

DAFTAR PUSTAKA

- Bennett, N. Wood, L.dan Rogers, S. (2005). *Teaching Through Play*. Jakarta; PT. Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Budidharma, Pra. (2001). *Metode Vokal Profesional*. Jakarta; PT. Elex Media Koputindo.
- Cristy, A. Van. (1972). *Foundations In Singing*. Dubuque, Iowa, WM. C. Brown Company Publishers.
- DF. Hasibuan, (1985). *Preses Belajar Mengajar*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Djohan (2003). *Psikologi Musik*. Yogyakarta: Buku Baik.
- Esa Putra, A. (2006). *1001 Jurus Mudah Menyanyi*. Bandung; PT. Mizan Bunaya Kreativa.
- Hamalik,O. (2003) *Kurikulum dan Pembelajaran*, Jakarta, Pt. Bumi Aksara.
- Hardywinoto, dan SetiaBudhi, T. (2003). *Anak Unggul Berotak Prima*. Jakarta; PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Hasibuan, J. J dan Moedjiono. (1992). *Proses Belajar Mengajar*. Bandung: PT. Remaja Rosda Karya.
- Hestyono, J.L. (1997) *Sekelumit Tentang Pengetahuan Paduan Suara*. Bandung; UKIP
- Hurlock, B Elizabeth. (1980). *Psikologi Perkembangan*. Jakarta; Penerbit Erlangga.
- Jawwad, Dahlan. (2002) *Mengembangkan Inovasi Dan Kreatifitas*. Bandung: Syaamil Cipta Media.
- Kartono, Kartini (1995). *Psikologi Anak (Psikologi perkembangan)*. Bandung; Penerbit Mandar Maju.
- Mahmud, A. T. *Musik Dan Anak*. Depdikbud: Proyek Pendidikan Tenaga Kerja.
- Makmun, Syamsudin Abin. (2003). *Psikologi Kependidikan*; Bandung; Rosda Karya.
- Mc. Kinney, James C (1985). *Lima Pelajaran Praktis Seni Suara*.Bandung: Lembaga Literatur Baktis.
- M. Soewito. (1996). *Teknik Termudah Belajar Olah Vokal*. Jakarta: Titik Terang.

- Pandopo, A. (1984). *Mengubah Nyanyian Jamaah*. Jakarta: BPK Gunung Mulya.
- Phopam-Baker, E. (1981). *Bagai Mana Mengajar Sistematis*, Jakarta: Kanisius.
- Pohan, Ronald (1986) *Sekilas Mengenai Choral Conduktng*. Bandung: Makalah, Workshop PSM ITB.
- Pohan, Ronald dan Simanjuntak, Aida Swenson (1994). *Membentuk Paduan Suara*. Makalah Seminar Dan loka Karya Musik Gereja.
- Sukma Dinata, S. Nana (2004). *Kurikulum Dan Kompetensi*. Bandung: Kesuma Karya.
- Surya, M. (2004). *Psikologi Pembelajaran Dan Pengajaran*. Bandung; Pustaka Baniquraisy.