

**PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN VAK (*VISUALISASI, AUDITORI, KINESTETIK*) BERBANTUAN MEDIA VIDEO BERBASIS ANIMAKER TERHADAP KETERAMPILAN MENYIMAK TEKS EKSPOSISI SISWA SEKOLAH DASAR**

(Penelitian Kuasi Eksperimen pada Siswa Kelas IV Salah Satu SD Negeri di Kecamatan Babakancikao Kabupaten Purwakarta Tahun Ajaran 2022-2023)

**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagai Syarat Untuk Memperolah Gelar Sarjana  
Pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



oleh:

Buldan Hasyim

NIM. 1902708

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
KAMPUS DAERAH PURWAKARTA  
2023**

**PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN VAK  
(VISUALISASI, AUDITORI, KINESTETIK) BERBANTUAN  
MEDIA VIDEO BERBASIS ANIMAKER TERHADAP  
KETERAMPILAN MENYIMAK TEKS EKSPOSISI SISWA  
SEKOLAH DASAR**

Oleh  
Buldan Hasyim

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan pada Fakultas Pendidikan Guru Sekolah Dasar

© Buldan Hasyim 2023  
Universitas Pendidikan Indonesia  
Juli 2023

Hak Cipta dilindungi undang-undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,  
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

**LEMBAR PENGESAHAN**

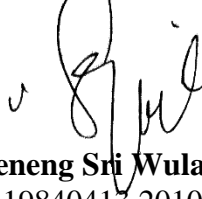
**BULDAN HASYIM**

**PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN VAK (*VISUALISASI, AUDITORI, KINESTETIK*) BERBANTUAN MEDIA VIDEO BERBASIS ANIMAKER TERHADAP KETERAMPILAN MENYIMAK TEKS EKSPOSISI SISWA SEKOLAH DASAR**

(Penelitian Kuasi Eksperimen pada Siswa Kelas IV Salah Satu SD Negeri di Kecamatan Babakancikao Kabupaten Purwakarta Tahun Ajaran 2022/2023)

Disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I,



**Dr. Neneng Sri Wulan, M.Pd.**  
NIP. 19840413 201012 2 003

Pembimbing II,



**Dra. Hj. Erna Suwangsih, S.Pd., M.Pd.**  
NIP. 1960061984032002

Mengetahui,

Ketua Program Studi S-1 PGSD  
UPI Kampus Purwakarta,



**Dr. Hafiziani Eka Putri, M.Pd.**  
NIP. 19820516 200801 2 015

**PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN VAK (*VISUALISASI, AUDITORI, KINESTETIK*) BERBANTUAN MEDIA VIDEO BERBASIS ANIMAKER TERHADAP KETERAMPILAN MENYIMAK TEKS EKSPOSISI SISWA SEKOLAH DASAR**

(Penelitian Kuasi Eksperimen pada Siswa Kelas IV Salah Satu SD Negeri di Kecamatan Babakancikao Kabupaten Purwakarta Tahun Ajaran 2022/2023)

**Buldan Hasyim**

*Pendidikan Guru Sekolah Dasar*

*Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Purwakarta*

*e-mail: hasyimbuldan@upi.edu*

**ABSTRAK**

Penelitian ini memiliki tujuan untuk mengetahui apakah terdapat pengaruh model pembelajaran VAK berbantuan media video berbasis animaker yang diterapkan pada kelas eksperimen terhadap keterampilan menyimak teks eksposisi pada siswa sekolah dasar. Penelitian ini adalah penelitian eksperimen dengan desain penelitian *Non-Equivalent Control Grup Desain*. Teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu tes dan non-tes. Data yang sudah didapatkan berikutnya diuji menggunakan uji *t paired t-test* dengan kriteria tingkat signifikansi 0,05. Hasil uji *t paired t-test* menyatakan bahwa nilai signifikansi (2 tailed) lebih kecil dari  $\alpha$ , atau  $0,000 < 0,05$  artinya terdapat pengaruh model pembelajaran VAK berbantuan berbantuan media video berbasis animaker terhadap keterampilan menyimak teks eksposisi.

**Kata kunci:** *Model pembelajaran VAK, media video, animaker, keterampilan menyimak, teks eksposisi*

**THE INFLUENCE OF VAK LEARNING MODEL (VISUAL, AUDITORY, KINESTHETIC) ASSISTED BY ANIMAKER VIDEO-BASED MEDIA ON ELEMENTARY SCHOOL STUDENTS EKSPOSITORY TEXT LISTENING SKILLS**

(Quasi Experimental Research to Grad 4<sup>th</sup> Elementary School at One of the Elementary School in Babakancikao Sub-district, Purwakarta of the Academic Year 2022/2023)

**Buldan Hasyim**

*Elementary School Teacher Education  
Indonesia University of Education Purwakarta Campus  
e-mail: hasyimbuldan@upi.edu*

**ABSTRACT**

This research aims to determine the impact of the VAK learning model assisted by animaker-based video media applied in the experimental class on the listening skills of elementary school students in expository texts. This study is an experimental research with a Non-Equivalent Control Group Design. The data collection techniques used were tests and non-tests. The collected data were then tested using an paired t-test with a significance level of 0.05. The results of the paired t-test indicate that the significance value (2-tailed) is smaller than  $\alpha$ , or  $0.000 < 0.05$ , which means that there is an influence of the VAK learning model assisted by animaker-based video media on listening skills in expository texts.

**Kata kunci:** *VAK learning model, video media, animaker, listening skills, ekspository text*

## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN .....	i
LEMBAR PERNYATAAN.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
KATA PENGANTAR .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
UCAPAN TERIMAKASIH .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
ABSTRAK.....	iii
<i>ABSTRACT</i> .....	iv
DAFTAR ISI .....	v
DAFTAR TABEL .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
DAFTAR GAMBAR.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
DAFTAR LAMPIRAN .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
BAB I PENDAHULUAN.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.1 Latar Belakang Penelitian.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.2 Rumusan Masalah Penelitian.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.3 Tujuan Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.4 Manfaat Hasil Penelitian.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.5 Struktur Organisasi .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.1 Model Pembelajaran VAK .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.1.1 Pengertian Model Pembelajaran VAK	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.1.2 Aspek-Aspek Model Pembelajaran VAK .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.1.3 Langkah-langkah Pembelajaran VAK	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.1.4 Kelebihan dan Kekurangan Model Pembelajaran VAK .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.2 Media Video Berbasis Animaker .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.2.1 Pengertian Media Pembelajaran.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.2.2 Media Video.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.2.3 Karakteristik Media Video .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.2.4 Animaker.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.3 Keterampilan Menyimak .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.3.1 Pengertian Menyimak .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.3.2 Tahapan Menyimak.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.3.3 Indikator-Indikator Menyimak .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

2.3.4	Jenis-jenis Menyimak.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.4	Teks Eksposisi .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.4.1	Pengertian Teks Eksposisi.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.4.2	Ciri-Ciri Teks Eksposisi .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.4.3	Unsur-Unsur Teks Eksposisi.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.4.4	Struktur Teks Eksposisi.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.4.5	Kaidah Kebahasaan Teks Eksposisi ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.5	Model Pembelajaran Generatif .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.5.1	Pengertian Model Pembelajaran Generatif .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.5.2	Elemen Dasar Pembelajaran Generatif	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.5.3	Proses Pembelajaran Generatif.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.5.4	Tahapan Pembelajaran Generatif .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.5.5	Kelebihan dan Kekurangan Model Pembelajaran Generatif.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.6	Penelitian Yang Relevan.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.7	Kerangka Berpikir .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.8	Hipotesis Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>		<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.1	Desain Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.2	Partisipan .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.3	Populasi dan Sampel.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.3.1	Populasi .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.3.2	Sampel.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.4	Instrumen Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.4.1	Tes .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.4.2	Observasi .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.4.3	Instrumen Tes Bentuk Uraian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.4.4	Instrumen Observasi.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.5	Prosedur Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.5.1	Tahap Persiapan Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.5.2	Tahap Pelaksanaan Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.5.3	Tahap Analisis Data .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.6	Analisis Data.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.6.1	Analisis Deskriptif.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.6.2	Analisis Inferensial.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.1 Temuan .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.1.1 Keterampilan Menyimak Teks Eksposisi Siswa Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.1.2 Pengaruh Model Pembelajaran VAK Berbantuan Media Video Berbasis Animaker Terhadap Keterampilan Menyimak Teks Eksposisi .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.2 Pembahasan .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.2.1 Keterampilan Menyimak Teks Eksposisi Siswa Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.2.2 Pengaruh Model Pembelajaran VAK Berbantuan Media Video Berbasis Animaker Terhadap Keterampilan Menyimak Teks Eksposisi .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI..	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
5.1 Simpulan .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
5.2 Implikasi .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
5.3 Rekomendasi.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
DAFTAR PUSTAKA .....	8
LAMPIRAN-LAMPIRAN .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
RIWAYAT PENULIS .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>



## DAFTAR PUSTAKA

- Adieb, M., & Arum Kusuma Dewi. (2019). *Pengertian dan Contoh Teks Eksposisi - Materi Bahasa Indonesia Kelas 10*.
- Alwasilah, A. C. (2005). *Pokoknya Menulis*. Bandung: PT. Kiblat Buku Utama.
- Andriani. (2009). Keterampilan Menyimak Kritis Menggunakan Metode Vak, Graphical abstract. *Journal Pegguruang: Conference Series, 1*, 2686–3472. <https://doi.org/10.35329/jp.v1i2.578>
- Arifin, Z. (2009). *Evaluasi Pembelajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Baharudin. (2010). *Teori Belajar dan Pembelajaran*. Jogjakarta: AR-Ruzz Media.
- Deporter, B. (2003). *Quantum Learning: Membiasakan Belajar Nyaman dan Menyenangkan*. Bandung: Kaifa.
- Deporter, B. (2008). *Quantum Teaching*. Bandung: Perpustakaan Nasional.
- Fatonah Negeri, D. S. (2019). Pengaruh Media Video Animasi Terhadap Keterampilan Menyimak Siswa SD Negeri 1 Sukamaju. *Scholastica Journal, 2*(2), 13–23.
- Gusti Satria, T. (2017). Meningkatkan Keterampilan Menyimak Melalui Pendekatan Saintifik Pada Anak Kelas IV Jakarta Barat. *114 Jurnal PGSD: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar* (Vol. 10, Nomor 2).
- Harianto, S. (2015). *Metode Quantum Learning dengan Learning Style VAK (Visual, Auditorial, Kinestetik)*. Surabaya: Kresna Bina Insan Prima.
- Hermawan, H. (2012). *Menyimak Keterampilan Berkomunikasi yang Terabalkan*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Huda, M. (2014). *Model-model Pengajaran dan Pembelajaran Isu-Isu Metodis dan Paradogmatis*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Huda, M. (2014). *Model-Model Pengajaran dan Pembelajaran*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Istarani, dan R. M. (2014). *50 Tipe Pembelajaran Kooperatif*. Medan: Media Persada.
- Jauhari, H. (2013). *Terampil Mengarang*. Bandung: Nuansa Cendika.
- Keraf, G. (1981). *Eksposisi dan Deskripsi*. Jakarta: Nusa Indah.
- Kiftia, S. M., & Rukmi, A. S. (2002). *Pengembangan Media Video Animasi Untuk Keterampilan Menyimak Pengembangan Media Video Animasi Untuk Keterampilan Menyimak Teks Eksplanasi Siswa Kelas V Sekolah Dasar*.

- Kish, M. H. Z. (2008). Generative Learning Model To Teach Adult Learners Digital. *Imagery International Journal of Online Pedagogy and Course Design*.
- Kosasih, E. (2014). *Jenis-Jenis Teks Analisis Fungsi, Struktur, dan Kaidah serta Langkah Penulissannya dalam Mata Pelajaran Bahasa Indonesia SMA/MA/SMK*. Bandung: Yrama Widya.
- Kristanto, Andi. (2016). *Media Pembelajaran*. Surabaya: Penerbit Bintang.
- Mahsun. (2014). *Teks dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Kurikulum 2013*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Nasucha, Y. dkk. (2009). *Bahasa Indonesia Untuk Penulisan Karya Tulis Ilmiah*. Yogyakarta: Media Perkasa.
- Ngalimun. (2013). *Strategi dan Model Pembelajaran*. Banjarmasin: Aswaja.
- Priyatni, E. T. (2014). *Desain Pembelajaran Bahasa Indonesia dalam Kurikulum 2013*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Rukminingsih, dkk. (2020). *Metode Penelitian Pendidikan Penelitian Kuantitatif, Penelitian Kualitatif, Penelitian Tindakan Kelas*. Yogyakarta: Erhaka Utama.
- Sanjaya, W. (2008). *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Sarwidi. (2008). *Keterampilan Menyimak*. Purwokerto: FKIP UMP.
- Setyosari, P., & Sihkabuden. (2005). *Media Pembelajaran*. Malang: Penerbit Elang Mas.
- Shoimin, A. (2014). *68 Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum 2013*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Shoimin, A. (2014). *Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum 2013*. Yogyakarta: Ar Ruzz Media.
- Smaldino. (2008). *Instructional Technology and Media for Learning*. Ohio: Pearson Merrill Prentice Hall.
- Sri Wulan, N., Mustikaati, W., Azizah, E., Aidilafitri, D., Nur Giyantika, F., Fitri Anjani, J., Agni Imanulloh, M., Nur Jannatin Aliyah, S., Nugrahayu Taufik, I., Yuliawati, Y., & Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, P. (2022). *Pelatihan Pemanfaatan Media Audio Visual dalam Pembelajaran Menyimak Cerita bagi Siswa Sekolah Dasar di Purwakarta*.  
<http://ejournal.upi.edu/index.php/IJOCSEE/>
- Sudjana, N., & Rivai, A. (2002). *Media Pengajaran*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Susanti, E. (2019). *Keterampilan Menyimak*. Depok: Rajawali Pers.

Susetyo, B. (2010). *Statistika Untuk Analisis Data Penelitian*. Bandung: PT Refika Aditama.

Syawaludin, A., Kusumawarti, E., & Ahmad, H. (2017). *Pengaruh Multimedia Berbasis Model Visualization, Auditory, Kinesthetic (Vak) Terhadap Keterampilan Menyimak Cerita Pada Siswa Kelas V Sekolah Dasar*.

Winkel, W. S. (2009). *Psikologi Pengajaran*. Yogyakarta: Media Abadi.