

DAPTAR EUSI

	kaca
LEMBAR PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN	iv
ABSTRAK	v
PANGJAJAP	vi
CATUR PANUHUN	viii
DAPTAR EUSI	xii
DAPTAR TABÉL	xvi
DAPTAR BAGAN	xvii
DAPTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I BUBUKA	1
1.1 Kasang Tukang Masalah	1
1.2 Watesan jeung Rumusan Masalah	7
1.2.1 Watesan Masalah.....	7
1.2.2 Rumusan Masalah	8
1.3 Tujuan Panalungtikan	9
1.4 Mangpaat Panalungtikan.....	9
1.4.1 Mangpaat Tioritis	9
1.4.2 Mangpaat Praktis.....	10
1.4 Raraga Nulis.....	10
BAB II KAPRAGMATISAN WACANA, PAGUNEMAN, JEUNG ASUMSI	12
2.1 Kapragmatisan Wacana.....	12
2.2 Paguneman	20
2.2.1 Wangenan Paguneman	21
2.2.2 Adegan Paguneman.....	22

2.2.2.1	Pola Paguneman.....	23
2.2.2.2	Kaédah Paguneman.....	25
2.2.2.3	Prinsip Paguneman.....	29
2.2.3	Maksim Paguneman	33
2.2.3.1	Maksim Kuantitas	34
2.2.3.2	Maksim Kualitas	35
2.2.3.3	Maksim Kasaluyuan (<i>Rélevansi</i>).....	35
2.2.3.4	Maksim Cara.....	36
2.2.3.5	Maksim Kawijaksanaan (<i>Kebijaksanaan</i>)	36
2.2.3.6	Maksim Katumarima (<i>Kedermawanan</i>).....	37
2.2.3.7	Maksim Pangcocog (<i>Kemufakatan</i>).....	38
2.2.3.8	Maksim Handap Asor (<i>Kesederhanaan</i>).....	39
2.2.3.9	Maksim Balabah (<i>Penghargaan</i>).....	40
2.2.3.10	Maksim Kasimpatian (<i>Simpat</i>)	41
2.2.4	Maksud Omongan dina Paguneman.....	42
2.2.4.1	Kalimah Komisif.....	44
2.2.4.2	Kalimah Imositif	44
2.2.4.3	Kalimah Éksprésif.....	44
2.2.4.4	Kalimah Asértif.....	45
2.3	Asumsi	45
BAB III MÉTODE PANALUNGTIKAN.....		47
3.1	Sumber Data.....	47
3.2	Desain Panalungtikan.....	48
3.3	Métode Panalungtikan	49
3.4	Wangenan Operasional	50
3.5	Instrumén Panalungtikan	52
3.6	Téhnik Ngumpulkeun Data.....	55
3.6	Téhnik Ngolah Data.....	57

BAB IV HASIL ANALISIS JEUNG DÉSKRIPSI PRINSIP JEUNG MAKSIM PAGUNEMAN DINA KUMPULAN CARPON <i>SI KABAYAN TAPA KARYA MIN RESMANA</i>	59
4.1 Wangun Téks Adegan Paguneman dina Kumpulan Carpon <i>Si Kabayan Tapa</i>	59
4.1.1 Pola 1 $A \rightarrow B$	62
4.1.2 Pola 2 $A \rightarrow B \rightarrow A$	63
4.1.3 Pola 3 $A \rightarrow B \rightarrow C \rightarrow B$	64
4.1.4 Pola 4 $A_{(\dots)} \rightarrow B_{(\dots)}$	65
4.1.5 Pola 5 $A_{(\dots)} \rightarrow B_{(\dots)} \rightarrow A$	67
4.1.6 Pola 6 $A \rightarrow B_{(\dots)} \rightarrow C_{(\dots)}$	68
4.1.7 Pola 7 $A_{(\dots)} \rightarrow B_{(\dots)} \rightarrow A \rightarrow C$	69
4.1.8 Pola 8 $A_{(\dots)} \rightarrow B_{(\dots)} \rightarrow C \rightarrow B$	71
4.1.9 Pola 9 $A \rightarrow B_{(\dots)} \rightarrow C_{(\dots)} \rightarrow B$	72
4.1.10 Pola 10 $A \rightarrow B_{(\dots)} \rightarrow C_{(\dots)} \rightarrow D \rightarrow C$	74
4.2 Prinsip jeung Maksim Paguneman dina Kumpulan Carpon <i>Si KabayanTapa</i>	76
4.2.1 Prinsip Gawé Bareng	76
4.2.1.1 Maksim Kuantitas	77
4.2.1.2 Maksim Kualitas	78
4.2.1.3 Maksim Kasaluyuan (<i>Rélevansi</i>)	81
4.2.1.4 Maksim Cara	86
4.2.2 Prinsip Kasopanan	93
4.2.2.1 Maksim Kawijaksanaan (<i>Kebijaksanaan</i>)	94
4.2.2.2 Maksim Katumarima (<i>Kedermawanan</i>)	97
4.2.2.3 Maksim Pangcocog (<i>Kemufakatan</i>)	99
4.2.2.4 Maksim Handap Asor (<i>Kesederhanaan</i>)	103
4.2.2.5 Maksim Balabah (<i>Penghargaan</i>)	104
4.2.2.6 Maksim Kasimpatian (<i>Simpatia</i>)	108
4.3 Maksud Omongan dina Téks Paguneman Kumpulan Carpon <i>Si Kabayan Tapa</i>	112
4.3.1 Kalimah Komisif	112

4.3.2	Kalimah Impositif	113
4.3.3	Kalimah Éksprésif	115
4.3.4	Kalimah Asértif	116
BAB V KACINDEKAN JEUNG RÉKOMENDASI		118
5.1	Kacindekan	118
5.2	Rékomendasi	120
DAPTAR PUSTAKA		122
LAMPIRAN		125
RIWAYAT HIRUP		243

