

PUSTAKA RUJUKAN

- Alwasilah, A. Chaedar. (1994). "Bahasa dan Kemerdekaan". Artikel Kompas, 29 Agustus 1994
- Anshori, Dadang. S.(2003). "Artikulasi Jurnal Kajian Bahasa Dan Sastra Indonesia", April:
Bandung
- A.R.M.S. Syamsuddin, Drs. 1992. Studi wacana, Teori analisis Pengajaran. Bandung: Mimbar Pendidikan dan Seni FPBS IKIP.
- Cahyono, Gatot Eko. 2001. Kumoulan Karikatur Politik. Jakarta. Pustaka sinar harapan.
- Chaer, Abdul. Drs. 2003. Linguistik Umum. Jakarta. PT. Rineka Cipta
- Depdiknas, 2002 KBBI Edisi Ketiga. Jakarta: Balai Pustaka
- Hernowo. 2002. Quantum Writing. Bandung: MLC
- Heryanto, Ariel. (2000). "Perlawanan dalam Kepatuhan" Esai-esai budaya. Bandung: Mizan
- Kamus Besar Bahasa Indonesia. 2001: 1265. Depdiknas
- Keraf, Gorys, 2003, Argumentasi dan Narasi. Jakarta: PT Gramedia
- Kridalaksana, Harimurti. 1980. Pembentukan Kata Dalam Bahasa Indonesia. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama
- Kridalaksana, Harimurti. (1993). "Keutuhan Wacana" dalam bahasa Sastra, Tahun IV, No. 1. Jakarta: DEPDIBUD
- Minouge, Kenneth :2006
- Nurgiantoro. Burhan. Gunawan, Marjuki. 1990). " Statistik Terapan" Untuk Penelitian Ilmu-ilmu social. Yogyakarta: Gajah Mada UNIVERSITY PRESS.
- Solehun, 009689 (2002). "Tesis, Sebuah Kajian Rubrik Pojok Koran Dan Sistematis Penyajiannya Sebagai Alternative Bahan Ajar Mata Kuliah Tata Wacana Bahasa Indonesia di Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.
- Sudjana, & Ahmad Rivai. (2002). Media Pengajaran, Bandung. Sinar Baru Algensindo.
- Tarigan, H.G.(1989). "Pengajaran Wacana"
- Varma. SP. 2003. Teori Politik Modern. Jakarta: PT. raja Grafindo Persada

Wijana. Putu Dewa I. 2003. Kartun: Studi Tentang Permainan bahasa. Yogyakarta. Ombak



**KEEFEKTIFAN PEMBELAJARAN MENULIS WACANA POLITIK
DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA KARIKATUR**

(Eksperimen terhadap Siswa Kelas XI SMA Negeri I Cisarua Kab. Bandung)

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan

oleh

RUSI MULYANI

034406

JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SATRA INDONESIA

FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra

UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

2007

LEMBAR PEGESAHAN

disetujui untuk diajukan ke ujian sidang oleh:

Pembimbing I,

Drs. Aceng Ruhendi S., M. Hum

NIP. 130892721

Pembimbing II,

Dadang S. Anshori, S.Pd., M. Si

NIP. 132238495

diketahui oleh

Ketua Jurusan Pendidikan bahasa Dan Sastra Indonesia

Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni

Universitas Pendidikan Indonesia

Dr. Andoyo Sastromiharjo., M.Pd

NIP. 131625381

Salam buat sang fajar,

Lihatlah hari ini, sebab ia adalah kehidupan, dari kehidupan.

Dalam sekejap dia telah melahirkan berbagai hakikat dari wujudmu.

Nikmat pertumbuhan, indahny kemenangan

Karena hari kemarin tak lebih dari sebuah mimpi.

Dan esok hari hanyalah bayangan

Namun hari ini hidupku sempurna, telah membuat hari kemarin sebagai impian yang indah. Setiap hari esok adalah bayangan yang penuh harapan.

Maka lihatlah hari ini, inilah salam untuk sang fajar.

“Maka bersabarlah kamu dengan sabar yang baik.”

(QS. Al-Ma’rij: 5)

Karya indah ini kupersembahkan sebagai baktiku kepada Mamah (Alm) “Indahnya bisa menikmati saat-saat terbaik bersamamu”. serta Bapak, keluarga dan orang-orang yang senantiasa mengasihiku dengan tulus.

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji dan syukur kepada Allah SWT, yang telah memberikan segala karunianya segala nikmatnya kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian dan penyusunan skripsi ini dengan penuh rasa haru.

Ucapan terimakasih ini merupakan ungkapan hati yang tulus penulis kepada orang-orang yang telah memberi dukungan, bimbingan, arahan, dorongan, doa, serta bantuan yang sangat berharga.

Penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Dr. Andoyo Sastromiharjo, M.Pd selaku ketua jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.
2. Bapak Drs. Aceng Ruhendi Saifullah. M.Hum, sebagai pembimbing 1 yang telah memberikan arahan kepada penulis, serta Bapak Dadang S. Anshori, S.Pd., M.Si selaku pembimbing 2 yang selalu memberi arahan, masukan, bantuan teori selama penyusunan skripsi ini.
3. Dra. Hj. Ice Sutari K. Y., M.Pd yang selalu memberi semangat untuk bisa lulus tahun ini.
4. Bapak, Ibu dan staf pengajar yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan bimbingan serta staf tata usaha yang telah membantu kemudahan administrasi kepada penulis
5. Kepala Sekolah SMA Negeri 1 Cisarua dan Ibu Nenden Yang telah membantu penulis bisa melakukan penelitian di Sekolah
6. Mamah (Alm) Kesabaran dan usahamu akan dijadikan pedoman utama bagi penulis untuk menjalani hidup. Terimakasih untuk semua doa, harapan, kepercayaan, cinta,

kasih sayang, perhatian, pengertian yang tak pernah putus selama Mamah ada.”

Sampai bertemu di sana Mah, di tempat yang terbaik untuk kita”.

7. Bapak, dan ibu yang telah memberikan semangat, kasih sayang, pengertian, doa dan harapan kepada penulis.
8. Teh Yani, Teh Dida, Izal, A maman, A ari, A Menir, terima kasih untuk cinta, kasih sayang, perhatian dan bantuannya kepada penulis, kalian harta paling berharga dalam hidup penulis.
9. Emah (nenek satu-satunya), Bi Nina, Mang Ayi, doa dan usahanya sangat membantu penulis untuk memudahkan menyelesaikan skripsi ini.
10. Saudara-saudara dan keponakan terima kasih untuk keceriaan dan dukungannya yang selalu diberikan kepada penulis.
11. Sahabat-sahabat (Fina “Inno”, terima kasih untuk layanan curhat dan canda tawanya, Ein, Rizni, kapan kita bisa expedisi bareng lagi? Asri “Jees”, Witri” titiw”, Novel, Anggie, Fujia terima kasih untuk canda tawa, pengertian dan semangatnya. persahabatan yang indah ini semoga tetap terjaga, keberadaan kalian bagaikan cahaya bintang-bintangku. Masih luas samudra yang harus kita tempuh, masih banyak cerita yang akan tercipta.
12. MAHACITA dan saudara-saudara di MAHACITA terima kasih untuk semua pengalaman berharganya, canda tawa, perhatian dan semangat kepada penulis untuk menjalani hidup yang penuh dengan tantangan. Penulis bangga memiliki kalian semua.
13. Teman-teman KKN (Aziz, Arif, TNU, Ati, Akung, Juju terima kasih untuk keceriaan selama kita berdekatan dulu sampai sekarang, buat Vivit dan Buyeng

- terima kasih kalian selalu ada disaat penulis merasa lelah, terima kasih untuk kasih sayang, cinta, perhatian, canda tawa, kalian kekuatan yang sangat besar bagi penulis.
- (Vit, Mbuy kapan kita bisa lari-lari lagi he..he? “jangan biarkan ci sendiri yah”)
14. A, terima kasih untuk 3 nada 6 ketukannya, kehadiranmu telah memberi pengalaman, kekuatan, semangat baru, serta dunia mimpi yang sangat berharga. suatu saat semuanya akan kembali seperti semula.
 15. Anjar, terima kasih untuk layanan curhatnya dan menjadi teman penulis jika berada di rumah.
 16. Uda, kapan pulang?
 17. Ncun, terima kasih selalu ada jika penulis kebinggugan.
 18. Abu-abu yang selalu memberi semangat, terima kasih untuk semuanya.
 19. Pak Citos, Polo terimakasih untuk bantuan, semangat, perhatiannya kepada penulis.
 20. Teman-teman Se angkatan 2003 Dik A.yang selalu menjadi teman keceriaan di kelas.
 21. Teman-teman PPL yang tidak bisa disebutkan satu persatu, terima kasih untuk kebersamaan selama jadi pengajar.
 22. Keluarga besar Pak Akim, terima kasih telah memberi kepercayaan kepada penulis.
 23. Keluarga besar sahabat-sahabat BANGBARA terima kasih untuk perhatian dan tempat untuk kami.
 24. Keluarga besar Vivit dan Buyeng terima kasih telah membuat penulis merasa tidak merasa kehilangan.
 25. Ibu dan teteh kantin di Gedor terima kasih untuk semangat, doa, makanan dan jajanannya.

Akhirnya penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu per satu. Semoga Allah swt memberikan pahala atas segala amal baik yang diberikan.



Bandung, Agustus 2007

Penulis

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah swt, yang telah melimpahkan karunia-Nya kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Skripsi yang berjudul **Keefektifan Pembelajaran Menulis Wacana Politik Dengan Menggunakan Media Karikatur (Eksperimen terhadap Siswa Kelas XI SMA Negeri I**

Cisarua Kab. Bandung) ini disusun dalam rangka memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana pendidikan.

Penelitian ini dilakukan untuk mengetahui tingkat keterampilan menulis wacana dan mengetahui keefektifan menulis wacana politik dengan menggunakan media karikatur dengan menulis wacana politik tidak menggunakan media karikatur.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam menyusun skripsi ini. Penulis mempersembahkan karya sederhana ini. Semoga karya ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan bagi dunia pendidikan pada umumnya.

Bandung, Agustus 2007

Penulis

Rencana Pembelajaran
Kelas Eksperimen

Mata Pelajaran : Bahasa Dan Sastra Indonesia

Satuan Pendidikan : SMA

Kelas/ Semester : XI / II

Alokasi Waktu : 2 jam pelajaran

1) Kompetensi Dasar

Menulis Wacana

Hasil Belajar

Mampu menulis wacana politik

2) Indikator

a) Mampu memberikan ide dan gagasan yang kritis terhadap politik

b) Mampu menuliskan gagasan atau ide tentang politik ke dalam sebuah tulisan

3) Skenario Pembelajaran

Teknik : Tanya jawab, Ceramah, latihan

Langkah-langkah Pembelajaran:

A). Kegiatan Pendahuluan

(a). Guru mengucapkan salam

(b). Guru mengecek kehadiran siswa

(c). Guru memotivasi siswa

(d) Guru melakukan apersepsi

(e). Guru memberitahukan tujuan pembelajaran

B). Kegiatan Inti

(a) Siswa dan guru melakukan aktivitas pengenalan

(b) Siswa mengerjakan pretes yang diberikan guru

(c) (Siswa menyimak penjelasan guru mengenai kebiasaan-kebiasaan yang menghambat keefektifan menulis wacana.

- (d) Siswa menyimak penjelasan guru tentang menghilangkan kebiasaan buruk dalam menulis
- (e) Siswa menyimak penjelasan guru tentang menulis sebuah wacana politik
- (f) Siswa berlatih mengemukakan pendapat atau idenya secara lisan
- (g) Siswa berlatih menuliskan wacana yang telah mereka kemukakan ke dalam sebuah tulisan.
- (h) (Siswa berlatih kembali menuliskan wacana dengan dibantu karikatur tentang politik

C). Kegiatan Penutup

- (a) Siswa memberikan kesimpulan mengenai kegiatan pembelajaran
- (b) Guru memotivasi siswa
- (c) Guru dan siswa menutup pembelajaran dengan berdoa dan salam

4) Media

Bahan /Alat : lembar latihan, pretes, postes

Sumber: Buku Paket bahasa Indonesia

5) Evaluasi

- a) Evaluasi hasil dilaksanakan dengan mengacu, keterampilan siswa mengemukakan pendapat, keterampilan siswa menuliskan mengenai politik yang mereka ketahui
- b) Evaluasi proses dilakukan dengan mengamati ketepatan proses dalam menulis wacana



Rencana Pembelajaran

Kelas Kontrol

Mata Pelajaran : Bahasa Dan Sastra Indonesia

Satuan Pendidikan : SMA

Kelas/ Semester : XI / II

Alokasi Waktu : 2 jam Pelajaran

1) Kompetensi Dasar

Menulis dan Menyimak Wacana

2) Hasil Belajar

Mampu menulis wacana politik

3) Indikator

- a. Mampu mengemukakan ide dan gagasan yang kritis terhadap politik
- b. Mampu menuliskan gagasan atau ide tentang politik ke dalam sebuah tulisan

4) Skenario Pembelajaran

Teknik : Tanya jawab, Ceramah, latihan

Langkah-langkah Pembelajaran:

A). Kegiatan Pendahuluan

- (a). Guru mengucapkan salam
- (b). Guru mengecek kehadiran siswa
- (c). Guru memotivasi siswa
- (d) Guru melakukan apersepsi
- (e). Guru memberitahukan tujuan pembelajaran

B). Kegiatan Inti

- (a) Siswa menuliskan fungsi menulis wacana
- (b) Siswa dipandu guru dengan pertanyaan untuk menghubungkan pengalaman tentang perbedaan wacana lisan dan wascana tulisan
- (c) Siswa menyimak penjelasan guru mengenai perbedaan wacana tulis dengan wacana lisan

(d) Siswa menyimak penjelasan guru tentang menghilangkan kebiasaan buruk dalam menulis

(e) Siswa menyimak penjelasan guru tentang menulis sebuah wacana politik

(f) Siswa berlatih mengemukakan pendapat atau idenya secara lisan

(g) Siswa berlatih menuliskan wacana yang telah mereka kemukakan ke dalam sebuah tulisan.

C). Kegiatan Penutup

(a) Siswa memberikan kesimpulan mengenai kegiatan pembelajaran

(b) Guru memotivasi siswa

(c) Guru dan siswa menutup pembelajaran dengan berdoa dan salam

5) Media

Bahan /Alat : lembar latihan, pretes, postes

Sumber: Buku Paket bahasa Indonesia

6) Evaluasi

a. Evaluasi hasil dilaksanakan dengan mengacu, keterampilan siswa mengemukakan pendapat, keterampilan siswa menuliskan mengenai politik yang mereka ketahui

b. Evaluasi proses dilakukan dengan mengamati ketepatan proses dalam menulis wacana



Model Tugas Menulis dengan Bobot

No	Kriteria penilaian	Bobot
1	Isi gagasan	4
2	Organisasi isi	3

3	Tata bahasa	1
4	Gaya: struktur dan kosakata	1
5	ejaan	1
	jumlah	10

Format Penilaian

Kriteria Penilaian		Skor Maksimal
i s i	SANGAT BAIK-SEMPURNA: padat informasi* substansif* pengembangan tesis tuntas* relevan dengan permasalahan dan tuntas.	4
	CUKUP – BAIK: informasi cukup* substansi cukup* pengembangan teis terbatas* relevan dengan masalah tetapi tidak lengkap	3
	SEDANG – CUKUP: informasi terbatas* substansi kurang* pengembangan tesis tak cukup* permasalahan tak cukup	2
	SANGAT – KURANG: tak berisi* tak ada subtansi* tak ada pengembangan tesis* tak ada permasalahan	1
o r g a	SANGAT BAIK-SEMPURNA: ekspresi lancar* gagasan diungkapkan dengan jelas* padat* tertata dengan baik* urutan logis* kohesif	4
	CUKUP – BAIK: kurang lancar* kurang terorganisir tetapi ide utama terlihat* bahab pendukung terbatas* urutan logis	3

n	tetapi tak lengkap	
i	SEDANG – CUKUP: tak lancar* gagasan kacau* terpotong-	2
s	potong* urutan dan pengembangan tak logis	
a	SANGAT – KURANG: tak komunikatif* tak tetoganosir* tak	
s	layak nilai	1
i		
K	SANGAT BAIK-SEMPURNA: pemanfaatan potensi kata	4
o	canggih* pilihan kata dan ungkapan tepat* menguasai	
s	pembentukan kata	
a	CUKUP – BAIK: pemanfaatan potensi agak canggih* pilihan	3
	kata kadang-kadang kuarang teapat tetapi tak mengganggu	
k	SEDANG – CUKUP:pemanfaatan potensi kata terbatas *	
a	seriong terjadi kesalahn penggunaan kosa kata dan dapat	2
t	merusak makna	
a	SANGAT – KURANG: pemanfaatan kata asal-asalan *	
	penguasaan kosa kata rendah * tak layak nilai	1
P	SANGAT BAIK-SEMPURNA: konstuksi kompleks tetapi	4
e	efektif * hanya sedikit terjadi kesalahan penggunaan bentuk	
	kebahasaan	
n	CUKUP – BAIK: konstuksi sederhana tetapi efektif *	3
g	kesalahan kecil pada konstuksi kompleks * terjadi sejumlah	
	kesalahan tetapi makna tak kabur	
b	SEDANG – CUKUP: terjadi kesalahan serius dalam	2

a	konstruksi kalimat * makna membingungkan dan kabur	
h	SANGAT – KURANG: tak menguasai aturan sintaksis *	
a	terdapat banyak kesalahan * tak komunikatif * tak layak nilai	1
s		
a		
m	SANGAT BAIK-SEMPURNA: menguasai aturan penulisan *	4
e	hanya terdapat beberapa kesalahan ejaan	
k	CUKUP – BAIK: kadang-kadang terjadi kesalahan ejaan tetapi	
a	tak mengaburkan makna	3
n	SEDANG – CUKUP: sering terjadi kesalahan ejaan * makna	
i	membingungkan atau kabur	2
k	SANGAT – KURANG: tak menguasai aturan penulisan *	
	terdapat banyak kesalahan ejaan * tulisan tak terbaca * tak layak nilai	1
	Jumlah total	
	Penilai:	

(Burhan Nugiantoro,1995: 306)

Data dan Penskoran Hasil Pretes Kelas Eksperimen

No.	Nama	Pretes			Skor
		P1	P2	P3	

1	A S	52	50	49	50
2	A N	42	40	40	41
3	A S	46	50	41	46
4	Ar	60	59	61	60
5	A K W	55	45	45	48
6	A B	70	74	70	71
7	B P M	66	60	60	62
8	B M	60	66	60	62
9	D A	55	55	53	54
10	D P	55	45	40	47
11	D P	73	70	71	71
12	D E A	66	60	60	62
13	E R	60	55	40	52
14	H R	67	64	59	63
15	H K	66	60	55	60
16	I A	55	50	55	53
17	I R	60	60	60	60
18	J A S	66	66	60	54
19	L S	60	50	45	52
20	M	76	74	80	77
21	M I	51	53	50	51
22	M N	60	55	55	57
23	N N	55	55	45	52
24	N	80	80	84	81
25	N A	66	55	45	55
26	R	66	66	55	62
27	R A	71	70	65	69

28	T A	55	55	55	55
29	R S	71	71	71	71
30	W U	50	51	55	52

Data dan Penskoran Hasil Pretes Kelas kontrol

No.	Nama	Pretes			Skor
		P1	P2	P3	
1	A R	39	42	41	41
2	A P	57	53	56	55
3	A S	44	40	43	42
4	A W	48	44	43	45
5	A M	50	47	46	48
6	C F	35	39	38	37
7	D L	42	39	41	41
8	D R	46	42	47	45
9	D A	45	43	44	46
10	D S	35	38	39	37
11	D M S	35	39	34	36
12	D W	50	46	51	49
13	E N	45	49	50	48
14	F M D	42	46	43	44
15	F N	47	48	45	47
16	J N	35	40	41	39
17	K P	46	41	50	46
18	M. R	43	45	49	46
19	M A	44	49	42	45

20	M F S	43	37	36	35
21	M A	50	52	49	50
22	N A R	51	51	50	51
23	N S	34	30	31	29
24	N	41	45	46	44
25	N	45	74	49	47
26	R. R R	50	49	46	48
27	R N	50	51	54	52
28	S Si	47	46	42	45
29	Y S	51	46	50	49
30	A D	50	51	55	52

Data dan Penskoran Hasil Postes Kelas Eksperimen

No.	Nama	Pretes			Skor
		P1	P2	P3	
1	A S	42	40	34	79
2	A N	75	71	70	44
3	A S	82	80	70	59
4	Ar	64	64	60	64
5	A K W	73	71	71	63
6	A B	70	70	73	48
7	B P M	45	55	55	73
8	B M	45	55	55	64
9	D A	81	82	80	50
10	D P	65	55	45	53
11	D P	83	82	71	43

12	DEA	81	62	55	64
13	ER	45	55	55	45
14	HR	70	62	62	66
15	HK	70	70	73	64
16	IA	66	66	55	53
17	IR	66	55	45	57
18	JAS	66	55	45	63
19	LS	55	45	55	60
20	M	42	45	42	49
21	MI	72	45	55	62
22	MN	64	71	70	57
23	NN	73	64	55	50
24	N	45	70	71	82
25	NA	70	55	55	53
26	R	45	70	73	53
27	RA	81	45	55	70
28	TA	65	80	80	56
29	RS	83	55	45	71
30	WU	70	75	55	63

Data dan Penskoran Hasil Postes Kelas Kontrol

No.	Nama	Pretes			Skor
		P1	P2	P3	
1	AR	50	51	55	52
2	AP	51	55	50	52

3	A S	39	44	40	41
4	A W	49	50	55	48
5	A M	50	55	49	51
6	C F	39	42	41	41
7	D L	57	53	56	55
8	D R	44	40	43	42
9	D A	48	44	43	45
10	D S	52	49	47	49
11	D M S	50	46	47	48
12	D W	55	39	38	44
13	E N	55	57	55	56
14	F M D	35	39	30	35
15	F N	39	42	41	41
16	J N	44	40	43	42
17	K P	43	49	45	46
18	M. R	44	49	42	46
19	MA	35	39	30	45
20	M F S	39	42	41	35
21	MA	56	53	57	41
22	N A R	44	40	43	55
23	N S	43	44	48	42
24	N	52	49	47	45
25	N	46	47	50	49
26	R. R R	35	38	39	48
27	R N	35	39	42	37
28	S Si	41	39	42	41
29	Y S	46	42	41	43

30	A D	35	39	34	36
----	-----	----	----	----	----

