

## DAFTAR ISI

Hal

### LEMBAR PENGESAHAN

**ABSTRAK** .....i

**KATA PENGANTAR**.....ii

**UCAPAN TERIMA KASIH** .....iii

**DAFTAR ISI**.....vi

**DAFTAR TABEL** .....xi

**DAFTAR LAMPIRAN** .....xiv

### BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah.....1

1.2 Identifikasi Masalah.....9

1.3 Pembatasan Masalah dan Rumusan Masalah .....10

1.3.1 Pembatasan Masalah.....10

1.3.2 Rumusan Masalah.....10

1.4 Tujuan dan Manfaat Penelitian .....11

1.4.1 Tujuan Penelitian.....11

1.4.2 Manfaat Penelitian.....11

1.5 Anggapan Dasar dan Hipotesis .....12

1.5.1 Anggapan Dasar.....12

1.5.2 Hipotesis .....13

1.6 Definisi Operasional .....13

## **BAB II APRESIASI DONGENG DAN TEKNIK KANCING**

### **GEMERINCING**

2.1 Apresiasi.....	14
2.1.1 Pengertian Apresiasi .....	14
2.1.2 Langkah-langkah Apresiasi .....	15
2.1.3 Manfaat Apresiasi.....	15
2.2 Folklor .....	16
2.3 Fungsi Sastra Lisan .....	18
2.4 Cerita Rakyat.....	19
2.4.1 Fungsi Cerita Rakyat .....	21
2.5 Dongeng .....	22
2.5.1 Pengertian Dongeng.....	22
2.5.2 Ciri-ciri Dongeng.....	22
2.5.3 Jenis-jenis Dongeng.....	23
2.5.3.1 Dongeng Binatang.....	23
2.5.3.2 Dongeng Biasa .....	25
2.5.3.3 Lelucon dan Anekdote.....	27
2.5.3.4 Dongeng-dongeng Berumus .....	29
2.5.4 Unsur-unsur Dongeng.....	30
2.5.4.1 Tema.....	30
2.5.4.2 Alur dan Pengaluran.....	33
2.5.4.3 Tokoh .....	35
2.5.4.4 Latar .....	40

2.5.4.5 Amanat .....	42
2.6 Model <i>Cooperative Learning</i> .....	43
2.7 Teknik Kancing Gemerincing .....	45
2.7.1 Pengertian Teknik Kancing Gemerincing .....	45
2.7.2 Kelemahan dan Kelebihan Teknik Kancing Gemerincing .....	45
2.7.3 Langkah-langkah Teknik Kancing Gemerincing .....	46
2.8 Apresiasi Dongeng dengan Teknik Kancing Gemerincing .....	46
 <b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b>	
3.1 Metode Penelitian .....	48
3.2 Instrumen Penelitian .....	50
3.3 Populasi dan Sampel .....	59
3.3.1 Populasi .....	59
3.3.2 Sampel .....	60
3.4 Teknik Pengumpulan Data .....	60
3.5 Teknik Pengolahan Data .....	61
 <b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>	
4.1 Deskripsi Hasil Penelitian .....	65
4.1.1 Deskripsi Proses Penelitian .....	66
4.1.1.1 Deskripsi Proses Penelitian di Kelas Eksperimen .....	66
4.1.1.2 Deskripsi Proses Penelitian di Kelas Pembanding .....	74
4.1.2 Analisis Kemampuan Apresiasi Dongeng .....	80

4.1.2.1 Analisis Kemampuan Apresiasi Dongeng pada Tes Awal di Kelas Eksperimen.....	80
4.1.2.2 Analisis Kemampuan Apresiasi Dongeng pada Tes Akhir di Kelas Eksperimen.....	92
4.1.2.3 Analisis Kemampuan Apresiasi Dongeng pada Tes Awal di Kelas Pembanding.....	106
4.1.2.4 Analisis Kemampuan Apresiasi Dongeng pada Tes Akhir di Kelas Pembanding.....	116
4.1.3 Deskripsi Hasil Tes .....	130
4.1.3.1 Deskripsi Data Kelas Eksperimen.....	130
4.1.3.2 Deskripsi Data Kelas Pembanding.....	135
4.2 Pengolahan Data.....	140
4.2.1 Uji Reliabilitas Antarpenimbang (ANAVA).....	140
4.2.2 Menghitung Rata-rata dan Standar Deviasi pada Tes Awal.....	151
4.2.3 Menghitung Rata-rata dan Standar Deviasi pada Tes Akhir .....	154
4.2.4 Uji Normalitas Distribusi Data .....	157
4.2.4.1 Uji Normalitas Tes Awal Kelas Eksperimen .....	157
4.2.4.2 Uji Normalitas Tes Awal Kelas Pembanding .....	159
4.2.4.3 Uji Normalitas Tes Akhir Kelas Eksperimen .....	160
4.2.4.4 Uji Normalitas Tes akhir Kelas Pembanding.....	161
4.2.5 Uji Homogenitas Dua Varians.....	162
4.2.6 Menguji Perbedaan Rata-rata Dua Kelas dengan Mencari Deviasi Standar Gabungan .....	164

4.2.7 Uji Signifikasi Rata-rata Tes Awal dan Tes Akhir.....	166
4.2.8 Pengolahan Hasil Observasi Aktivitas Guru .....	170
4.3 Pembahasan Hasil Penelitian.....	178
4.3.1 Pembahasan Hasil Penelitian Kemampuan Apresiasi Dongeng Sebelum Diberikan Perlakuan Teknik Kancing Gemerincing di Kelas Eksperimen .....	178
4.3.2 Pembahasan Hasil Penelitian Kemampuan Apresiasi Dongeng Setelah Diberikan Perlakuan Teknik Kancing Gemerincing di Kelas Eksperimen .....	180
4.3.3 Pembahasan Hasil Penelitian Kemampuan Apresiasi Dongeng Sebelum Diberikan Perlakuan Teknik Konvensional di Kelas Pembanding.....	182
4.3.4 Pembahasan Hasil Penelitian Kemampuan Apresiasi Dongeng Setelah Diberikan Perlakuan Teknik Konvensional di Kelas Pembanding.....	183
4.3.5 Efektivitas Teknik Kancing Gemerincing dalam Pembelajaran Apresiasi Dongeng.....	185
<b>BAB V SIMPULAN DAN SARAN</b>	
5.1 Simpulan .....	190
5.2 Saran .....	192
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	193
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>	
<b>RIWAYAT HIDUP</b>	