

DAFTAR PUSTAKA

A. Buku

- Lindsey, T. *et al.* (2005). *Hak Kekayaan Intelektual Suatu Pengantar*. Bandung : P.T. ALUMNI
- Lutviansori, Arif. (2010). *Hak Ciptadan Perlindungan folklor di Indonesia*. Yogyakarta: GRAHA ILMU.
- Ramli, M, Ahmad.(2010). *Buku Paduan Hak Kekayaan Intelektual*.Tangerang: Direktorat Jenderal Hak Kekayaan Intelektual.
- Sugiyono.(2010). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung :Alfabeta.
- UPI.(2011). *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*.Bandung :Universitas Pendidikan Indonesia
- Yusran, Isnaini. (2009). *Hak Ciptadan Tantangannya di Era Cyber Space*.Bogor :Ghalia Indonesia.

B. Jurnal

- Affandi-Arnel.(2005). “Hak Cipta Dalam Industri Rekaman di Indonesia”.*HAKI dan Aset Kultural*.(XIII), 55-66.
- Sedyawati-Edi.(2005). “Seni Pertunjukan Tradisi dan Hak Cipta”.*HAKI dan Aset Kultural*. (XIII), 49-54.
- Soelistyo-Budi, H.(2005). “ I la galigo. Simulasi Sebuah Kebijakan eksploitasi Ranah Publik (Public Domain) yang Diabaikan”.*Hak dan Aset Kultural*(XIII) 19-31.
- Sugiyono.(2010). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung : Alfabeta.

C. Tesis

- Novrisal, Faza. (2009).*Perlindungan Karya Cipta Seni Tari (Studi terhadap Konsep dan Upaya Perlindungan Hak Cipta Seni Tari di Kalangan Seniman Tari Yogyakarta)*. Tesis Program Magister Ilmu Hukum Universitas Diiponegoro Semarang Jawa Tengah.

D. Internet

- Anwar, Yesmil. (2003). *Hak Cipta Karya Seni Milik Siapa ?*.Bandung :Fisik @ net – <http://www.sains.org/haki>.