

## DAPFTAR PUSTAKA

- Aminuddin. 2009. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Askar, S. 2010. *Kamus Arab-Indonesia*. Jakarta: Senayan Publishing.
- Bariried, Siti Baroroh. 1985. *Pengantar Teori Filologi*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Budiman, Kris. 2005. *Ikonsitas: Semiotika Sastra dan Seni Visual*. Yogyakarta: Buku Baik.
- Danadibrata, R.A. 2006. *Kamus Basa Sunda*. Bandung: Kiblat.
- Darusuprpta & Sumantri Suprayitna. 1997. *Kamus Jawa Kuna – Indonesia*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Dinas Pendidikan Prov. Jawa Barat. 2006. *Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar; Mata Pelajaran Bahasa dan Sastra Sunda*. Bandung: Dinas Pendidikan Prov. Jawa Barat.
- Djamarah, S Bahri & Aswan Zain. 2006. *Strategi Belajar Mengajar (Edisi Revisi)*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Faturohman, Taufik. 1983. *Ulukan Sastra*. Bandung: Jatnika.
- Iskandarwasid. 2003. *Kamus Istilah Sastra*. Bandung: Geger Sunten.
- Isnendes, Retty. 2008. *Panyawangan Sastra (Handout Teori Sastra)*. Bandung: JPBD.
- Koswara, Dedi. 2011. *Racikan Sastra; Pangdeudeul Bahan Perkuliahan Sastra Sunda*. Bandung: JPBD FPBS UPI.
- LBSS. 1990. *Kamus Umum Basa Sunda*. Bandung: Tarate.
- Madjid, Abdul. 2007. *Perencanaan Pembelajaran*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Mardiwarsito, L. 1990. *Kamus Jawa Kuna (Kawi) – Indonesia*. Flores: Nusa Indah.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 1995. *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Muhammad Riza Khairillah, 2012

Wawacan Budiman : Analisis Struktur-Semiotik Pikeun Bahan Ajar Maca Carita Buhun Di SMA

- Rahman. 2000. *Perencanaan Pengajaran Bahasa*. Bandung: Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni UPI.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2011. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rohani, Ahmad. 2010. *Pengelolaan Pengajaran; Sebuah Pengantar Menuju Guru Profesional*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Rosidi, Ajip. 2009. *Ngalanglang Kasusastraan Sunda*. Bandung: Kiblat Buku Utama.
- \_\_\_\_\_. 2011. *Wawacan*. Bandung: Kiblat Buku Utama.
- Ruhaliah. 2002. *Sajarah Sastra Sunda*. Bandung: JPBD FPBS UPI.
- \_\_\_\_\_. 2011. *Wawacan Sebuah Genre Sastra Sunda*. Bandung: JPBD.
- Salmun, M.A. 1958. *Kandaga Kasusastraan*. Bandung: Ganaco.
- Sanjaya, Wina. 2008. *Kurikulum dan Pembelajaran: Teori dan Praktik Pengembangan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP)*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Santosa, Puji. 1993. *Ancangan Semiotika dan Pengkajian Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Semi, M. Atar. 1988. *Anatomi Sastra*. Padang: Angkasa Raya.
- Sudjiman, Panuti & Aart Van Zoest. 1996. *Serba-serbi Semiotika*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Sudaryat, Yayat. 2009. *Pamekar Kaparigelan Basa Sunda*. Bandung: Pustaka Luang.
- Tamsyah, Budi Rahayu. 1997. *Pangajaran Sastra Sunda Pikeun Siswa SD, SLTP, SMU, jeung Umum*. Bandung: Pustaka Setia.
- Tarigan, Henry Guntur. 1983. *Membaca Ekspresif*. Bandung: Angkasa
- \_\_\_\_\_. 2008. *Membaca sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa
- Tim Pengembang MKDP Kurikulum dan Pembelajaran. 2011. *Kurikulum dan Pembelajaran*. Bandung: Jurusan Kurikulum dan Teknologi Pendidikan.
- Univ. Pendidikan Indonesia. 2011. *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Bandung: UPI Press.

Muhammad Riza Khairillah, 2012

Wawacan Budiman : Analisis Struktur-Semiotik Pikeun Bahan Ajar Maca Carita Buhun Di SMA