

BAB V

KESIMPULAN DAN REKOMENDASI

A. Kesimpulan

Berdasarkan pengolahan data tentang Pergeseran fungsi penyajian pada kesenian ronggeng gunung di Kampung Cikukang Desa Ciulu Kecamatan Banjarsari Kabupaten Ciamis, setelah dianalisis antara data yang diperoleh dengan data hasil penelitian di lapangan, maka dapat diperoleh kesimpulan bahwa kesenian ronggeng gunung saat ini mengalami pergeseran fungsi penyajian yang awalnya berfungsi sebagai upacara adat /ritual, saat ini berfungsi sebagai media hiburan. Pergeseran fungsi tersebut terjadi karena beberapa faktor yang mempengaruhi diantaranya yaitu sumber daya manusia sebagai pendukungnya mengalami perubahan pola pikir yang semakin maju, adanya kesenian daerah setempat yang lebih menarik yaitu *ronggeng amen*, adanya kebudayaan luar serta perkembangan teknologi yang semakin modern.

B. Rekomendasi

Kesenian ronggeng gunung merupakan kesenian tradisional yang perlu kita jaga, kembangkan dan lestarikan. Suatu kesenian agar tetap hidup tidak terlepas dari peranan para pelaku seni, pengelola, dan pemerintah, karena pengelolaan yang baik akan berdampak pada keberhasilan dan kemajuan suatu kesenian tradisional.

Peneliti berharap dengan adanya penelitian ini akan bermanfaat untuk menjadikan sebuah perubahan yang lebih baik untuk kemajuan. Dari hasil penelitian ini ada beberapa saran yang ingin peneliti sampaikan kepada :

1. Bagi pelaku kesenian ronggeng gunung

Peneliti menyarankan kepada para tokoh dan pelaku kesenian ronggeng gunung untuk tetap menjaga kelestarian kesenian ini agar tetap berkembang dan lebih diminati para pendukungnya. Selain itu juga diharapkan adanya generasi muda yang mau mempertahankan kelestarian kesenian tersebut.

2. Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kabupaten Ciamis

Peneliti mengharapkan adanya perhatian dari DISBUDPAR untuk lebih memperbaiki system pengelolaan kesenian tradisional yang ada di Kabupaten Ciamis terutama dalam hal pendanaan.

3. Pemerintah Kabupaten Ciamis

Peneliti berharap adanya perhatian dari pemerintah terhadap kelangsungan kesenian tradisional sebagai khasanah budaya lokal.

4. Kepada masyarakat umum

Peneliti berharap agar masyarakat umum lebih apresiatif terhadap kesenian tradisional yang merupakan khasanah budaya daerah sebagai sebuah aset bangsa yang sangat berharga.