

## BAB V

### KESIMPULAN DAN SARAN

#### 5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis hermeneutik yang telah dilakukan pada lima buah puisi karya Charles Baudelaire yang berada dalam kumpulan puisi *Les Fleurs du Mal*, puisi-puisi tersebut adalah *L'Ennemi*, *Hymne à la Beauté*, *Réversibilité*, *L'Âme du Vin*, dan *La Mort des Pauvres* melalui langkah-langkah penafsiran *semantik, refleksif, dan eksistensial*.

Mengacu pada rumusan masalah dan juga tujuan penelitian dalam penelitian ini, maka dari hasil analisis pada puisi-puisi tersebut peneliti dapat mengambil gambaran nilai sosial dalam kumpulan puisi *Les Fleurs du Mal*. *Hommo hommonis socius*, manusia sebagai makhluk yang selalu berinteraksi satu dengan yang lainnya sehingga untuk dapat berinteraksi diciptakanlah suatu kesepakatan bersama yang disebut norma atau nilai yang berguna untuk memudahkan proses interaksi itu sendiri. Ada pula saatnya ketika nilai dan norma menjadi pudar atau hilang sama sekali sehingga terjadi penindasan atau perlakuan tidak adil dari individu atau golongan tertentu terhadap individu atau golongan yang lain. Hal ini diciptakan oleh perbedaan kesempatan yang diterima oleh setiap individu yang mendapatkan hak dan derajat lebih baik dibanding individu lain.

Tafsir transendental dalam kumpulan puisi *Les Fleurs du Mal* yang dapat peneliti temukan adalah bahwa manusia selalu berusaha berinteraksi dengan sosok transenden melalui berbagai cara, mulai dari ritual hingga doa yang nota bene adalah salah satu cara manusia untuk mencari jawaban atas segala sesuatu yang tidak dapat dimengerti logika atau akal pikiran. Sosok transenden selalu dihubungkan dengan sesuatu yang agung atau maha dan penuh dengan misteri, seperti Malaikat untuk menganalogikan sosok makhluk sempurna dan abadi yang selalu penuh dengan kebaikan, keceriaan, kemapanan, serta tidak memiliki cacat.

Penelitian terhadap kumpulan puisi *Les Fleurs du Mal* dengan menggunakan penganalisisan hermeneutika diharapkan dapat diterapkan sebagai media pembelajaran pada mata kuliah *Littérature Française* di Jurusan Pendidikan Bahasa Prancis FPBS UPI. Dalam pengajaran sastra di kelas dengan menggunakan media pembelajaran analisis hermeneutik terhadap puisi dapat dimulai dengan penggalan pengetahuan peserta didik dengan pemberian pertanyaan seputar sastra, lalu membagi jumlah peserta didik menjadi beberapa kelompok; setelah itu memberikan informasi puisi-puisi serta biografi singkat Charles Baudelaire melalui teks; lalu pengajar memberikan materi mengenai teori hermeneutika, kemudian peserta didik melakukan analisis terhadap puisi karya Charles Baudelaire dengan mempergunakan teori hermeneutika dari Paul Ricoeur yaitu melalui langkah semantik, refleksif dan eksistensial; setelah itu menuliskan informasi-informasi yang ada dengan dibantu oleh kartu data; dan terakhir memaparkan hasil analisis berupa informasi historis yang terkandung dalam puisi yang dianalisis

## 5.2 Saran

Setelah memaparkan kesimpulan hasil analisis hermeneutik pada puisi-puisi Charles Baudelaire yang ada dalam kumpulan puisi *Les Fleurs du Mal*, peneliti mencoba untuk memberikan rekomendasi atau saran yang dapat bermanfaat bagi berbagai pihak.

Peneliti menyarankan pembaca setelah melihat penelitian memiliki ketertarikan terhadap puisi dapat mencari informasi tentang berbagai karya sastra Prancis yang lainnya dari berbagai segi, mulai dari karyanya, biografi pengarangnya, budayanya, lingkungan dan situasi yang ada saat karya itu dituliskan sehingga menjadi salah satu informasi agar mendapatkan wawasan yang lebih luas.

Bagi peneliti selanjutnya, peneliti menyarankan agar dalam melakukan pengkajian puisi sebaiknya dapat membuka pikiran serta memosisikan diri sebagai peneliti yang dapat memberikan pandangan secara lebih objektif terhadap segala sumber yang ditemui sehingga mendapatkan berbagai informasi yang beragam sebagai bahan penelitian yang dapat menemukan fakta-fakta akurat dalam hasil analisisnya.

Saran peneliti bagi pendidik, baik dari guru maupun dosen untuk mempergunakan analisis hermeneutik pada puisi ataupun karya tulis lainnya yang dapat memberikan wawasan yang lebih sebagai salah satu materi dalam mata

kuliah *Littérature Française*. Selain itu peneliti pun menyarankan agar Jurusan Pendidikan Bahasa Prancis dapat menambahkan penyediaan buku pada Perpustakaan Jurusan agar ragam buku yang dimiliki semakin menarik, terlebih lagi dalam penyediaan kategori karya sastra.

