

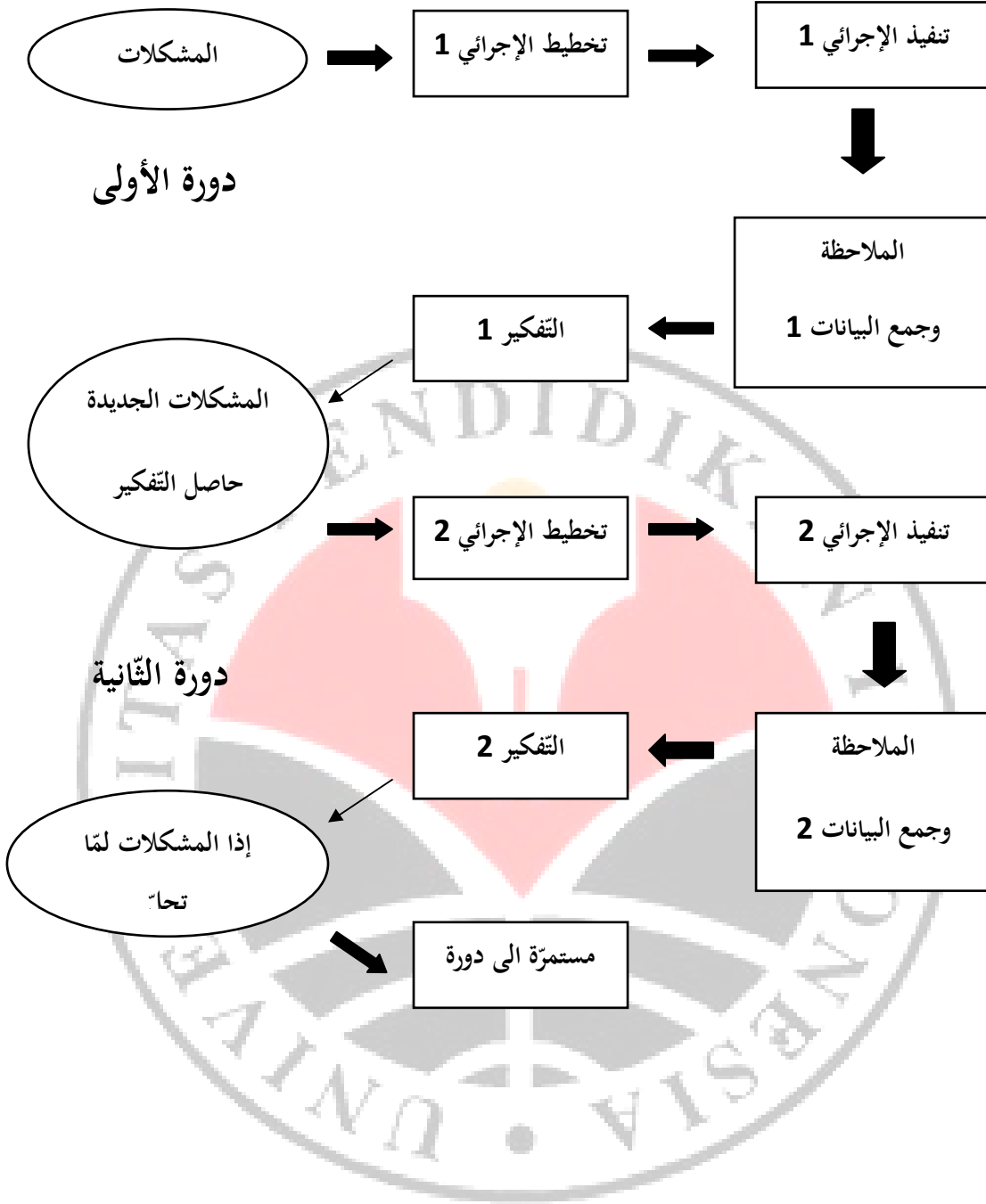
الباب الثالث

طريقة البحث

3.1 طريقة البحث

في هذا البحث، تستعمل الباحثة طريقة البحث الإجرائي في الفصل بهدف تحسين المشكلات في نوع التعليم في الفصل.

البحث الإجرائي في الفصل هو عملي مستمر و متكرر. البحث الإجرائي في الفصل يتكون من أربع مراحل ، هي التخطيط والتنفيذ والملاحظة والتفكير . هذه المراحل متكرّر حتى تحلّ المشكلة. هذا البحث مصوّر بمايلي (سوهارجونو، 74 : 2007) :



وقال تاغار (1998) ، طبقة البحث الإجرائي كما يلي :

1. تثبيت مشكلات البحث (تعريف المشكلة)

2. تخطيط التنفيذ :

(a) تثبيت الفصل الذي ستبحثه الباحثة؛

(b) ترتيب تخطيط تحسين التعليم (RPP) ؛

(c) تثبيت طريقة التعليم التي ستستخدمها الباحثة

(d) إعداد وسيلة التعليم التي ستستخدمه الباحثة

3. تنفيذ

تنفيذ البحث يتكوّن من :

❖ ماذا يفعل؟

❖ متى يفعل؟

❖ أين بفعل؟

❖ كيف يفعل؟

4. الملاحظة

هذه الملاحظة تهدف للحصول البيانات النوعية والبيانات الكمية

من تنفيذ البحث.

5. التفكير

3.2 منبع بيانات البحث

هذا البحث (البحث الإجمالي) أجريت في المدرسة العالية الحكومية 1 باندونج، ججارج، في منطقة باندونج، في مادة اللغة العربية، هذا البحث مخصّص في مهارة التّكلم.

دليل الباحثة إختيار المدرسة الثانوية الحكومية 1 باندونج، لأنّ الباحثة قد تعمل تقديم المراقبة وتسأل إلى مدرّس اللّغة العربيّة، والحقيقة أنّ التّلاميذ في الفصل العاشر يواجهون المشكلات في مادة اللّغة العربيّة لاسيما مهارة التّكلم.

وموضوع البحث في هذا البحث هو الفصل العاشر - السّابع بجملة التّلاميذ 29 شخصا (10 رجلا 19 امرأة) في السنّة 2009/2008.

كثير من التّلاميذ في الفصل العاشر - السّابع لما يستطيع تكلم اللّغة العربيّة. من أجل ذلك مهارة تكلم التّلاميذ في الفصل العاشر - السّابع مازال يرتفع بإجرائ الفصل.

3.3 أدوات البحث

ليحصل البيانات المطابقات بمشكلات التي ستبحثها الباحثة، فتستعمل الباحثة الأدوات كمايلي :

3.3.1 أدوات التجربة

أدوات التجربة في هذا البحث هي تجربة لمعرفة مهارة تكلم التلاميذ بطريقة " مسرحية إجتماعية " (Metode Sosiodrama) ، اعتماداً على قيمة مهارة التكلم في كتاب سوهاندار (1992 : 118)، خمسة عوامل التي تلزم أن تهتم في قيمة مهارة التكلم يعني :

- (1) لفظي
- (2) تركيب
- (3) مفردات
- (4) فاصحة
- (5) محتوى التكلم

إعتماداً على عوامل السابقة، رتبت الباحثة مقياس قيمة مهارة التكلم باستعمال " طريقة مسرحية إجتماعية " (Metode Sosiodrama) كما يلي :

أ- قيمة عملية

❖ لفظي (لفظي)

❖ عملي (مفردات)

ب- قيمة الحاصل

❖ تجريبية اللسان (فاصحة و محتوى التكلم)

❖ تجريبية الكتابة (تركيب)

3.3.2 أدوات دون التجريبية

أدوات دون التجريبية في هذا البحث كما يلي :

أ- تسائل

في هذا البحث تستعمل الباحثة تسائلا للمدرّس، ذلك الحال لمعرفة قدرة التلاميذ وحاجة المدرّس في التعليم.

ب- صحيفة المراقبة

صحيفة المراقبة هي أداة الملاحظة التي مستخدم لنظر عملية الباحثة في التعليم. وساعدها الاخر، وهو الأستاذ الدكتورندوس هاري سوهارط الماجستير (مدرّس اللّغة العربيّة).

ت- تسجيل الميدان

في هذا البحث تستعمل الباحثة تسجيل الميدان لمعرفة كل الحادثة، كل العائقة، و كل التّحليل.

3.4 كيفية تحليل البيانات

3.4.1 جمع البيانات

لجمع البيانات في هذا البحث (البحث الإجراء)، أجريت في

دورتين، وفي هذا البحث ستعمل الباحثة درجات البحث، هي :

1. تثبيت مشكلات البحث (تعريف المشكلة)

2. تخطيط

نشاطات التي سيضطلع بها قبل تنفيذ الإجراءات كما يلي:

أ) تثبيت الفصل الذي ستبحثه الباحثة، يعني في الفصل العاشر -
السابع في السنة 2008/2009..

ب) تثبيت طريقة التعليم التي ستستخدمها الباحثة، يعني "طريقة
مسرحية إجتماعية" (Metode Sociodrama) ؛

ج) ترتيب تخطيط تحسين التعليم الأولى

د) إعداد وسائل التعليم التي ستستخدمها الباحثة ، يعني لوح الإسم
الذي يوجد في نسخة المسرحية ؛.

هـ) تثبيت صيغة التقييم التي ستستخدمها الباحثة للتلاميذ.

3. تنفيذ

تنفيذ البحث يقام باستخدام تخطيط تحسين التعليم الأولى.

4. ملاحظة

هذه الملاحظة تهدف للحصول على بيانات البحث.

5. التفكير

3.4,2 تحليل البيانات

بعد جمع البيانات، ستحلّ الباحثة البيانات، لكن قبل تحليل

البيانات ستعمل الباحثة درجات البحث، وهي :

1. تثبيت مقياس القيمة :

❖ لفظي (لفظي)

100-81 = مافيه الخطاء، لفظي واضح

80-61 = مافيه الخطاء، لفظي غير واضح

41-60 = قليل من الخطاء، لفظي واضح

40-21 = كثير من الخطاء، لفظي واضح

20-0 = كثير من الخطاء، لفظي غير واضح

❖ عملي (مفردات)

100-81 = عملي جيد، جواب كامل

80-61 = عملي جيد، جواب غير كامل

41-60 = عملي متوسط، جواب كامل

40-21 = عملي قبيح، جواب كامل

20-0 = عملي قبيح، جواب غير كامل

❖ تجريبية اللسان (فاصحة و محتوى التّكلم)

100-81 = مافيه الخطاء ، جواب كامل

80-61 = مافيه الخطاء ، جواب غير كامل

41-60 = قليل من الخطاء ، جواب كامل

40-21 = كثير من الخطاء ، جواب كامل

20-0 = كثير من الخطاء ، جواب غير كامل

❖ تجريبية الكتابة (تركيب)

100-81 = مافيه الخطاء ، جواب كامل

80-61 = مافيه الخطاء ، جواب غير كامل

41-60 = قليل من الخطاء ، جواب كامل

40-21 = كثير من الخطاء ، جواب كامل

20-0 = كثير من الخطاء ، جواب غير كامل

جملة القيمة كل التلاميذ

مقياس القيمة :

ممتاز =(A)= 100-90

جيد جدا =(B)= 89-75

جيد =(C)= 74-55

مقبول =(D)= 54-40

رسيب =(E)= ≤ -39

2. تثبيت طريقة تحليل البيانات، يعني *PAP skala lima*

$\%100 \geq A \geq \%90$

$\%90 > B \geq \%75$

$\%75 > C \geq \%55$

$\%55 > D \geq \%40$

$\%40 > E \geq \%0$

3. تحليل صحيفة مراقبة عملية المدرّس.