

DAFTAR PUSTAKA

- Alwasilah, A Chaedar. 2009. *Pokoknya Kualitatif*. Dasar-Dasar merancang dan Melakukan Penelitian Kualitatif Jakarta: PT Dunia Pustaka Jaya.
- _____. 2009. *Etnopedagogi*. Landasan Praktek Pendidikan dan Pendidikan Guru. Bandung: PT Kiblat Buku Utama.
- Bertens, K. 2004. *Etika*. Jakarta: Gramedia.
- Betti, Emilio dkk. 2003. *Hermeneutika Transendental*. Yogyakarta: Ircisod.
- Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Pusat Penelitian Sejarah dan Budaya Proyek Penelitian dan Pencatatan Kebudayaan Daerah. 1997/1998. *Adat-istiadat Daerah Bengkulu*. Bengkulu.
- Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Kantor Wilayah Propinsi Bengkulu Direktorat Sejarah dan Nilai Tradisional Bagian Proyek Pengkajian dan Pembinaan Nilai-nilai Budaya Bengkulu. 1995/1996. *Adat dan Upacara Perkawinan Daerah Bengkulu*. Bengkulu.
- Djahiri, A.K. 1996. *Menelusuri Dunia Afektif Pendidikan Nilai Moral*. Bandung: LAB. Pengajaran PMP IKIP Bandung.
- Gie, Liang. 1976. *Garis Besar Estetika (filsafat keindahan)*. Yogyakarta: Karya Yogyakarta.
- Geertz, Clifford. 2003. *Pengetahuan Lokal*. Yogyakarta: Merapi.
- Hasan, Abu. *Dongeng dan Refleksi Sosio-Culture Masyarakat: Tinjauan Relevansi Nilai Moral Dongeng dengan Kehidupan Masa Kini*. Google: diakses Senin, 24 Oktober 2010.
- _____. *Sastra Lisan Sastra Tradisional yang Dipertahankan*. Google: diakses Kamis, 24 Oktober 2010.
- Husien, Kiagues. 1938. *Koempoelan Oendang-Oendang Adat Lembaga Benkoelen*. Bengkulu.
- Ihromi, TO. 2006. *Pokok-pokok Antropologi Budaya*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.

- Kadir, M. 1990. *Dendang Darek Sebagai Salah Satu Jenis Dendang di Minangkabau*. Sumatra Barat.
- Kasmahidayat, Yuliawan. 2010. *Agama dalam Transformasi Budaya Nusantara*. Bandung: Bintang Warli Artika.
- Kayam, Umar. 1981. *Seni Tradisi Masyarakat*. Jakarta: PT. Sinar Harapan.
- Kodijat, Latifah. 1989. *Istilah-istilah Musik*. Jakarta: Djambatan.
- Koentjaraningrat. 1973. *Metodologi Penelitian Masyarakat*. Jakarta: LIPI.
- _____. 1982. *Kebudayaan, Mentalitas dan pengembangan*. Jakarta Gramedia.
- _____. 1987. *Sejarah Teori Antropologi Satu*. Jakarta: Universitas Indonesia.
- _____. 2005. *Pengantar Antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Marzam, 2000. Dalam *Humanus*. Fakultas Bahasa Sastra dan Seni. Universitas Negri Padang.
- Merriam, Allan P. 1964. *The Anthropology Of Music*. Chicago: Northwestern University Perss.
- Moleong, Lexy j. 1986. *Metode Penelitian Kualitatif*. Jakarta PT. Remaja Rusada.
- Mulyana, R. 2004. *Mengartikulasikan Pendidikan Nilai*. Bandung: Alfabeta.
- Palmer, Richard E. 1969. *Hermeneutika*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Pujileksono, Sugeng. 2006. *Pengantar Antropologi*. Malang: UMM PRES.
- Rizali, Nanang. 2000. *Perwujudan Tekstil Tradisional di Indonesia*. Disertasi pada Program Studi Desain ITB Bandung: Tidak diterbitkan.
- Royce, Anya Peterson. 1977. *The Antropology Of Dance*. Bloomington and London. Indiana University Press.
- Rudianto. *Nilai-Nilai Pendidikan Dalam Serat Cemporet Karya Ng. Ranggawarsita*. Google: diaces, Sabtu 30 Oktober 2010.
- Setiyanto, Agus. 2002. *Elite Pribumi Bengkulu, Perspektif Sejarah Abad XIX*. Jakarta: Balai Pustaka.

- Siddik, Abdullah. 1980. *Hukum Adat Rejang*. Jakarta: Balai Pustaka.
- _____. 1996. *Sejarah Bengkulu 1500-1990*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Sumardjo, Jakob. 2000. *Filsafat Seni*. Bandung: ITB.
- _____. 2010. *Estetika Paradoks*. Bandung: Sunan Ambu Press
- _____. 2003. *Simbol-Simbol Artefak Budaya Sunda*. Bandung: Kelir
- Sumaryono, E. 1999. *Hermeneutika Sebuah Metode Filsafat*. Yogyakarta: Kanisius.
- Sutrisno, Mudji. 2008. *Filsafat Kebudayaan*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Sukanta, Kiki. 2010. “*Model Pengembangan Kecerdasan Sosial Anak Usia Dini Melalui Drama*”. Disertasi pada Program Studi Pendidikan Umum/Nilai. UPI Bandung: Tidak Diterbitkan.
- Tarmizi, Pebrian. 2006. “*Fungsi Kesenian Dendang Dalam Upacara Adat Perkawinan di Desa Gunung Ayu Kota Manna Bengkulu Selatan*”. Skripsi pada Program Studi Pendidikan Sendratasik. UNP Padang: Tidak Diterbitkan.
- Tilaar. H.A.R. 2000. *Paradigma Baru Pendidikan Nasional*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Tim Penyusun Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa. 1995 *Kamus Besar Bahasa Indonesia*.