

BAB 5

SIMPULAN DAN SARAN

5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian, penulis memperoleh gambaran yang utuh mengenai pembelajaran menulis puisi dengan menggunakan video keindahan alam. Penulis juga mendapatkan pengetahuan tambahan mengenai pemanfaatan media dalam suatu proses belajar mengajar. Pemanfaatan media pembelajaran itu sendiri pun mendapatkan respon yang positif baik bagi siswa maupun bagi guru sehingga dapat menumbuhkan rasa senang siswa terhadap pembelajaran sastra, khususnya menulis puisi.

Berdasarkan hasil analisis dari penelitian yang telah dilakukan mengenai pemanfaatan video keindahan alam dalam pembelajaran menulis puisi pada siswa kelas VII SMP Negeri 45 Bandung, diperoleh simpulan sebagai berikut.

- 1) Nilai rata-rata *pretest* siswa pada kelas eksperimen sebesar 47,03 dan *posttest* sebesar 70,16. Peningkatan nilai rata-rata kemampuan menulis puisi di kelas eksperimen sebesar 23,13. Adapun nilai rata-rata *pretest* siswa di kelas kontrol sebesar 47,10 dan *posttest* sebesar 56,14. Peningkatan nilai rata-rata kemampuan menulis puisi di kelas kontrol sebesar 9,04.
- 2) Pada uji kesamaan dua rata-rata nilai *pretest*, diperoleh nilai signifikansi (*2-tailed*) dibagi dua sebesar 0,486. Karena $0,486 > \alpha = 0,05$, maka H_0 diterima. Hal ini menunjukkan bahwa tidak terdapat perbedaan yang signifikan antara rata-rata nilai *pretest* kelas eksperimen dan rata-rata nilai *pretest* kelas

kontrol. Artinya, kemampuan kedua kelas saat *pretest* dilaksanakan sama. Selanjutnya dilakukan uji kesamaan dua rata-rata nilai *pretest* dan *posttest* pada kelas eksperimen. Diperoleh nilai signifikansi (*2-tailed*) dibagi dua sebesar 0,000. Karena $0,000 < \alpha = 0,05$, maka H_0 ditolak. Hal ini menunjukkan terdapat perbedaan yang signifikan antara rata-rata nilai *pretest* dan rata-rata nilai *posttest* pada kelas eksperimen. Kemudian dilakukan uji kesamaan dua rata-rata nilai *pretest* dan *posttest* pada kelas kontrol. Diperoleh nilai signifikansi (*2-tailed*) dibagi dua sebesar 0,000. Karena $0,000 < \alpha = 0,05$, maka H_0 ditolak. Hal ini menunjukkan terdapat perbedaan yang signifikan antara rata-rata nilai *pretest* dan rata-rata nilai *posttest* pada kelas kontrol. Lalu yang terakhir dilakukan uji kesamaan dua rata-rata nilai *posttest* kelas eksperimen dan kontrol. Diperoleh nilai signifikansi (*2-tailed*) dibagi dua sebesar 0,000. Karena $0,000 < \alpha = 0,05$, maka H_0 ditolak. Hal ini menunjukkan terdapat perbedaan yang signifikan antara rata-rata nilai *posttest* kelas eksperimen dan rata-rata nilai *posttest* kelas kontrol.

- 3) Dari hasil uji kesamaan dua rata-rata yang telah dilakukan maka dapat diketahui bahwa video keindahan alam terbukti efektif dalam pembelajaran menulis puisi pada siswa kelas VII SMP Negeri 45 Bandung. Lukisan keindahan alam pun terbukti efektif dalam pembelajaran menulis puisi pada siswa kelas VII SMP Negeri 45 Bandung. Namun, terlihat pula bahwa video keindahan alam lebih efektif dalam pembelajaran menulis puisi pada siswa kelas VII SMP Negeri 45 Bandung dibandingkan dengan lukisan keindahan alam. Jadi, video keindahan alam dapat dijadikan salah satu alternatif media

yang dapat dimanfaatkan dalam pembelajaran menulis puisi. Video keindahan alam ini dapat membantu siswa dalam mencari ide untuk membuat puisi karena dengan melihat video keindahan alam ini siswa bukan hanya dapat melihat gambar yang ditayangkan melainkan juga dapat mendengar dan merasakan gambar-gambar keindahan alam yang disuguhkan.

- 4) Keberhasilan penelitian mengenai pemanfaatan video keindahan alam dalam pembelajaran menulis puisi ini semakin membuktikan bahwa pemanfaatan sebuah media dalam pembelajaran khususnya pembelajaran sastra sangatlah efektif dan dapat meningkatkan kemampuan siswa, khususnya dalam kompetensi menulis. Hal ini sejalan dengan yang telah penulis sebutkan pada bab terdahulu bahwa penelitian ini relevan dengan penelitian Sri Purwantini (2010) yang membuktikan keefektifan media visual berupa lukisan satwa unggas dalam menulis puisi dan penelitian Siti Sobariah (2008) yang membuktikan keefektifan media audio visual dalam pembelajaran menulis karangan narasi serta penelitian Novi Utaminingsih (2008) yang membuktikan keefektifan media *Video Compact Disc (VCD)* dalam pembelajaran menulis puisi.

5.2 Saran

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, ada beberapa saran yang ingin penulis sampaikan, yaitu sebagai berikut.

1. Video keindahan alam dapat dijadikan salah satu alternatif media pembelajaran yang dapat dimanfaatkan dalam pembelajaran menulis puisi

karena sesuai dengan hasil penelitian, video keindahan alam terbukti lebih efektif digunakan dalam pembelajaran menulis puisi.

2. Guru harus pandai memilih media pembelajaran yang tepat dan sesuai dengan karakteristik siswa. Selain itu, seorang guru pun harus terampil dalam memanfaatkan media pembelajaran yang digunakan demi tercapainya keberhasilan tujuan pembelajaran yang telah ditentukan.
3. Penulis berharap pada penelitian menulis puisi selanjutnya, dapat menggunakan model, metode, atau pun media lain yang belum pernah digunakan sebelumnya sehingga dapat menarik minat siswa untuk menumbuhkan rasa cinta pada pelajaran bahasa dan sastra Indonesia, khususnya menulis puisi.

