

## **BAB III**

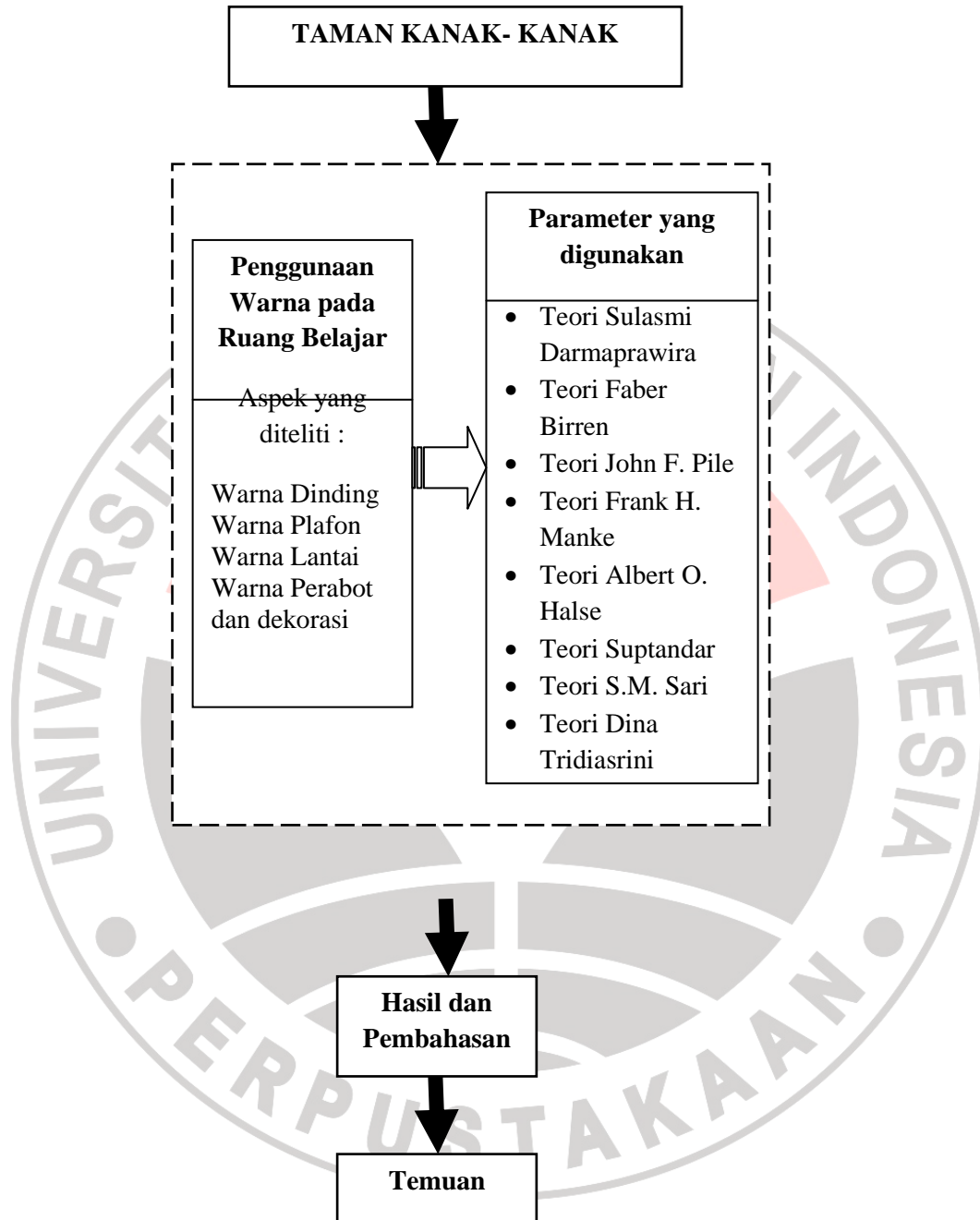
### **METODOLOGI PENELITIAN**

#### **3.1 Metode Penelitian**

Metode penelitian yang digunakan adalah metode kualitatif. Penelitian yang dilakukan bersifat deskriptif, untuk mengetahui penggunaan warna pada interior Taman Kanak-kanak pada saat sekarang, melalui studi literatur dan lapangan.

#### **3.2 Paradigma Penelitian**

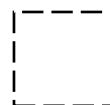
Paradigma penelitian adalah alur pemikiran mengenai objek penelitian dalam sebuah proses penelitian. Bagan 3.1 menjelaskan mengenai alur pada penelitian ini.



**Keterangan :**



: Alur Penelitian



: Lingkup Penelitian

**Bagan 3.1** Paradigma penelitian**3.3 Data dan Sumber Data**

Dalam penelitian ini data yang akan diamati meliputi penggunaan warna pada elemen-elemen interior ruang belajar yaitu dinding, plafond, lantai, dan furnitur.

Sedangkan sumber data penelitian ini adalah ruang belajar pada Taman kanak-kanak.

**3.4 Teknik Penarikan Sampel**

Populasi pada penelitian ini adalah Taman Kanak-kanak, sedangkan penarikan sampel TK untuk studi kasus memakai *purposive sampling*, yaitu dengan mengambil sampel berdasarkan karakteristik yang dimiliki pada setiap TK.

**3.5 Teknik Pengumpulan Data**

Pengumpulan data dalam penelitian ini dilakukan melalui pengamatan, wawancara, studi dokumentasi.

Pengamatan dilakukan untuk memperoleh data mengenai keadaan yang sebenarnya di lapangan. Kegiatan ini meliputi pengamatan kondisi lingkungan sekolah, data fisik penggunaan warna pada ruang kelas (warna pada dinding, plafon, lantai, dan furnitur). Untuk melengkapi data pengamatan dilakukan dokumentasi.

Pengumpulan data lainnya adalah dengan wawancara yang dilakukan dengan pertanyaan yang semakin terfokus pada pokok permasalahan sehingga terkumpul cukup mendalam, tetapi dengan struktur yang tidak ketat. Tujuan dari wawancara itu sendiri untuk mendapatkan data mengenai profil sekolah dan data penggunaan warna pada ruang kelas. Kegiatan ini ditujukan kepada informan yang dianggap dapat memberikan informasi yang relevan dengan masalah dalam penelitian yaitu, kepala sekolah dan guru.

### **3.6 Teknik Analisis Data**

Data yang telah terkumpul kemudian diseleksi untuk mendapatkan data yang berhubungan dengan masalah penelitian. Kemudian mengklasifikasikan data dengan mendeskripsikan data dalam bentuk teks naratif, tabel, dan gambar untuk menganalisa menggunakan parameter yang telah ditentukan guna menarik kesimpulan.

Untuk mendata dan mengidentifikasi warna pada studi kasus dipergunakan pendekatan dengan sistem CMYK, pengembangan dari sistem warna Munsell. Sistem ini sering digunakan pada program *software*.

Pada penelitian ini sistem yang khusus digunakan adalah *software Photoshop* dengan sistem CMYK karena standarisasi warna Amerika mempergunakan *Optical Society of Amerika (OSA) – Uniform Color Scales (UCS)* dengan sistem CMYK. Sistem ini merinci warna subtraktif primer dalam presentase dan menambahkan warna hitam untuk menstabilkan ukuran warna. Sedangkan yang dimaksud dengan C adalah Cyan (Biru), M adalah *Magenta* (Merah), Y adalah *Yellow* (Kuning), dan K adalah *Key*, dalam hal ini K yang dimaksud adalah warna hitam. Sistem ini dapat menghasilkan warna-warna lembut yang hampir tidak mungkin dihasilkan sistem lainnya dan umumnya *image* warna mendekati aslinya.

Setelah warna yang digunakan teridentifikasi, selanjutnya dilakukan analisa berdasarkan teori-teori mengenai warna seperti makna warna, efek psikologis dari penggunaan warna tersebut, peran warna bagi ruang dan penggunaannya, serta mengenai komposisi warna yang digunakan.