

DAFTAR PUSTAKA

- Adi, I. R. 2011. *Fiksi Populer : Teori & Metode Kajian*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar
- Effendy, Heru. 2009. *Mari Membuat Film*. Jakarta : Erlangga
- Endraswara, Suwardi. 2011. *Metode Pembelajaran Drama*. Yogyakarta : CAPS
- Harymawan. 1986. *Dramaturagi*. Bandung : CV Rosda.
- Hasanuddin. 2009. *Drama Karya Dalam Dua Dimensi*. Bandung : Angkasa
- Isjoni. 2009. *KTSP Sebagai Pembelajaran Visioner*. Bandung : Alfabeta
- Komaidi, Didik. 2011. *Menulis Kreatif*. Yogyakarta : Sabda Media
- Kunandar. 2011. *Langkah Mudah Penelitian Tindakan Kelas sebagai Pengembangan Profesi Guru*. Jakarta : PT Rajagrafindo Persada.
- Kustandi, C. dan Bambang Sutjipto. 2011. *Media Pembelajaran Manual dan Digital*. Jakarta : Ghalia Indonesia
- Oktaviyani, Maya. 2011. Peningkatan Keterampilan Menulis Naskah Drama dengan Menggunakan Media Stik Wayang Orang (SWO) Pada Siswa Kelas VIII SMP Negeri 30 Bandung Tahun Ajaran 2010/2011. UPI : Tidak diterbitkan
- Pratista, Himawan. 2008. *Memahami Film*. Yogyakarta : Homerian Pustaka
- Purwanto. 2011. *Evaluasi Hasil Belajar*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Sanjaya, Wina. 2009. *Penelitian Tindakan Kelas*. Bandung : Kencana Prenada Media Group
- Semi, M. A. 2007. *Dasar-Dasar Keterampilan Menulis*. Bandung : Angkasa
- Sudjana, N. dan Ahmad Rivai. 2010. *Media Pengajaran : Penggunaan dan Pembuatannya*. Bandung : Sinar Baru Algesindo

Sumiyadi. 2010. “Kriteria Penilaian Penulisan Naskah Drama”. Tersedia : [www.](http://www.UPI.Edu.com)

[UPI.Edu.com](http://www.UPI.Edu.com)

Tarigan, H. G. 1994. *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung : Angkasa.

Tim Penyusun Kamus Pusat Bahasa, Departemen Pendidikan Indonesia. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Keempat*. Jakarta : PT Gramedia Pustaka Utama.

Waluyo, Herman J. 2002. *Drama Teori dan Pengajarannya*. Yogyakarta : PT Hanindita Graha Widya.

