

## DAFTAR PUSTAKA

- Badrun, Ahmad (2003) "Patu Mbojo: *Struktur, Konteks Pertunjukan, Proses Penciptaan, dan Fungsi*". Disertasi Pada Program Pascasarjana FIB Universitas Indonesia.
- Danandjaja, James (2002) *Folklore Indonesia: Ilmu Gosip, Dongeng dan lain-lain*. Jakarta: Grafiti Pers.
- Departemen Pendidikan dan Kebudayaan/Pusat Bahasa (2001) *Kamus Besar Bahasa Indonesia* (Edisi ke-3). Jakarta: Balai Pustaka.
- Hutomo, Suripan Sadi (1991) *Mutiara yang Terlupakan: Pengantar Studi Sastra Lisan*. Surabaya: HISKI Jawa Timur.
- Lord, Albert B (1965) *The Singer of Tales*. New York : Atheneum.
- Luxemburg, Jan Van. Dkk (1984) *Pengantar Ilmu Sastra*. Terj Dick Hartoko. Jakarta: PT Gramedia.
- Pradopo, Rahmat Djoko (2005) *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Peuseun, Van (1976) *Strategi Kebudayaan*. Yogyakarta: Kanisius.
- Sunarti (2006) "Sintren Brebes Kecamatan Banjarhorjo: *Struktur Lagu, Konteks Pertunjukan, Proses Penciptaan dan Fungsi*". Skripsi Pada Program Sarjana FPBS Universitas Pendidikan Indonesia.
- Satjadibrata, R (2005) *Kamus Basa Sunda* (Cetakan Ka-1). Bandung: Pt Kiblat Buku Utama.
- Suryani, Elis (2001) *KAMUS BAHASA SUNDA NASKAH DAN PRASASTI SUNDA ABAD 11 S.d. 18. (edisi ke-2)*. Bandung: Bejana Compugraphic
- Zaimar, Okke K. S (1990) *Menelusuri Makna Ziarah Karya Iwan Simatupang*. Jakarta: ILDEP.
- Ramlan, M (2001) *Ilmu Bahasa Indonesia Sintaksis*. Yogyakarta: C.V. Karyono.
- Near. 2010. *Analisis Kalimat Berdasarkan Ciri -Ciri, Peran, dan Fungsi S, P, O, K* .  
<http://nearpunyakumpulanbahasadansastra.blogspot.com/2010/12/analisis-kalimat-berdasarkan-ciri-ciri.html> (diakses pada tanggal 04 Oktober 2012)