

DAFTAR PUSTAKA

- Djuhara, Utang. (1985), *Peranan Seni Tarawangsa Dalam Masyarakat Rancakalong Sumedang*. ISI Yogya.
- Budiaji, Indra. (2003). *Teknik Membunyikan Instrumen Ngek-ngek Pada Lingkungan Seni Jenteng Pusaka Bangun Rancakalong Sumedang*. Skripsi Sarjana Pada FPBS UPI Bandung: tidak diterbitkan.
- Direktori Seni Pertunjukan Tradisisonal. (1999). *Masyarakat Seni Pertunjukan Indonesia*. Jakarta: Arti Line.
- Edy, Darmo, Joko. 1983. *Seni Pertunjukan Dalam Masyarakat Indonesia*. Jakarta: Gramedia Utama Waridah, Siti. 2001. *Antropologi*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Koentjaraningrat. 1999. *Pengantar Antropologi*. Jakarta: Rienka Cipta
- Nazir, Moh. Ph.D. (1983). *Metode Penelitian*. Ghalia Indonesia. Jakarta
- Sasaki, Mariko. (2006). *'Laras Ganda' Pada Karawitan Sunda*. Tesis PPS UGM Yogyakarta: tidak diterbitkan.
- Setiawan, Akhmad. (1998). *Perilaku Birokrasi Dalam Pengaruh Paham Kekuasaan Jawa*. Jakarta. Rajawali Pers.
- Sedyawati, Edy, Darmo, Joko. 1983. *Seni Pertunjukan Dalam Masyarakat Indonesia*. Jakarta: Gramedia Utama Waridah, Siti. 2001. *Antropologi*. Jakarta: Bumi Aksara
- Sedyawati, E. (1981), *Pertumbuhan Seni Pertunjukan*. Jakarta: Sinar Harapan.
- Simanjuntuk, Posman. (2003). *Berkenalan Dengan Antropologi Untuk SMU Kelas 3*. Jakarta. Erlangga.
- Soedarso. (1990). *Tinjauan Seni Sebuah Pengantar Untuk Apresiasi Seni*. Yogyakarta: Saku Dayar Sana Yogyakarta.
- Soedarsono, R.M. Prof. (1999). *Seni Pertunjukan Indonesia di Era Globalisasi*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Soehendra, Djaka dan Syafri.S, Yulizar. (1997). *Koentjaraningrat Dan Antropologi Di Indonesia*. Jakarta: Asosiasi Antropologi Indonesia.
- Soekanto, Soerjono. (1990). *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Suharsimi, Arikunto, Prof. Dr. (1997). *PROSEDUR PENELITIAN Suatu Pendekatan Praktek*. Djakarta: Rienka Cipta.
- Sumandiyo Hadi, Y. (1999/2000). *Seni Dalam Ritual Agama*. Yogyakarta: Yayasan Untuk Indonesia.
- Yulianti, Dewi. (2007). *Peranan Saehu Dan Paibuan Dalam Kesenian Tarawangsa Di Rancakalong Sumedang*. Skripsi Sarjana Pada FPBS UPI Bandung.



