BAB III

METODE PENELITIAN

3.1 Desain Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah tersebut dapat dikembangkan suatu media pembelajaran yaitu Komik Digital. Metode penelitian yang akan digunakan yaitu Penelitian *Design and Development* (D&D). tujuan penelitian pengembangan adalah untuk menghasilkan sebuah produk yang dapat diaplikasikan dalam konteks materi pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alaam (IPA) di SD, khususnya pada materi sistem pernapasan manusia. Penelitian pengembangan merupakan suatu proses untuk mengembangkan dan memvalidasi produk yang akan digunakan dalam pembelajaran (Cahyadi, 2019). Menurut Richery dan Klein menjelaskan bahwa metode penelitian D&D adalah penelitian yang terencana terhadap proses desain, pengembangan, dan evaluasi yang ditentukan untuk menciptakan produk perangkat pendidikan dan non-pendidikan sebagai model baru yang disempurnakan (Syahrani, 2022).

Desain dan pengembangan dalam D&D sebagai model penelitian tidak hanya fokus terhadap hasil akhir produk, tetapi hasil temuan dari penelitian terhadap produk yang telah dikembangkan. Secara umum, penelitian model D&D ini hanya mencakup beberapa hal saja diantaranya yaitu menangangi masalah yang ditemukan, menganalisis litertaur, dan memberikan pengetahuan (Firmansyah dkk., 2020). Penelitian ini dilakukan untuk melihat kualitas sebuah media pembelajaran komik digital yang dikolaborasikan dengan *flashcard* untuk mata pelajaran IPA pada materi sistem pernapasan manusia.

3.2 Prosedur Penelitian

Peffers, dkk (dalam Ellis & Levy, 2010) mengemukakan bahwa setidaknya ada enam tahapan dalam model D&D, namun pada setiap tahapan tersebut terdapat penyempurnaan. Tahapan model D&D menurut Peffers dkk, yakni sebagai berikut; 1) *Identify the problem*, 2) *Describe the Objectivities*, 3) *Design and Development the Artifact*, 4) *Test the Artifac*, t 5) *Evaluate Testing Result*, 6) *Communication the Testing Result*.

Identify the problem	Describe the	Design & develop the	Test the artifact	Evaluate testing	Communicate the testing
(a) //	// objectives (b)	//artifact (c)	(d)	result (e)	results (f)

Gambar 3.1 Prosedur penelitian model D&D menurut Peffers dkk.

3.2.1 Identifikasi masalah (*Identify the problem*)

Analisis kebutuhan penelitian ini, analisis cakupan materi, analisis karakter siswa, dan analisis media pembelajaran diidentifikasi pada tahap identifikasi. Analisis ini dilakukan di SDN Cikoneng I dengan cara wawancara pada guru kelas V untuk menentukan kebutuhan yang diperlukan dalam kebutuhan proses belajar khsusnya pada pembelajaran IPA. Berdasarkan temuan analisis kebutuhan, guru menggunakan buku tematik dan sesekali membuat materi *power point* selama proses pengajaran. Penggunaan media pembelajaran IPA terutama dalam materi sistem pernapasan manusia tidak lengkap. Maka dari itu, dirancanglah media pembelajaran KOKODIFLA dengan mengidentifikasi Kompetensi Inti, Kompetensi Dasar dan menentukan Indikator Pencapaian Kompetensi materi sistem pernapasan manusia.

Tahap selanjutnya adalah mengidentifikasi kurikulum pada materi sistem pernapasan manusia pada Permendikbud No. 37 Tahun 2018. Materi sistem pernapasan manusia terdapat pada "Tema 2 Udara Bersih Bagi Kesehatan Subtema 1 Cara Tubuh Mengolah Udara Bersih" disajikan dalam gambar 3.2.

Kompetensi Inti	Kompetensi Dasar
Memahami pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat dasar dengan cara mengamati, menanya, dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah,	fungsinya pada hewan dan manusia serta cara memelihara kesehatan organ
dan tempat bermain. 4. Menunjukkan keterampilan berfikir dan bertindak kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif. Dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan tindakan yang mencerminkan perilaku anak sesuai dengan tahap perkembangannya.	

Gambar 3.2 Analisis Kurikulum

Selanjutnya yaitu menganalisis karakteristik siswa. Siswa sekolah dasar lebih suka menggunakan benda konkret hal ini dikemukakan oleh Piaget (1964) pada fase

operasional formal kemampuan berpikir siswa sudah dapat dilakukan secara abstrak (Hayati, 2021). Dalam hal ini materi sistem pernapasan manusia terdapat pada kelas 5 dengan rentang usia 11-13 tahun. Howard Garner (2010) menggambarkan perkembangan kreatif siswa usia 11-13 tahun yang mampu mengoordinasikan sebuah karya dalam penalaran atau berpikir kritis.

Dalam analisis media pembelajaran perlu dibuat media yang dapat menarik perhatian siswa baik dari gambar, tulisan, maupu warna serta media pembelajaran harus menyenangkan bagi siswa. Berdasarkan identifikasi kebutuhan yang telah dilakukan oleh peneliti maka media yang akan dikembangkan yaitu komik digital yang dikolaborasikan dengan *flashcard*. Hal tersebut dikarenakan komik dapat mengajarkan dan mengembangkan kemampuan siswa serta dapat merangsang siswa dalam belajar (Riwanto & Wulandari, 2018). Begitupun dengan *flashcard* termasuk kedalam media pembelajaran menyenangkan menurut Pradana (Ikhwan, 2014).

3.2.2 Mendeskripsikan tujuan (Describe the objectives)

Peneliti kemudian menentukan pengguna yang dituju untuk komik digital yang akan dibuat media pembelajaran tersebut yaitu kelas V SD. Tujuan dari perancangan media pembelajaran KOKODIFLA pada materi sistem pernapasan manusia adalah siswa dapat tertarik dalam mengikuti pembelajaran, memiliki rasa senang dalam visualisasinya serta dapat meningkatkan pemahaman konsep siswa. Peneliti membentuk pembuatan Garis Besar Program Media (GBPM) sebagai pedoman untuk dimanfaatkan dalam pembuatan media pembelajaran komik digital. Peneliti menentukan alur cerita serta tokoh pada komik digital. Alur cerita menceritakan tentang siswa yang sedang belajar tentang cara menjaga sistem pernapasan dan organnya. Pada bagian ini, penulis akan menyusun naskah cerita mencakup materi sistem pernapasan manusia berupa *storyline*. Pada tahap ini dilakukan pembuatan produk menggunakan *Canva* kemudian dibuat menjadi bentuk PDF, setelah itu komik yang sudah di desain akan di unggah melalui *flipbook*.

3.2.3 Tahap Desain Pengembangan Produk (Design and Develop the Artifact)

Tahap desain ialah tahapan dalam perancangan media. Media yang dirancang akan dikembangkan dan dilengkapi dengan GBPM, *storyboard*, RPP dan LKPD.

3.2.4 Tahap Uji Coba Produk dan Evaluasi Hasil Uji Coba (*Test the Artifact and Evaluate Testing Result*)

Hasil pengembangan media pembelajaran diimplementasikan pada kegiatan pembelajaran untuk memahami pegaruh terhadap keberhasilan proses pembelajaran sehingga produk yang dikembangkan dapat mencapai tujuan yang diharapkan. Implementasi ini dilakukan untuk mengetahui respon pengguna yaitu guru dan siswa kelas V sekolah dasar.

3.2.5 Tahap Mengkomunikasikan Hasil Uji Coba (Communication the Testing Result)

Tahap evaluasi merupakan tahap terakhir yang akan dilakukan. Evaluasi didapatkan dari validator media dan responden. Evaluasi dapat dilaksanakan saat pengumpulan data pada setiap tahapan yang digunakan dalam penyempurnaan media. Pada tahap evaluasi dilakukan analisis media masih terdapat kekurangan atau tidak dalam pengimplementasiannya. Evaluasi didapatkan dari perhitungan hasil tes kemampuan siswa yang selanjutnya dideskripsikan kedalam bentuk analisis SWOT.

3.3 Partisipan dan Tempat Penelitian

Partisipan dalam penelitian pengembangan media pembelajaran KOKODIFLA dijabarkan sebagai berikut.

- a. Ahli materi merupakan dosen PGSD UPI Kampus Cibiru.
- b. Ahli media merupakan dosen Multimedia UPI Kampus Cibiru.
- c. Ahli bahasa merupakan dosen PGSD UPI Kampus Cibiru.
- d. Ahli pembelajaran merupakan dosen PGSD UPI Kampus Cibiru
- e. Guru kelas V di SDN Cikoneng I, ditujukan untuk memberikan saran atau masukan terhadap pembelajaran.
- f. Peserta didik kelas V di SDN Cikoneng I sebagai pengguna yang dapat memberikan respon serta masukan untuk membantu peneliti dalam menganalisis kekurangan dan kelebihan pada pembelajaran.

3.4 Pengumpulan Data

Instrumen penelitian digunakan untuk memperoleh data serta memperoleh kelayakan media yang dibuat oleh peneliti bertujuan untuk mengungkapkan fakta menjadi data sehingga menghasilkan kesimpulan berdasarkan data yang sesuai

dengan keadaan. Instrumen yang akan digunakan yakni menggunakan kuisioner atau angket.

3.4.1 Kuesioner/Angket

Kuisioner adalah alat pengumpulan data primer dengan menggunakan metode survei berbentuk pertanyaan yang akan diisi atau dijawab untuk memperoleh opini responden (Pujihastuti, 2010). Dari pernyataan tersebut dapat dikatakan bahwa kuisioner atau angket merupakan pengumpulan data yang diperoleh dari hasil ungkapan atau pendapat responden. Oleh karena itu, data atau informasi dapat dikumpulkan dengan menggunakan instrument penelitian sebagai berikut.

1. Lembar Angket Validasi Media

Lembar validasi ditujukkan kepada ahli media dengan tujuan untuk menyetujui media atau produk yang sedang dikembangkan agar dapat digunakan dalam pembelajaran

Tabel 3.1 Kisi-Kisi Instrumen Validasi Ahli Media

Aspek	Indikator	Item Pernyataan
Kualitas	Kebergunaan media	Membantu guru dalam proses pembelajaran
teknis	komik digital	Membantu siswa memahami materi
		Penyajian materi terlihat jelas
	Kemudahan akses	Media mudah digunakan kapan dan dimana
	media komik digital	saja
		Media yang digunakan dapat mencapai tujuan
		pembelajaran
Kualitas	Kejelasan desain	Penggunaan huruf menarik dan mudah dibaca
desain		Pilihan warna seimbang dan menarik
	Ketepatan desain	Keseimbangan tata letak teks dan gambar
	ilustrasi	Kejelasan ilustrasi
		Kesesuian ukuran huruf
		Ilustrasi gambar menarik bagi siswa

Sumber: Memodifikasi dari Fika, 2022

2. Lembar Angket Validasi Materi

Lembar angket validasi materi ini mengenai pemahaman konsep materi sistem pernapasan manusia yang berasal dari bidang IPA yang akan menilai bahan ajar dari segi ketepatan materi dan kesesuaian dengan karakter siswa.

Tabel 3.2 Kisi-Kisi Instrumen Validasi Ahli Materi

Aspek	Indikator	Item Pernyataan
Kelayakan	Kelengkapan dan ketepatan	Kesesuaian dengan KD
isi	materi dengan kurikulum	Kesesuaian dengan tujuan
		pembelajaran
		Kesesuaian isi komik dengan materi
		Kelengkapan materi
	Kesesuaian isi komik ditinjau	Kesesuaian konsep sistem pernapasan
	dari aspek keilmuan	manusia
		Kesesuaian visualisasi sistem
		pernapasan manusia dan contoh yang
		disajikan
	Kejelasan materi pada komik	Kejelasan penyajian cerita
	digital	Kejelasan materi pembelajaran
		Terdapat contoh yang bisa dilakukan
		dalam kehidupan sehari-hari

Sumber: Kartika, 2015

3. Lembar Angket Validasi Bahasa

Lembar angket validasi bahasa berisikan tentang penilaian bahasa yang akan digunakan pada penelitian.

Tabel 3.3 Kisi-Kisi Instrumen Validasi Ahli Bahasa

Aspek	Indikator	Item Pernyataan
Kelayakan bahasa	komunikatif	Pernyataan terhadap informasi atau
		pesan
	Lugas	Ketepatan struktur kalimat
		Keefektifan kalimat
		Kebakuan
	Kesesuaian dengan	Kesesuaian dengan tingkat
	kaidah Bahasa Indonesia	perkembangan peserta didik
		Ketepatan tata Bahasa
		Ketepatan ejaan
	Penggunaan istilah dan	Konsistensi penggunaan istilah, simbol,
	simbol atau lambang	atau lambang

Sumber: Kartika, 2015

4. Lembar Angket Validasi Pembelajaran

Lembar angket validasi pembelajaran di SD berisikan tentang penilaian perangkat yang akan digunakan pada penelitian.

Tabel 3.4 Kisi-Kisi Instrumen Validasi Pembelajaran

Aspek	Indikator	Item Pernyataan
Rencana	Kelengkapan	Kelengkapan komponen RPP
Pelaksanaan	RPP	Kesesuaian isi/materi dengan KD
Pembelajaran	Kesesuian isi	Kesesuaian tujuan pembelajaran dengan indikator
(RPP)	RPP	pencapaian kompetensi

		Kesesuaian Langkah pembelajaran dengan strategi/pendekatan/model yang dipilih
Lembar Kerja	Kelayakan	Materi yang disajikan sesuai dengan KI dan KD
Peserta Didik		Setiap kegiatan mempunyai tujuan pembelajaran
(LKPD)		yang jelas
	Kebahasaan	Ketepatan struktur kalimat
		Ketepatan tata Bahasa sesuai dengan kaidah Bahasa
		Indonesia
		Keterbakuan istilah yang digunakan
	Penyajian	Keruntutan konsep
		Kelengkapan identitas
		Pertanyaan dalam LKPD
		LKPD menyediakan ruang untuk peserta didik
		menuliskan hasil kegiatan

5. Lembar Angket Respon Siswa

Lembar angket respon siswa ini diisi oleh siswa kelas V sekolah dasar untuk mendapatkan penilaian dari sudut pandang siswa terhadap media pembelajaran yang dibuat. Lembar angket ini digunakan pada saat implementasi setelah media diujicobakan. Pada angket ini akan didapatkan data berupa penilaian terhadap produk yang dirancang.

Tabel 3.5 Kisi-Kisi Respon Siswa

Aspek	Indikator	
Isi/materi	Kejelasan penyampaian materi	
	Kemenarikan dalam penyampaian materi	
Kemudahan	Kemudahan dalam memahami materi	
	Kemudahan dalam penggunaan media	
Kualitas media	Kemenarikan gambar	
	Kemenarikan warna	
	Kebermanfaatan media	
Penggunaan media	Menimbulkan motivasi belajar	
pembelajaran	Menambah wawasan/pengetahuan	

6. Lembar Angket Respon Guru

Lembar angket respon guru diisi oleh guru kelas V untuk mengetahui tanggapan serta penilaian mengenai media pembelajaran KOKODIFLA yang telah dirancang. Angket respon guru digunakan pada saat implementasi setelah produk diujicobakan. Angket respon ini akan didapatkan data berupa penilaian terhadap produk.

Tabel 3.6 Kisi-Kisi Respon Guru

Aspek	Indikator	
Kebahasaan	Penggunaan bahasa	
	Bahasa sesuai dengan karakteristik siswa	
Kemudahan	Media mudah digunakan oleh guru	
	Memudahkan guru dalam menyampaikan materi	
Isi/materi	Ketepatan materi sesuai dengan kompetensi dasar.	
	Kesesuaian urutan penyajian materi	
	Ketepatan materi dengan tujuan pembelajaran	
Kualitas media	Terdapat objek gambar dan materinya	
	Gambar menarik bagi siswa	

7. Lembar Pemahaman Konsep

Lembar pemahaman konsep berupa *pre-test* dan *post-test* yang akan diisi oleh siswa kelas V sekolah dasar untuk mengetahui sejauh mana siswa memahami materi sistem pernapasan manusia. Menurut Bloom membagi pemahaman menjadi tiga aspek.

Tabel 3.7 Kisi-Kisi Instrumen Pemahaman Konsep

Dimensi Pemahaman	Indikator	Item Pernyataan
Konsep		
Translasi yaitu kemampuan	Menyatakan ulang sebuah	Siswa dapat menjelaskan
mengubah data yang	konsep.	organ pernapasan
disajikan dalam suatu bentuk		manusia.
ke dalam bentuk lain.	Mengklasifikasi objek	Siswa dapat menentukan
	menurut sifat tertentu.	fungsi organ pernapasan
		manusia.
Interpretasi yaitu	Memberi contoh dan	Siswa dapat
kemampuan merumuskan	bukan contoh dari konsep.	menyebutkan contoh dan
pandangan baru.		bukan contoh cara
		memelihara kesehatan
		organ pernapasan
		manusia.
Ekstrapolasi yaitu	Mengaplikasikan konsep	Siswa dapat
kemampuan untuk meramal	atau pemecahan masalah.	mengaplikasikan cara
kecenderungan yang ada		memelihara organ
menurut data tertentu dengan		pernapasan manusia.
mengutarakan konsekuensi	Mengaitkan konsep dalam	Siswa dapat
dan implikasi yang sejalan	kehidupan sehari-hari.	menghubungkan cara
dengan kondisi yang		memelihara kesehatan
digambarkan.		organ pernapasan
		manusia dalam
		kehidupan sehari-hari.

3.4.2 Wawancara

Wawancara adalah situasi berhadapan antara pewawancara dan responden yang dimaksudkan untuk menggali informasi (Hakim, 2013). Peneliti akan melakukan wawancara kepada responden untuk mendapatkan data pada penelitian. Wawancara diarahkan dengan menemui guru kelas V dan siswa kelas V SDN Cikoneng I. Berikut merupakan pedoman yang dilakukan dalam proses wawancara:

Tabel 3.8 Pedoman Wawancara Guru

No.	Item Pertanyaan
1	Bagaimana proses pembelajaran IPA pada materi sistem pernapasan manusia?
2	Bagaimana keaktifan siswa pada saat pembelajaran IPA pada materi sistem pernapasan manusia?
3	Apa saja yang menjadi hambatan dalam proses pembelajaran IPA pada materi sistem pernapasan manusia?
4	Sumber belajar apa yang digunakan dalam pembelajaran IPA pada materi sistem pernapasan manusia?
5	Adakah penggunaan media pembelajaran pada saat pelaksanaan pembelajaran IPA pada materi sistem pernapasan manusia?
6	Apakah media pembelajaran pada materi sistem pernapasan manusia yang digunakan termasuk digital atau konvensional?
7	Apakah media pembelajaran yang digunakan sudah efektif dalam pembelajaran IPA pada materi sistem pernapasan manusia?
8	Jika terdapat media pembelajaran berupa komik digital dan <i>flashcard</i> untuk pembelajaran IPA pada materi sistem pernapasan manusia, menurut Bapak/Ibu apakah akan bermanfaat jika digunakan sebagai penunjang pembelajaran?

Tabel 3.9 Pedoman Wawancara Siswa

No.	Item Pertanyaan
1.	Apa yang kamu ketahui tentang sistem pernapasan manusia?
2.	Apakah kamu menyukai materi sistem pernapasan manusia?
3.	Bagaimana cara guru menyampaikan materi sistem pernapasan manusia?
4.	Apakah guru menggunakan media pembelajaran saat menyampaikan materi
	sistem pernapasan manusia?
5.	Media pembelajaran apa yang digunakan oleh guru dalam menyampaikan
	materi sistem pernapasan manusia?
6.	Apakah kamu senang jika belajar menggunakan media pembelajaran?
7.	Media pembelajaran seperti apa yang kamu inginkan?
8.	Apakah kamu pernah menggunakan media pembelajaran digital?

3.5 Teknik Pengumpulan Data

Metode analisis data yang digunakan adalah metode campuran atau analisis deskriptif kualitatif dan kuantitatif akan digunakan oleh peneliti dalam penelitian ini. Informasi yang didapat adalah informasi persetujuan ahli media, ahli materi, ahli bahasa, dan ahli pembelajaran. Proses uji kemungkinan menggunakan Skala Likert. Skala Likert adalah pemanfaatan skor lengkap pertanyaan dan skor setiap pertanyaan, skala Likert memiliki setidaknya empat pertanyaan yang menyusun skor yang membahas karakteristik, perspektif, informasi, dan perilaku individu (Tuhumury, 2013). Angket berisi pertanyaan atau pernyataan dengan alternatif

jawaban yang sesuai dengan data yang diperlukan oleh peneliti. Pertanyaan yang terdapat dalam jajak pendapat lembar persetujuan untuk ahli media, ahli materi, ahli bahasa dan ahli pembelajaran menggunakan skala Likert sebagai pertanyaan pasti. Ada empat jenis tanggapan: Sangat Baik, Baik, Kurang Baik, dan Sangat Kurang Baik. Data yang akan digunakan dalam penelitian ini adalah:

- a. Metode pengumpulan data untuk penilaian oleh Validator Para Ahli
 - 1) Data Kuantitatif berupa skor penilaian yaitu SB = 4, B = 3, KB = 2, SKB = 1.
 - 2) Data Kualitatif berupa nilai kategori yaitu SB (Sangat Baik), B (Baik), KB (Kurang Baik), dan SKB (Sangat Kurang Baik).
- b. Metode pengumpulan data untuk penilaian oleh guru dan siswa
 - 1) Data Kuantitatif berupa skor penilaian yaitu SS = 4, S = 3, TS = 2, STS = 1.
 - Data Kualitatif berupa nilai kategori yaitu SS (Sangat Setuju), S (Setuju), TS (Tidak Setuju), dan dSTS (Sangat Tidak Setuju).

Tabel 3.10 Skor Penilaian

Sangat Baik	Baik	Kurang Baik	Sangat Kurang Baik
Sangat Setuju	Setuju	Kurang Setuju	Sangat Kurang Setuju
4	3	2	1

Sumber: Kirna, 2013

3.6 Teknik Analisis Data

Dengan membagi skor rata-rata dari setiap kuesioner dengan jumlah skor yang diperoleh dari pernyataannya, rumus berikut digunakan untuk mengubah skor menjadi persentase:

$$Ps = \frac{S}{N} \times 100$$

Ps = Hasil uji validasi

S = Jumlah skor yang diperoleh

N = Jumlah skor maksimal

Kriteria Interpretasi Skor, seperti yang didefinisikan oleh Arikunto, kemudian digunakan untuk mengubah angka-angka yang diperoleh dari perhitungan tersebut ke dalam bentuk kualitatif. dalam Ernawati (2017) termuat kedalam tabel berikut:

Tabel 3.11 Interpretasi Kelayakan

Skor Rata-rata (%)	Kategori	Tingkat Validitas
0-20	Tidak Layak	Sangat Tidak Valid
21-40	Kurang Layak	Tidak Valid
41-60	Cukup Layak	Kurang Valid

Ilva Althoviyah, 2023

61-80	Layak	Valid
81-100	Sangat Layak	Sangat Valid

Sumber: Ernawati, 2017

Proses dan pengaruh penggunaan media pembelajaran kolaborasi komik digital dan flashcard terhadap pemahaman konsep siswa dideskripsikan dengan analisis deskriptif kualitatif. Teknik analisis data yang digunakan untuk mengolah data hasil validasi dan uji coba yang diperoleh melalui angket, kemudian akan dihasilkan dalam bentuk persentase.

Dalam *pre-test* dan *post-test* tentunya menginginkan target menguasai 100% materi yang diberikan atau minimal pas dengan KKM (Kriteria Ketuntasan Minimal) digunakan hitungan manual dengan rumus efektivitas N-Gain ternormalisasi dilakukan untuk mengetahui peningkatan setelah siswa diberikan perlakuan. Menghitung skor gain yang dinormalisasi berdasarkan rumus menurut Archambault (2008) yaitu:

$$N - Gain = \frac{skor\ postest - skor\ pretest}{skor\ maksimal - skor\ pretest} \times 100$$

Tabel interpretasi n-gain digunakan untuk menginterpretasikan hasil perhitungan normalisasi gain sebagai berikut: (Arifatun dkk, 2015)

Tabel 3.12 Kriteria Skor Gain

Interval	Kriteria
G ≥0,7	Tinggi
$0.3 \le g \le 0.7$	Sedang
G < 0.3	Rendah