

DAFTAR PUSTAKA

- Abrams, H.M. 1971. *The Mirror and the Lamp—Romantic Theory and the Critical Tradition*. Oxford: Oxford University Press.
- Abrams, H.M. 1999. *A Glossary of Literary Terms*. Boston: Heinle & Heinle.
- Adi, Ida Rochani. 2011. *Fiksi Populer—Teori dan Metode Kajian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Aminuddin. 1990. *Sekitar Masalah Sastra—Beberapa Prinsip dan Masalah Perkembangan*. Malang: YA3 Malang.
- Aminuddin. 2010. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Andrew, Dudley. 1984. *Concepts in Film Theory*. New York: Oxford University Press.
- Azies, Furqonul dan Abdul Hasim. 2010. *Menganalisis Fiksi—Sebuah Pengantar*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Barthes, Roland. 1964. *Elements of Semiology*. (nn): Hill & Wang.
- Barthes, Roland. 1991. *Mythologies*. New York: The Noonday Press.
- Barthes, Roland. 2010. *Imaji, Musik, Teks—Analisis Semiotika atas Fotografi, Iklan, Film, Musik, Alkitab, Penulisan dan Pembacaan, serta Kritik Sastra*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Brown, H. Douglas. 2007. *Prinsip Pembelajaran dan Pengajaran Bahasa* (diterjemahkan oleh Noor Cholis dan Yusi Avianto Pareanom). Jakarta: Kedubes AS di Jakarta.
- Budiman, Kris. 2011. *Semiotika Visual—Konsep, Isu, dan Problem Ikonisitas*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Chatman, Seymour. 1978. *Story and Discourse—Narrative Structure in Fiction and Film*. Ithaca & London: Cornell University Press.
- Clements, Robert J. 1978. *Comparative Literature as Academic Discipline*. New York: The Modern Language Association of America.

- Creswell, John W. 2010. *Research Design—Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan Mixed* (diterjemahkan oleh Achmad Fawaid). Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Damono, Sapardi Djoko. 2009. *Sastra Bandingan*. Jakarta: Editum.
- Davonar, Agnes. 2008. *Surat Kecil untuk Tuhan*. Jakarta: Inandra Published.
- Effendy, Heru. 2008. *Industri Perfilman Indonesia—Sebuah Kajian*. Bandung: Erlangga.
- Endaswara, Suwandi. 2011. *Metodologi Penelitian Sastra Bandingan*. Jakarta: Bukupop.
- Eneste, Pamusuk. 1991. *Novel dan Film*. Flores: Nusa Indah.
- Fokkema, D.W. dan Elrud Kunne-Ibsch. 1998. *Teori Sastra Abad Kedua Puluh* (diterjemahkan oleh J. Praptadiharja dan Kepler Silaban). Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Forster, E.M. 1972. *Aspect of The Novel*. (nn): Penguin Classics.
- Gani, Rizanur. 1988. *Pengajaran Sastra Indonesia—Respons dan Analisis*. Jakarta: Depdikbud.
- Hamka. 2009. *Di Bawah Lindungan Ka'bah*. Jakarta: Bulan Bintang.
- Hasanuddin, T, dkk. 2009. *Kesastraan (Modul Suplemen MGMP—Bermutu)*. Jakarta: Dirjen PMPTK Depdiknas.
- Hirata, Andrea. 2008. *Laskar Pelangi*. Yogyakarta: Bentang Pustaka.
- Holman, C. Hugh. 1985. *A Handbook to Literature*. Indiana: ITT Bobbs-Merrill Educational Publishing Company, Inc.
- Imanjaya, Ekky. 2006. *A to Z about Indonesian Film*. Bandung: Dar! Mizan.
- Irawan, Etsa Indra dan Laelasari. 2011. *Sinematografi*. Bandung: Yrama Widya.
- Jabrohim. 2011. *Relasi Sintagmatik dan Paradigmatik Novel Wasripin & Satinah Karya Kuntowijoyo*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Jassin, H.B. 1985. *Tifa Penyair dan Daerahnya*. Jakarta: Gunung Agung.
- Kosasih. 2011. *Super Mudah & Cepat UN SMP Bahasa Indonesia*. Bandung: Epsilon.

- Kurniawan, Heru. 2009. *Sastra Anak—dalam Kajian Strukturalisme, Sosiologi, Semiotika, hingga Penulisan Kreatif*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Laksono, Kisyani, dkk. 2008. *Contextual Teaching and Learning Bahasa Indonesia—Sekolah Menengah Pertama/Madrasah Tsanawiyah Kelas VIII*. Jakarta: Pusat Perbukuan Depdiknas.
- Luxemburg, Jan Van, dkk. 1991. *Tentang Sastra* (diterjemahkan oleh Ikhadiati Ikram). Jakarta: Intermedia.
- Mulyasa. 2008. *KTSP*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Musthafa, Bachrudin. 2008. *Teori dan Praktik Sastra dalam Penelitian dan Pengajaran*. Bandung: SPS UPI dan New Concept English Education Center Jakarta.
- Nadia, Asma. 2011. *Rumah Tanpa Jendela*. Jakarta: Kompas Media Nusantara.
- Nöth, Winfried. 1990. *Handbook of Semiotic*. Bloomington & Indianapolis: Indiana University Press.
- Nurgiyantoro. 2009. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Pratista, Himawan. 2008. *Memahami Film*. Yogyakarta: Homeric Pustaka.
- Putra, Heddy Shri Ahimsa. 2001. *Levi Strauss—Mitos dan Karya Sastra*. Yogyakarta: Galang Press.
- Rafiek, M. 2010. *Teori Sastra—Kajian Teori dan Praktik*. Bandung: Refika Aditama.
- Rahmanto, B. 2005. *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Kanisius.
- Rahmanto, B dan Hariyanto. 1998. *Materi Pokok Cerita Rekaan dan Drama*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2010. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra—dari Strukturalisme Hingga Poststrukturalisme Perspektif Wacana Naratif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rusman. 2010. *Model-model Pembelajaran*. Bandung: Mulia Mandiri Pers.
- Rusyana, Yus. 1984. *Bahasa dan Sastra dalam Gamitan Pendidikan*. Bandung: Diponegoro.

- Rowling, J.K. 2005. *Harry Potter dan Batu Bertuah*. (diterjemahkan oleh Listiana Srisanti). Jakarta: Gramedia.
- Ryan, Michael. 2011. *Teori Sastra—Sebuah Pengantar Praktis* (diterjemahkan oleh Bethari Anissa Ismayasari). Yogyakarta: Jalasutra.
- Saputra, Heru. S.P. 2009. “Transformasi Lintas Genre: dari Novel ke Film, dari Film ke Novel”. *Humaniora—Jurnal Budaya, Sastra, dan Bahasa Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gajah Mada*. Vol. 21, (1), 41-55.
- Saussure, Ferdinand de. 1959. *Course in General Linguistics*. New York: The Philosophical Library, Inc.
- Selden, Raman, dkk. 2005. *A Reader’s Guide to Contemporary Literary Theory*. Great Britain: Pearson Education Limited.
- Semi, M. Atar. 1988. *Anatomi Sastra*. Padang: Angkasa Raya.
- Setyorini, Yulianti dan Wahono. 2008. *Bahasa Indonesia untuk SMP Kelas VIII*. Jakarta: Pusat Perbukuan Depdiknas.
- Shihabuddin. 2008. *Evaluasi Pengajaran Bahasa Indonesia*. Bandung: SPs UPI.
- Sohib, Ben. 2008. *The Da Peci Code—Misteri Tak Berbahaya Di Balik Tradisi Berpeci*. Jakarta: Ufuk Press.
- Sohib, Ben. 2008. *Rosid & Delia*. Jakarta: Ufuk Press.
- Stanton, Robert. 2007. *Teori Fiksi Robert Stanton* (diterjemahkan oleh Sugihastuti dan Rossi Aby Al Irsyad). Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sumiyadi. 2011. “Relasi Antarteks dalam Pengkajian Sastra” dalam *Pemikiran-pemikiran Inovatif dalam Kajian Bahasa, Sastra, Seni, dan Pembelajarannya*. Bandung: Bintang Warliartika.
- Syuropati, Mohammad A. 2011. *5 Teori Sastra Kontemporer & 13 Tokohnya*. Yogyakarta: In Azna Books.
- Tarigan, H.G. 1985. *Prinsip-prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, H.G. 2011. *Dasar-dasar Psikosastra*. Bandung: Angkasa.
- Teeuw, A. 1983. *Membaca dan Menilai Sastra*. Jakarta: Gramedia.
- Teeuw, A. 2003. *Sastera dan Ilmu Sastera*. Jakarta: Dunia Pustaka Jaya.

- Tim Penyusun Kamus Pusat Bahasa. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pusat Bahasa Depdiknas.
- Todorov, Tzvetan. 1985. *Tata Sastra* (diterjemahkan oleh Okke K.S. Zaimar, Apsanti Djokosuyatno, dan Talha Bachmid). Jakarta: Djambatan.
- Todorov, Tzvetan. 1995. *The Morals of History* (diterjemahkan oleh Alyson Waters). Minneapolis: University of Minnesota Press.
- Väkevä, Seppo dan Susann Vihma (ed.). 2009. *Semiotika Visual dan Semantika Produk—Pengantar Teori dan Praktik Penerapan Semiotika*. Yogyakarta & Bandung: Jalasutra.
- Wiyatmi. 2009. *Pengantar Kajian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Book Publisher.
- Wellek, Rene dan Austin Warren. 1988. *Teori Kesusastraan* (diterjemahkan oleh Melani Budianta). Jakarta: Gramedia.
- Wirajaya, Asep Yudha dan Sudarmawarti. 2008. *Berbahasa dan Bersastra Indonesia*. Jakarta: Pusat Perbukuan Depdiknas.
- Zaimar, Okke K.S. 1990. *Menelusuri Makna Ziarah Karya Iwan Simatupang*. Jakarta: ILDEP.
- Zaimar, Okke K.S. dan Ayu Basoeki Harahap. 2011. *Telaah Wacana—Teori dan Penerapannya*. Depok: Komodo Books.

Film:

- Columbus, Chris (sutradara). 2001. *Harry Potter and The Sorcerer's Stone*. Hollywood: Warner Bros Pictures.
- Gumay, Aditya (sutradara). 2011. *Rumah Tanpa Jendela*. Jakarta: Smaradhana Pro dan Sanggar Ananda.
- Nizam, Harris (sutradara). 2011. *Surat Kecil untuk Tuhan*. Jakarta: Skylar Pictures.
- Riza, Riri (sutradara). 2009. *Laskar Pelangi*. Jakarta: Miles Films dan Mizan Productions.
- Saputra, Hanny R. (sutradara). 2011. *Di Bawah Lindungan Ka'bah*. Jakarta: MD Pictures.

Setiawan, Benni (sutradara). 2010. *3 Hati Dua Dunia Satu Cinta*. Jakarta: Mizan Productions.