

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	Viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan Penelitian	9
D. Manfaat Penelitian	9
E. Definisi Operasional	10
F. Asumsi	11
G. Metodologi Penelitian	11
H. Lokasi Penelitian	13
BAB II LANDASAN TEORITIS	
A. Sistem Pewarisan Kebudayaan	14
B. Seni Pertunjukan Masyarakat	20
C. Selintas Tentang Upacara Tradisional	22
D. Kesenian Tarawangsa	24

BAB III METODE PENELITIAN

A. Metode Penelitian	31
B. Instrumen Penelitian	32
C. Teknik Pengumpulan Data	33
D. Teknik Pengolahan Data	36
E. Tahap-tahap Penelitian	37

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian	39
B. Pembahasan Hasil Penelitian	46

BAB V KESIMPULAN DAN IMPLIKASI

A. Kesimpulan	70
B. Implikasi	71

DAFTAR PUSTAKA	73
-----------------------------	----

LAMPIRAN-LAMPIRAN	74
--------------------------------	----

RIWAYAT HIDUP	77
----------------------------	----