

DAFTAR ISI

Halaman

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
UCAPAN TERIMA KASIH	iii
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR.....	x
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan dan Batasan Masalah.....	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.4 Manfaat Penelitian.....	7
1.5 Metode Penelitian.....	8
1.6 Sistematika Penulisan.....	11
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORETIS	
2.1 Sejarah, Peran dan Kedudukan Kepolisian	15
2.2 Reformasi POLRI.....	24
2.3 Kondisi Sosial Politik Pada Masa Pemerintahan Soeharto	35
2.4 Landasan Teoretis	41
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
3.1 Tahap Persiapan Penelitian	49
3.1.1 Penentuan Topik Penelitian	49
3.1.2 Penyusunan Rancangan Penelitian	51
3.1.3 Mengurus Perizinan	52
3.1.4 Proses Bimbingan	52
3.2 Tahap Pelaksanaan Penelitian	53
3.2.1 Heuristik	53
3.2.2 Kritik Sumber	55
3.2.2.1 Kritik Eksternal	56
3.2.2.2 Kritik Internal.....	58

Galun Eka Gemini 2012

Dinamika POLRI..

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

3.2.3 Interpretasi	61
3.2.4 Historiografi.....	63
3.3 Laporan Penelitian.....	64

BAB IV PERKEMBANGAN POLRI DAN PERUBAHANNYA PADA MASA REFORMASI

4.1 Awal Lahirnya Kepolisian Negara Republik Indonesia Hingga Awal Kemerdekaan	69
4.2 POLRI Pada Masa Orde Lama (1961-1967).....	78
4.2.1 Lahirnya Catur Prestya 4 April 1961	79
4.2.2 Integrasi POLRI Dengan ABRI Tahun 1961	83
4.3 POLRI Pada Masa Orde Baru (1967-1998).....	92
4.3.1 POLRI Dalam Struktur ABRI	93
4.3.2 Wacana Pemisahan POLRI dari ABRI	106
4.4 POLRI Pada Masa Reformasi	111
4.4.1 Proses Pemisahan POLRI dari ABRI	112
4.4.2 Upaya POLRI Dalam Menjawab Tuntutan Masyarakat di Era Reformasi	121
4.4.2.1 Aspek Struktural	122
4.4.2.2 Aspek Instrumental	123
4.4.2.3 Aspek Kultural	123
4.4.3 Dampak Reformasi POLRI	125
4.4.3.1 Kedudukan dan Peran POLRI	127
4.4.3.2 Layanan POLRI Terhadap Masyarakat	136
4.4.3.3 Hubungan POLRI Dengan TNI.....	142

BAB V KESIMPULAN.....	145
------------------------------	------------

DAFTAR PUSTAKA.....	150
----------------------------	------------

LAMPIRAN-LAMPIRAN

RIWAYAT HIDUP