

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. 1998. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Aw, Suranto. 2010. *Komunikasi Sosial Budaya*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Caturwati, Endang. 2004. *Seni Dalam Dilema Industri Sekilas Tentang Perkembangan Pertunjukan Tari Sunda*. Yogyakarta: Yayasan Aksara Indonesia.
- _____. 2007. *Tari Di Tatar Sunda*. Bandung: Sunan Ambu Press.
- _____. 2008. *Tradisi Sebagai Tumpuan Kreativitas Seni*. Bandung: Sunan Ambu Press.
- Dagun, Save M. 1997. *Kamus Besar Ilmu Pengetahuan*. Jakarta: Lembaga Pengkajian Kebudayaan Nusantara.
- Danim, Sudarwan. 2002. *Menjadi Peneliti Kualitatif*. Bandung: Pustaka Setia.
- Departemen Dalam Negeri Dan Otonomi Daerah Republik Indonesia. 2000. *Metode Penelitian Sosial Terapan Dan Kebijaksanaan*. Jakarta: Badan Penelitian Dan Pengembangan Departemen Dalam Negeri Dan Otonomi Daerah.
- Depdikbud. 1989. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi II*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Hadi, Sumandiyo. 2000. *Seni Dalam Ritual Agama*. Yogyakarta: Institut Seni Indonesia.
- Harun, Rochajat. 2007. *Metode Penelitian Kualitatif Untuk Pelatihan*. Bandung: Mandar Maju.
- _____. 2007. *Kajian Tari Teks Dan Konteks*. Yogyakarta: Pustaka.
- Jurnal Lembaga Penelitian Institut Seni Indonesia Yogyakarta. 2000. *Ekspresi Transmisi Seni*. Yogyakarta: Lembaga Penelitian Institut Seni Indonesia.
- Jurnal Seni Pertunjukan Indonesia. 1997. *Pertunjukan Jalanan*. Bandung: Masyarakat Seni Pertunjukan Indonesia.
- _____. 1999. *Keragaman Dan Silang Budaya Dialog Art Summit*. Bandung: Masyarakat Seni Pertunjukan Indonesia.

- Keraf, Gorys. 1994. *Komposisi*. Jakarta: Nusa Indah.
- Kuper, Adam dan Jessica. *Ensiklopedia Ilmu-Ilmu Sosial*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Mahmud, Kusman K. SU. 1989. *Mosaik Budaya*. P.N. Yogyakarta: Kota Kembang.
- Murgiyanto, Sal. 2002. *Kritik Tari Bekal & Kemampuan Dasar*. Jakarta: Masyarakat Seni Pertunjukan Indonesia.
- Murtiyoso, Bambang. 2005. *Seni Pertunjukan Indonesia Menimbang Pendekatan Emik Nusantara*. Surakarta: Program Pendidikan Pascasarjana Sekolah Tinggi Seni Indonesia.
- Nalan, Arthur S, dan Sarjono Agus R. 1996. *Catatan Seni*. Bandung: STSI.
- Prastowo, Andi. 2011. *Memahami Metode-Metode Penelitian Suatu Tinjauan Teoritis & Praksis*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media.
- Wayan Dibia I, Dkk. 2006. *Buku Pelajaran Kesenian Nusantara Tari Komunal*. Jakarta: Pendidikan Seni Nusantara.
- Yoety, Oka A. 1994. *Komersialisasi Seni Budaya Dalam Pariwisata*. Bandung: Angkasa.
- Soedarsono, R.M. 1998. *Seni Pertunjukan Indonesia dan Pariwisata*. Masyarakat Seni Pertunjukan Indonesia. Jakarta.