

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	
PERNYATAAN	
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL	x
DARTAR BAGAN	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	6
E. Asumsi	8
F. Metodologi Penelitian.....	8
G. Lokasi dan Subjek Penelitian	10
BAB II KAJIAN PUSTAKA	11
A. Pertunjukan Seni Tradisi	11
1. Seni pertunjukan	11
2. Seni Tradisi.....	14
B. Fungsi Seni Tradisi di Masyarakat	16
C. Seni Rudat.....	20
1. Pengertian Umum Seni Rudat.....	20
2. Fungsi Seni Rudat di Masyarakat.....	23
BAB III METODE PENELITIAN	26
A. Metode Penelitian	26
B. Definisi Operasional.....	28
C. Teknik Pengumpulan Data	29
1. Studi Literatur.....	29
2. Observasi	30
3. Wawancara	31
4. Studi Dokumentasi	33
D. Tahap-tahap Penelitian	34
E. Lokasi dan Subjek Penelitian	38

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	39
A. Hasil Penelitian.....	39
1. Gambaran Umum Lokasi penelitian.....	39
2. Latar Belakang Munculnya seni Rudat di Kampung Kulinyar Desa Kudangwangi Kecamatan Ujungjaya Kabupaten Sumedang	40
3. Bentuk Pertunjukan Seni Rudat.....	47
4. Struktur Koreografi Seni Rudat.....	52
5. Rias dan Busana Seni Rudat.....	63
6. Musik Seni Rudat	65
B. Pembahasan	72
1. Analisis Bentuk Pertunjukan Seni Rudat.....	72
2. Analisis Struktur Koreografi Seni Rudat	74
3. Analisis Rias dan Busana Seni Rudat.....	75
4. Analisis Musik Seni Rudat	76
BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI	77
A. Kesimpulan	77
B. Rekomendasi	78
DAFTAR PUSTAKA	81
LAMPIRAN-LAMPIRAN	84
RIWAYAT HIDUP	

