ANAK USIA DINI**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

CONTENT ANALYSIS OF NARUTO SHIPPUDEN CARTOON FILM CONTAINING VIOLENCE ON EARLY CHILD IMITATION BEHAVIOR

(Content Analysis of Naruto Shippuden Cartoon Video Shows for Early
Childhood)

Lisa Nur Fitriani

Early Childhood Education

lisanurr0510@gmail.com

ABSTRACT

This study examines the forms of physical and verbal violence contained in the video content of the Naruto Shippuden cartoon for early childhood. The background of this research is the large number of children watching, one of which is the Naruto Shippuden cartoon which contains physical and verbal violence, and is vulnerable to being imitated by children, especially early childhood, so that it requires the role of parents in supervising children while watching these cartoons. Based on these problems, this study aims to find out 1) What violent behavior is contained in the Naruto Shippuden cartoon. 2) What types of violence are mostly shown in the Naruto Shippuden cartoon. This study used a content analysis research method with a qualitative approach. The research data used 10% of the total episodes of the Naruto Shippuden cartoon as a research sample of 50 episodes. The results of the study show that the behavior of physical violence that is mostly shown in the Naruto Shippuden cartoon shows extraordinary physical violence, namely blatant killings both personally and in groups and the occurrence of fights between individuals and groups using sharp weapons and ending in death. Thus it can be concluded that Naruto Shippuden cartoon shows a lot of violent behavior which makes young children able to imitate these actions. To support the growth and development of children, children should not be allowed to watch the Naruto Shippuden cartoon at an early age without parental supervision.

Keywords: Physical Violence, Naruto Shippuden Cartoon, Early Childhood

Lisa Nur Fitriani, 2023

*ANALISIS KONTEN FILM KARTUN NARUTO SHIPPPUDEN YANG MENGANDUNG KEKERASAN
TERHADAP PERILAKU IMITASI ANAK USIA DINI*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN.....	i
KATA PENGANTAR.....	ii
UCAPAN TERIMA KASIH.....	iii
ABSTRAK.....	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GRAFIK.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar belakang masalah.....	1
1.2. Rumusan masalah.....	6
1.3. Tujuan penelitian.....	7
1.4. Manfaat penelitian.....	7
1.5. Struktur Organisasi Skripsi.....	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	9
2.1. Pengertian Film.....	9
2.2. Hakikat Film Kartun.....	11
2.3. Serial Kartun Naruto Shippuden.....	15
2.4. Hakikat Kekerasan Terhadap Anak.....	17
2.5. Perilaku Imitasi Terhadap Anak.....	26
2.6. Penelitian yang Relevan.....	28
BAB III METODE PENELITIAN.....	32
3.1. Metode Penelitian.....	32
3.2. Desain Penelitian.....	32
3.3. Populasi dan Sampel.....	33
3.4. Objek Penelitian.....	34
3.5. Defenisi Operasional.....	35
3.6. Instrumen Penelitian.....	38

Lisa Nur Fitriani, 2023

ANALISIS KONTEN FILM KARTUN NARUTO SHIPPPUDEN YANG MENGANDUNG KEKERASAN TERHADAP PERILAKU IMITASI ANAK USIA DINI

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

3.7. Teknik Pengumpulan Data.....	39
3.8. Teknik Analisis Data.....	39
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN.....	41
4.1. Temuan.....	41
4.2. Pembahasan.....	71
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI.....	78
5.1. Simpulan.....	78
5.2. Implikasi.....	79
5.3. Rekomendasi.....	79
DAFTAR PUSTAKA.....	81
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	85
DOKUMENTASI.....	94
RIWAYAT PENULIS.....	98

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Kartun Murni.....	13
Gambar 2.2	Kartun Editorial.....	14
Gambar 2.3	Kartun Komik.....	14
Gambar 2.4	Kartun Karikatur.....	15
Gambar 2.5	Kartun Animasi.....	15
Gambar 3.1	Analisis Konten.....	33

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Objek Penelitian.....	34
Tabel 3.2	Indikator Penelitian.....	36
Tabel 3.3	Lembar Analisis Video.....	38
Tabel 3.4	Lembar Analisis Frekuensi Kekerasan.....	38
Tabel 4.1	Temuan Kekerasan Episode : Untuk Temanku.....	41
Tabel 4.2	Temuan Kekerasan Episode : Perang Dimulai.....	43
Tabel 4.3	Temuan Kekerasan Episode : Sai dan Shin.....	47
Tabel 4.4	Temuan Kekerasan Episode : Rahasia dari Justru Edo Tensei.....	50
Tabel 4.5	Temuan Kekerasan Episode : Musuh Lama yang Kembali.....	52
Tabel 4.6	Temuan Kekerasan Episode : Musuh Pertama dan Terakhir.....	55
Tabel 4.7	Temuan Kekerasan Episode : Strategi Konoha.....	58
Tabel 4.8	Temuan Kekerasan Episode : Medan Perang.....	60
Tabel 4.9	Temuan Kekerasan Episode : Kata Terlarang.....	63
Tabel 4.10	Temuan Kekerasan Episode : Ikatan Emas.....	66
Tabel 4.11	Frekuensi Kekerasan Episode 1-5.....	69
Tabel 4.12	Frekuensi Kekerasan Episode 6-10.....	70
Tabel 4.13	Kategori Kekerasan.....	71

DAFTAR GRAFIK

Grafik 4.1 Analisis Refleksi Kekerasan Fisik dan Verbal.....	76
--------------------------------------------------------------	----

DAFTAR PUSTAKA

- Anantasari. (2006). *Menyikapi Perilaku Agresif Anak*. Kanisius.
- Arikunto, S. (2010). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Rineka Cipta.
- Arsyad, S. (2000). *Konservasi Tanah dan Air*. IPB Press.
- Aryani, D. I., & Elhada, N. I. (2021). Kekerasan Terhadap Anak; Strategi Pencegahan dan Penanggulangannya. *Jurnal Pendidikan Dan Pemikiran Islam*, 4(2). <https://doi.org/10.33853/istighna.v4i2.132>.
- Astuti, H. (2019). Makna Pesan Moral Dalam Serial Kartun Naruto Shippuden (Analisis Semiotika Roland Barthes). *Jurnal Komunikologi* 16(12).
- Atmoko, Andreas D, Dkk. (2019). Pengaruh Menonton Tayangan Televisi Terhadap Perilaku Kekerasan fisik Pada Anak Di Sekolah. *Jurnal Keperawatan Profesional (Jkp)*. 7(1). <https://doi.org/10.33650/Jkp.V7i1.509>.
- Bandura, A. (1997). *Self-efficacy - The Exercise of Control*. W.H. Freeman and Company.
- Berelson, B. (1952). *Content Analysis in Communication Research*. Free Press.
- Chen, M.C., Cheng, S.J., Hwang, Y. (2005). "An empirical investigation of the relationship between intellectual capital and firms' market value and financial performance". *Journal of Intellectual Capital*. 6(2). p. 159-176.
- Christianti, Martha. (08 April 2008). *Kekerasan Verbal Terhadap Anak*. <https://www.marthachristianti.wordpress.com/2008/04/08/kekerasanverbal-terhadap-anak/>
- Degeng. N.S. (1999). Paradigma Baru Pendidikan Memasuki Era Desentralisasi dan Demokrasi. *Jurnal Getengkali Edisi 6 Tahun III 1999/2000*.
- Departemen Penerangan RI. (1989). *Festival Film Indonesia*. Departemen PeneranganRI.
- Effendy (1985). *Migrasi Penduduk di Indonesia Suatu Analisa Hasil Sensus Penduduk Tahun 1971 dan 1980*. Pusat Penelitian Kependudukan UGM.
- Eriyanti, L. D. (2017). Pemikiran Johan Galtung tentang Kekerasan dalam Perspektif Feminisme. *Jurnal Hubungan Internasional*, 6(1), 29. <https://doi.org/10.18196/hi.61102>.

Lisa Nur Fitriani, 2023

ANALISIS KONTEN FILM KARTUN NARUTO SHIPPPUDEN YANG MENGANDUNG KEKERASAN TERHADAP PERILAKU IMITASI ANAK USIA DINI

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Eriyanto. (2011). *Analisis Isi: Pengantar Metodologi untuk Penelitian Ilmu Komunikasi dan Ilmu-ilmu Sosial Lainnya*. Kencana Prenada Media Group.
- Gafari, M. O. (2017). Kekerasan dalam Media Massa Televisi. *Universitas Negeri Medan*. <https://media.neliti.com/media/publications/78001-ID-kekerasan-dalam-media-massa-televisi.pdf>.
- Haryatmoko. (2011). *Etika Komunikasi; Manipulasi Media, Kekerasan dan Pornografi*. Kanisius.
- Hornby, A. S. (2019). *Oxford Advanced Learner's Dictionary Of Current Englisht*. Oxford University Press.
- Huraerah, A. (2012). *Kekerasan terhadap Anak*. Nuansa.
- Komisi Penyiaran Indonesia. (2021). *Hasil Riset Indeks Kualitas Program Siaran Tv Periode II Tahun 2021*. Komisi Penyiaran Indonesia. <https://Drive.Google.Com/File/D/1tpi7neb3feplv1ntadresjqmnt90fno/VI Ew>.
- Krippendorff, K. (2004). *Content Analysis: An Introduction To Its Methodology*. (2nd Ed.). Sage Publication. https://books.google.co.id/books?id=q657o3M3C8cC&pg=PP5&hl=id&source=gbs_selected_pages&cad=2#v=onepage&q&f=false.
- Kurniawan, Y. (2019). *Persepsi Orang Tua Terhadap Televisi Spongebob di GTV (Studi Deskriptif Kualitatif pada Orangtua Murid di TK ABA Gedongkuning Yogyakarta)*. Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Yogyakarta.
- Launa, L., & Mudjiyanto, B. (2022). Kekerasan Simbolik di Ranah Media (Analisis Kasus Tayangan Media Televisi Pada Anak). *Oratio Directa*, 3(2), 577-615. <http://ejurnal.ubk.ac.id/index.php/oratio/article/view/173%0A>
- Mahmudah, D. (2013) Tayangan Kekerasan di Televisi dan Terapannya Pada Khalayak Masyarakat. *Jurnal Masyarakat Telematika dan Informasi 4(1)*. <https://media.neliti.com/media/publications/233810-tayangan-kekerasan-di-televisi-dan-terpa-f93956a8.pdf>

- Majid, U. (2018). Research Fundamentals: Study Design, Population, and Sample Size. *URNCSST Journal*, 2(1). <https://doi.org/10.26685/urncst.16>.
- Myers, D. G. (2012). *Psikologi Sosial (10th ed.)*. Salemba Humanika.
- Nugroho, M. A. (2018). Analisis Cluster Container Pada Kubernetes Dengan Infrastruktur Google Cloud Platform. *Jurnal Ilmiah Penelitian dan Pembelajaran Informatika* 3(2). <https://doi.org/10.29100/jipi.v3i2.651>
- Oktaviani, A. D. (2020). *Kekerasan Psikis Terhadap Anak di Sekolah dalam Sudut Pandang Yuridis dan Viktimologi*. Universitas Pasundan.
- Rakhmat, J. (2007). *Psikologi Komunikasi*. Remaja Rosdakarya.
- Rasyid, M. R. (2013). *Kekerasan di Layar Kaca, Bisnis Siaran, Peran KPI, dan Hukum*. Kompas.
- Renaningtyas, L. R., Setyowati, R. A., & Atarik, T. A. (2022). Analisis Isi Adegan Kekerasan Kartun Larva Episode Larva Islanda Nightmare (Storm Drain, house, New York). *Acta Diurna*, 18(1). http://jos.unsoed.ac.id/index.php/acta_diurna/article/view/5195/3081.
- Samsul, B. (2019). *Manajemen Pendidikan Karakter*. CV Pustaka Setia.
- Santoso, S. 2002. *SPSS Versi 11.5 Cetakan Kedua*. Gramedia.
- Setyawan, D. (2014). *KPAI Minta Stop Penayangan untuk “Tom&Jerry” dan kartun-kartun Ini*. <https://www.kpai.go.id/Berita/Kpai-Minta-Stop-Penayangan-Untuk-Tom-Jerry-Dan-Kartun-Kartun-Ini>.
- Smaldino, E. S. (2008). *Instructional Technology and Media for Learning*. Upper Saddle River. New Jersey Columbus.
- Sobur. (2004). *Semiotika Komunikasi*. Remaja Rosdakarya.
- Soetjiningsih. (2007). *Tumbuh Kembang Remaja dan Permasalahannya*. Cv Agung Seto.
- Stanley J, Dennis K. D. (2012). *Mass Communication Theory Foundation, Ferment, and Future*. Cengage Learning.
- Sugiyono. (2014). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*. Alfabeta.
- Suparlan, Henricus. (2015). Filsafat Pendidikan Ki Hadjar Dewantara dan Sumbangannya Bagi Pendidikan Indonesia. *Jurnal Filsafat*. 25 (1). p.56–74. <https://jurnal.ugm.ac.id/wisdom/article/view/12614>.

- Surya, A. (2007). *Perilaku Agresif ditinjau dari Harga Diri pada Remaja yang dibina Balai Pemasarakatan Semarang*. Fakultas Ekonomi Universitas Negeri Semarang.
- Sutikno, S. (2010). *Kepemimpinan Sekarang dan Masa Depan dalam Membentuk Budaya Organisasi yang Efektif*. Prospect.
- Thomas Lickona. (2021). *Pendidikan Nilai dan Karakter: Seri Pendidikan Karakter*. Nusa Media.
- Tuwu, D. (2018). Konflik, Kekerasan, dan Perdamaian. *Literacy Intitute*. 7(1).
https://www.researchgate.net/publication/269107473_What_is_governance/link/548173090cf22525dcb61443/download%.
- Unde, A.A. 2014. *Televisi & Masyarakat Pluralistik*. Prenada.
- Wijaya, I. D. P. (2004). *Kartun : Studi Tentang Permainan Bahasa*. Ombak.
- Winatapura. (2007). *Teori Belajar dan Pembelajaran*. Universitas Terbuka.
- Windhu, I. M. (1992). *Kekuasaan & Kekerasan Menurut Johan Galtung*. Kanisius.
- Wiyani, N. A. (2018). Manajemen Perilaku Ketidakmandirian Sosial Emosi Pada Anak Usia Dini di TK Aisyiyah XIV Kedungwuluh Purwokerto. *Jurnal ThufuLA : Jurnal Inovasi Pendidikan Guru Raudhatul Athfal*, 6(1).

Sumber Objek Penelitian :

- Naruto Shippuden - Episode 261: <https://youtu.be/JiU1Ze6JD2E>
- Naruto Shippuden - Episode 262: <https://youtu.be/PIHRPDI6AY>
- Naruto Shippuden - Episode 263: <https://youtu.be/VxO9OhmDroc>
- Naruto Shippuden - Episode 264: <https://youtu.be/gSRJO6KNNJM>
- Naruto Shippuden - Episode 265: <https://youtu.be/xrX7Sq0eoPI>
- Naruto Shippuden - Episode 266: <https://youtu.be/hv7m5a-J4q0>
- Naruto Shippuden - Episode 267: https://youtu.be/4_W7np00Mdc
- Naruto Shippuden - Episode 268: <https://youtu.be/7YPOMR4sR54>
- Naruto Shippuden - Episode 269: <https://youtu.be/3n7alsFxKHQ>
- Naruto Shippuden - Episode 270: <https://youtu.be/Tg1C4rImWCM>