

DAFTAR PUSTAKA

- Amirin, Tatang M. (2011). *Pengertian Sarana dan Prasarana Pendidikan*.
tatangmanguny.wordpress.com)
- Arikunto, Suharsimi, Prof., Dr. (2002). *Prosedur Penelitian : Suatu Pendekatan
Praktek*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Bandura.A.(1969). *Social Learning Theory, Englewood Cliffs, NJ : Prentice Hall*
- Depdiknas, 2006. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Balai Pustaka. Jakarta
- Hamalik (1986) ; *Metoda belajar dan kesulitan-kesulitan belajar, Tarsito*
- Jupena, Ucu dan Tim Peneliti. (1986). *Penelitian Seni Tari Jawa Barat
Pendokumentasian Seni Tari dan Musik Tradisional Jawa Barat*. Bandung.
Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Khasmahidayat yuliiawan,Riwayani Rika (2009 . *Mahir Belajar seni tari*, Grapindo)
- Lawrens, Hasbi. & Burhani MS. (2005). *Kamus Ilmiah Populer*. Jombang: Lintas
Media.
- Masunah, Juju. (2003). *Seni dan Pendidikan Seni (Sebuah Bunga Rampai)*. Bandung:
Pusat Penelitian dan Pengembangan Pendidikan Seni Tradisional (P4ST)
UPI
- Moleong, Lexy J. (2007). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja
Rosdakarya.
- Muhibbin Syah, (1995). *Psikologi Pendidikan Suatu Pendekatan Baru*. Bandung:
Remaja Rosda Karya.
- Mulyasa, (Kunandar 2007: 40), *Kurikulum berbasis Kompetensi; Konsep
Karakteristik, dan implementasi Remaja Rosda Karya*; Bandung
- Purwanto (2004:1020) Penerbit Salemba Empat, Jakarta
- Ratna Willis Dahar (Bandura, 2002:164). *Teori Belajar*, Jakarta, Penerbit Erlangga

S. Nasution. (1997). *Metode Penelitian Naturalistik Kualitatif*. Bandung: PT Tarsito.

Sagala, Syaiful. (2006). *Konsep dan Makna Pembelajaran*. Bandung: Alfabeta

Setiawan, (2009:9). *Internet, PT Elex Media Komputindo*

Soedarsono. (1978). *Pengantar dan Pengetahuan Komposisi Tari*. Yogyakarta: ASTI.

Sudjana, Nana. (1990). *Media pembelajaran*. Bandung: CV. Sinar Baru.

Tilaar, H.A.R. (2000). *Paradigma Baru Pendidikan Nasional*. Jakarta: PT Rineka Cipta.

<http://www.ship.edu/~cgboeree/bandura.html>

www.google.com/social learning theory

<http://cahisisol.com/seni/seni-pertunjukan/pengertian-seni-tari-menurut> beberapa-
tokoh-tari.html

<http://afand.abatasa.com/post/detail/5341/pengertian-tari-seni-tari>

<http://melayuonline.com/ind/culture/dig/508>

<http://sosbud.kompasiana.com/2009/12/13/seni-tari-tradisional-indonesia-berasal-dari-sabang-sampai-merauke/>

<http://tiaraantik.com/tag/seni-tari>

<http://www.agusnaim.web.id/teg/pengertian-seni-tari-nusantara>

<http://nayel.multiply.com/journal/item/11>

<http://antiyank.wordpress.com/2009/03/08/pmbelajaran-tari-berbasis-teknologi/>

<http://www.anneahira.com/manfaat-internet-bagi-pelajar.htm>

<http://yudipurnawan.wordpress.com/2007/11/17/manfaat-internet-sebagai-media-pendidikan/>

<http://octahyuuga.wordpress.com/2009/03/02/dampak-negatif-dan-positif-dari-internet/>

<http://jhonfreedom.blogspot.com/2010/04/keuntungan-dan-kerugian-internet.html>

http://id.wikipedia.org/wiki/Sejarah_Internet_Indonesia

<http://id.shvoong.com/humanities/history/1947161-sejarah-internet-di-dunia/>

<http://www.bismillahslamet.com/2009/07/sejarah-internet-internet-indonesia.html>

<http://massofa.wordpress.com/2008/02/06/strategi-pembelajaran-kesenian-dan-ketrampilan-bag-1/>

