

DAFTAR ISI

	Halaman
PERNYATAAN	i
ABSTRAK	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR BAGAN	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I. PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian	9
D. Manfaat Penelitian	9
E. Asumsi Penelitian	10
F. Susunan Organisasi penelitian	11
BAB II. KAJIAN TEORETIS	
A. Pengertian Hak Cipta	13
B. Prosedur Pendaftaran Hak cipta	29
C. Aspek ide, keaslian dan bentuk Sebuah karya cipta Tari	32
D. Penelitian terdahulu	35
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Lokasi dan Subjek Penelitian.....	49
B. Metode Penelitian.....	50
C. Definisi Operasional.....	51
D. Instrument Penelitian.....	53
E. Proses Pengembangan Instrument	54
F. Teknik Pengumpulan Data.....	56
G. Teknik Analisis Data.....	59

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Langkah-Langkah Pendaftaran Hak Cipta Tari Jamgganong.....	63
B. Bentuk Koreografi dalam Tari Jangganong.....	76
C. Manfaat yang Diperoleh Pencipta Setelah Mendaftarkan tari jangganong.....	96
BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI	
A. Kesimpulan.....	99
B. Rekomendasi.....	101
DAFTAR PUSTAKA.....	103
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	104

DAFTAR TABEL

3.1 Tabel Instrument penelitian.....	55
--------------------------------------	----



DAFTAR BAGAN

Bagan 3.1. Penganalisisan data sesuai model Miles and Huberman	61
Bagan 4.1 Skema Pendaftaran Hak Cipta Tari Jangganong.....	65



DAFTAR GAMBAR

4.1Angkat kepala Ganong.....	84
4.2Nyakil.....	85
4.3Tanjak arep.....	86
4.4Adek Tekukkaki.....	87
4.5Semphok.....	88
4.6Tanjak kanan tutup muka.....	89
4.7Tanjak kiri.....	90
4.10 Lambeanatas.....	91
4.11 Tanjak UlapJenggot.....	92
4.12 NgedangiGecul.....	93
4.13 Lompat Gecul.....	94

DAFTAR LAMPIRAN

1. Pedoman observasi penelitian.....	104
2. Pedoman wawancara penelitian.....	105
3. Biaya permohonan Hak Cipta.....	106
4. Format tanda terima surat permohonan Hak Cipta Tari Jangganong.....	107
5. Format surat pendaftaran Hak Cipta tari Jangganong.....	108
6. Daftar pencipta tari yng sudah mendaftarkanciptaannya periode bulan April- Mei 2010.....	109



Eka Prasetio Sapaat, 2012

Pengajuan Hak Cipta Tari Jangganong Karya Wisnu Hadi Prayitno Di Padepokan Art Sabuk Janur
Jawa Timur

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu