

## BAB V

### KESIMPULAN DAN REKOMENDASI

#### A. Kesimpulan

Proses pembelajaran dalam pelaksanaan penerapan metode *image streaming* dengan stimulus cerita legenda tangkuban perahu untuk meningkatkan kemampuan kreativitas siswa yaitu siswa terlebih dahulu mendengarkan sebuah cerita legenda Sangkuriang dengan posisi duduk sila dan dengan mata tertutup. Setelah proses mendengarkan usai siswa kemudian mengangkat tangan sebagai pertanda bahwa ia telah menemukan bayangan atau imajinasi tentang alur cerita, tokoh dan perwatakan tokoh dalam cerita, setelah proses imajinasi usai siswa diminta untuk mengaplikasikan bayangan atau imajinasinya dalam gerak tari sesuai dengan kemampuannya dalam mengimajinasikan cerita yang diperdengarkan.

Mengenai pengaruh yang dihasilkan dari penerapan metode *image streaming* melalui stimulus cerita legenda Sangkuriang yaitu terhadap kemampuan kreativitas siswa dalam mengaplikasikan bayangan atau imajinasinya ke dalam gerak tari berdasarkan hasil kreativitas dan temuannya. Hasil ini dapat terlihat ketika siswa mulai percaya diri dalam melakukan gerak berdasarkan hasil temuannya, siswa menemukan gerak-gerakan tari yang lebih bervariasi berdasarkan hasil kreativitasnya. Pengaruh ini terlihat ketika siswa begitu antusias dan komunikatif dalam mengikuti pembelajaran penerapan metode *image*

*streaming* tersebut. sikap antusias ini melatih dan memupuk siswa dalam mengembangkan dan mengoptimalkan kemampuan kreativitas siswa.

Perolehan nilai pada saat sebelum mendapatkan pengaruh penerapan metode *image streaming* kondisi kemampuan kreativitas siswa dengan stimulus cerita legenda Sangkuriang pada saat pretest 39,7%, sedangkan perolehan nilai setelah mendapatkan pengaruh penerapan metode *image streaming* yaitu pada saat posttest berdasarkan stimulus cerita legenda Sangkuriang mengalami peningkatan yaitu 61,25% termasuk kedalam kategori baik. Grafik kenaikan siswa meskipun hanya 21,55 % merupakan penanda bahwa metode *image streaming* berdasarkan stimulus cerita legenda Sangkuriang berpengaruh terhadap peningkatan kemampuan kreativitas siswa.

Mengenai faktor-faktor yang mempengaruhi proses penerapan metode *image streaming* untuk meningkatkan kreativitas siswa dalam pembelajaran seni tari yaitu pengkondisian siswa sebelum dilaksanakannya pembelajaran seni tari dalam penerapan metode *image streaming*, materi atau pemilihan bahan ajar yang tepat dan dapat memotivasi siswa untuk bertindak dan berpikir kreatif sebagai stimulus pencapaian hasil yang diinginkan, tenaga kependidikan/pengajar yang mengetahui kelemahan dan kelebihan yang ada dalam metode *image streaming* sehingga mampu mengetahui sikap dan tindakan apa yang harus dilakukan di dalam kelas pada saat penerapan metode *image streaming* dilaksanakan. Metode *image streaming* termasuk kedalam rumpun pembelajaran kelompok model pengajaran sosial dan sinetik yang menitik beratkan pada kemampuan siswa.

Berikut adalah kondisi siswa pada saat sebelum mendapatkan pengaruh dan setelah mendapatkan pengaruh metode *image streaming*.

a. Sebelum penerapan metode *image streaming*

Kondisi siswa pada saat sebelum mendapatkan pengaruh dari penerapan metode *image streaming*. Yaitu, siswa kurang mampu mengaktualisasikan dirinya dalam pembelajaran seni tari hal tersebut sangat berdampak pada kemampuan kreativitas siswa. Siswa terkesan banyak bergantung kepada arahan dan bimbingan guru sehingga siswa selalu bergerak dengan gerakan yang kurang bervariasi. Hal tersebut ditemukan berdasarkan hasil pengamatan yang peneliti laksanakan.

b. Setelah penerapan metode *image streaming*

Setelah pelaksanaan penerapan metode *image streaming* dalam pembelajaran seni tari dengan stimulus alam sekitar. Siswa telah banyak mengalami peningkatan dalam mengaktualisasikan dirinya dalam mengikuti pelaksanaan pembelajaran seni tari. Siswa mengalami peningkatan dalam kemampuan kreativitasnya yang mana siswa mampu menemukan gerak tari berdasarkan hasil temuan dan kreativitasnya. Hal tersebut sangat memberikan pengaruh yang sangat baik untuk perkembangan kreativitas siswa baik dalam mengikuti pembelajaran seni tari maupun pelajaran lainnya.

## B. Rekomendasi

Berdasarkan hasil pembahasan penelitian dan kesimpulan yang dikemukakan, maka peneliti memberikan beberapa rekomendasi kepada :

1. Lembaga Tinggi UPI

Dalam penerapan metode *image streaming* berdasarkan stimulus cerita legenda Sangkuriang yang berpengaruh terhadap keadaan kemampuan kreativitas siswa Sekolah Menengah Pertama dalam pembelajaran seni tari dapat menambah khasanah kepustakaan, khususnya bagi Jurusan Pendidikan Seni Tari UPI dalam memberikan kontribusi ilmu pengetahuan pada pembelajaran seni tari bagi siswa Sekolah Menengah Pertama.

#### 2. Bagi Mahasiswa Pendidikan Seni Tari

Dapat dijadikan sebagai salah satu sumber literatur mengenai salah satu proses pelaksanaan pembelajaran seni tari bagi siswa Sekolah Menengah Pertama. Adapun sebagai sumber informasi bagi peneliti selanjutnya yang meneliti tema yang sama dengan cakupan atau lingkup penelitian yang lebih luas.

#### 3. Bagi Guru SBK

Dapat dijadikan sebagai bahan masukan untuk menerapkan pembelajaran seni tari di Sekolah Menengah Pertama khususnya pembelajaran seni tari bagi siswa kelas VII yang berbasis untuk meningkatkan kreativitas siswa. Sehingga, siswa mampu mengaplikasikan berbagai potensi yang dimilikinya. Dengan begitu, pembelajaran seni tari mampu menyentuh berbagai aspek yang dimiliki siswa dalam kehidupan sesuai dengan tingkat kemampuan dan potensinya.

#### 4. Bagi Peneliti

Penerapan metode *image streaming* berdasarkan stimulus cerita legenda untuk mengetahui pengaruhnya terhadap peningkatan kemampuan kreativitas siswa Sekolah Menengah Pertama dapat dijadikan salah satu alternatif dalam menambahkan ilmu pengetahuan khususnya dalam proses pembelajaran seni tari bagi siswa Sekolah Menengah Pertama Kelas VII, sehingga peneliti dapat

mengetahui lebih dalam mengenai potensi ataupun kemampuan yang siswa miliki, serta dapat meningkatkan mutu pendidikan pembelajaran seni tari bagi siswa Sekolah Menengah Pertama.

