

## DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, S. (1997). *Prosedur Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Astuti, D.N. (2002). *Desain Pakaian Seragam Wanita Karier*. Jakarta: Gramedia.
- Chaniago, A.Y. (1995). *Kamus Lengkap Bahasa Indonesia*. Bandung: Pustaka Setia.
- Dinas Pendidikan Nasional. (2003). *UU RI.20*. Jakarta: Sinar Grafika.
- Hamalik, O. (1983). *Metode Belajar dan Kesulitan – kesulitan Belajar*. Bandung: Tarsito.
- Hasanah, H. (2006). *Penerapan Hasil Belajar Pembuatan Desain Hiasan Busana Pada Desain Hiasan Busana Pesta Wanita Dengan Teknik Bordir*. Skripsi Program Studi Tata Busana: (Tidak Diterbitkan).
- Hornby, A.S. dan Parnwell, E.C. (1992). *Kamus Inggris-Indonesia*. Jakarta: PT. Intermasa.
- Kathryn, M. (2001). *Fashion Source Book*. New Delhi : Om Book service.
- Lewis, D.S. (1960). *Clothing Construction and Wardrobe Planning*. New York: The McMillan Company
- Liddell, L.A. (1981). *Clothes and Your Appearance*. USA: The Goodheart\_Willcox.Inc.
- Muliawan, P. (2003). *Analisa Pecah Pola Busana Wanita*. Jakarta: PT BPK Gunung Mulia.
- MGMP IPS Kota Cimahi. (2007). *Pengertian Bahan Ajar. Wordpress* [Online]. Tersedia: [http://www.mgmpips\\_cimahi.htm](http://www.mgmpips_cimahi.htm). [18 Oktober 2009].
- Nurman. (2009). *Pengembangan Perangkat Penilaian Psikomotor*. [Online]. Tersedia: <http://nurmanspd.wordpress.com/2009/09/17/pengembangan-perangkat-penilaian-psikomotor/>. [22 Juni 2010]
- Poespo, G. (2000). *Aneka Rok Bawah*. Yogyakarta: Kanisius.
- Poespo, S. (2004). *Reka Busana Kerja*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Pratiwi, D. (2001). *Pola Dasar dan Pecah Pola Busana*. Yogyakarta: Kanisius.

- Riyanto, A.A. (2003). *Teori Busana*. Bandung: Yapemdo.
- Rudianto, B. (2008). *Design Seragam*. [Online]. Tersedia: [www.maxistyle.com/ Maxi/ product/design\\_seragam.php](http://www.maxistyle.com/ Maxi/ product/design_seragam.php) [7 Oktober 2009].
- Rusyan, A. T. (1993). *Proses Belajar Mengajar yang Efektif*. Bandung: Bina Budhaya.
- Setiawati, A. (2006). *Modul Perkuliahan Analisis Model Busana*. Bandung : PKK FPTK UPI.
- Slameto. (2003). *Belajar dan Faktor-faktor yang Mempengaruhinya*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Studio Stilistico. (2004). *Marfy*. Italy :Alta Moda.
- Sudjana, N. (2009). *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Sugiarti, R. (2008). *Kontribusi Hasil Belajar Manajemen Bisnis Busana Butik Terhadap Kesiapan Membuka Usaha Butik Pada Mahasiswa Program Studi Pendidikan Tata Busana*. Skripsi Program Studi Tata Busana: (Tidak Diterbitkan).
- Sukmadinata, N.S. (2009). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung : PT. Remaja Rosda Karya.
- Universitas Pendidikan Indonesia. (2009). *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Bandung: UPI.
- Wancik, M.M. (2001). *Bina Busana 2*. Jakarta: Gramedia.
- Wiana, W. (2004). *Modul Dasar Desain Busana*. Bandung: PKK FPTK UPI.
- Winkle, W. S. (1996). *Psikologi Pendidikan dan Evaluasi Belajar*. Jakarta: Gramedia.
- Yanti, M. (2009, Agustus). *Setelan Untuk Busana Kerja*. *Tabloid Nova* [Wordpress]. Tersedia: <http://www.tabloidnova.com/Setelan-Untuk-Busana-Kerja.htm> [26 Agustus 2009].
- Zuhriah, S.W. (2007) *Penerapan Hasil Belajar Pecah Pola Dalam Pembuatan Pola Busana Wanita Model Draperi Pada Kursus Tingkat Mahir*. Skripsi Program Studi Tata Busana: (Tidak Diterbitkan).