

## BAB III

### METODE PENELITIAN

#### A. Metode Penelitian

Penelitian ini bersifat deskriptif dengan menggunakan paradigma kualitatif, sebagaimana dijelaskan oleh Sudjana (2001:197), bahwa: "penelitian kualitatif menggunakan lingkungan alamiah sebagai sumber data langsung" Peneliti ingin mengetahui Model Pembelajaran Olah Vokal untuk Anak-anak ( 6-12 tahun ) di Sanggar Renovasi Vokal 29 Bandung. Adapun fakta yang di deskripsikan meliputi aspek :

- Pertimbangan guru dalam memilih dan menerapkan metode yang diberikan kepada siswa di Sanggar Renovasi Vokal 29 Bandung.
- Pengembangan metode yang dilakukan dalam kegiatan pembelajaran olah Vokal untuk Anak-anak (6-12 tahun) di Sanggar Renovasi Vokal 29 Bandung.
- Pendekatan secara psikologis terhadap anak-anak (6-12 tahun). Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini yakni: pendekatan kognitif.

Peneliti ini akan dilakukan dengan beberapa tahap, yaitu teknik pengumpulan data dalam lapangan seperti cara observasi di lapangan, hasil wawancara, hasil dokumentasi, catatan lapangan studi literatur, dan yang akan dilanjutkan dengan menganalisis data dengan permasalahan penelitian selanjutnya secara deskriptif untuk menjadi sebuah kesimpulan, sehingga akan lebih terfokuskan.

Hasil yang disusun berdasarkan permasalahan yang sesuai dengan data yang diperoleh, kemudian data diolah menjadi sebuah tulisan dalam bentuk laporan dalam penelitian.

Langkah-langkah yang ditulis dalam penelitian ini adalah:

### **1. Persiapan**

#### a. Observasi awal

Observasi awal yang dilakukan penulis mulai dari pendekatan secara lisan kepada guru vokal yang bersangkutan. Setelah itu peneliti mulai mencari data-data tentang vokal dan model pembelajarannya. Kemudian peneliti mulai mengikuti kegiatan pembelajaran vokal yang tengah dilakukan di Sanggar Renovasi Vokal 29 Bandung.

#### b. Instrumen penelitian

Sebelum melakukan observasi, peneliti menyiapkan pedoman wawancara dan *tape recorder* sebagai alat bantu untuk mewawancarai nara sumber yang ditujukan kepada guru dan siswa di Sanggar Renovasi Vokal 29 Bandung. Instrumen lain yang peneliti siapkan adalah kamera foto untuk mengambil gambar selama proses pembelajaran vokal berlangsung.

#### c. Dokumentasi

dokumentasi yang dilakukan oleh peneliti dimulai dari awal kegiatan sampai pada berakhirnya kegiatan penelitian yaitu informasi-informasi yang berupa catatan tertulis, rekaman audio visual, rekaman audio non visual dengan menggunakan MP4 dan kamera foto pada saat kegiatan pembelajaran vokal berlangsung. Rekaman audio yang dilakukan peneliti untuk mendapatkan pernyataan dari jawaban atas pertanyaan-pertanyaan yang dilontarkan pada saat wawancara.

## **2. Pengumpulan data**

### **a. Observasi**

Peneliti melakukan observasi dengan mengamati secara langsung dari proses pembelajaran yang dilakukan dalam kegiatan pembelajaran olah vokal. Penelitian ini dilakukan pada saat melaksanakan proses belajar mengajar yang dilakukan pada hari Sabtu mulai pukul 13.00 WIB-16.00 WIB di Sanggar Renovasi vokal 29 Bandung. Penelitian ini dilakukan sebanyak delapan kali dalam rentang waktu lima bulan.

Setiap proses pembelajaran olah vokal berlangsung, penulis mengamati guru mulai dari “pemanasan” sampai dengan siswa menyanyikan lagu. Setelah selesai penulis melakukan wawancara dengan guru dan siswa di Sanggar Renovasi vokal 29 Bandung tersebut. (Lihat lampiran 2 halaman 61 )

### **b. Wawancara dan catatan lapangan**

Informan yang penulis ikut sertakan dalam wawancara adalah guru vokal dan siswa di Sanggar Renovasi vokal 29 Bandung. Peneliti melakukan wawancara dengan guru vokal pada saat jam pelajaran selesai. Pertanyaan yang diajukan diantaranya mengenai model pembelajaran olah vokal dalam memberikan teknik olah vokal, pendekatan guru vokal terhadap siswa, materi lagu yang digunakan dalam kegiatan pembelajaran olah vokal dan proses keseluruhan dari kegiatan pembelajaran olah vokal. ( lihat lampiran 3 halaman 62)

### c. Studi literatur

Peneliti menggunakan studi literatur tentang vokal melalui buku-buku dan internet. Studi literatur ini peneliti laksanakan agar dapat membantu dalam mendapatkan sumber-sumber informasi lainnya yang berhubungan dengan penelitian. Studi literatur yang peneliti cari diantaranya mengenai perkembangan vokal bagi anak-anak (6-12) tahun di kursus musik, pengembangan metode yang dilakukan dalam pembelajaran olah vokal di Sanggar Renovasi vokal 29 Bandung.

### d. Instrumen Penelitian

Instrumen penelitian ini mengarah pada pedoman observasi dan daftar pertanyaan untuk wawancara. Pada kegiatan observasi dan wawancara, peneliti menggunakan alat bantu menggunakan *tape recoder* dan kamera foto. Dengan menggunakan tape recorder peneliti dapat merekam hasil wawancara dengan guru vokal maupun siswa vokal serta merekam pada saat mereka sedang melakukan proses pembelajaran vokal. Sedangkan kamera foto penulis gunakan untuk mengabadikan kegiatan yang dilakukan pada saat proses pembelajaran vokal berlangsung di Sanggar Renovasi vokal 29 Bandung . kedua alat bantu tersebut memiliki peranan sangat penting dalam penelitian yang peneliti lakukan di Sanggar Renovasi vokal 29 Bandung

## **B. Lokasi dan Subjek Penelitian**

### **1. Lokasi**

Lokasi penelitian ini bertempat di Sanggar Renovasi Vokal 29 Bandung yang berada di Perumahan Gempol Sari Indah Jln. Mirabilis 6 No.21 RW 04/RT 04 Bandung. Alasan peneliti memilih Sanggar Renovasi Vokal 29 Bandung ini karena Sanggar tersebut memiliki model pembelajaran olah vokal melalui pendekatan psikologis yang dapat dimengerti anak-anak melalui konsep "bahasa anak".

### **2. Subyek Penelitian**

Subjek penelitian dalam penelitian ini adalah:

1. Guru vokal di Sanggar Renovasi vokal 29 Bandung.
2. Siswa di Sanggar Renovasi vokal 29 Bandung.
  - Laki-laki : 3 orang
  - Perempuan : 5 orang

## **C. Teknik Pengolahan Data dan Pengolahan Data**

Ada beberapa tahap yang digunakan

Data yang telah penulis dapatkan diklasifikasikan sebagai berikut:

1. Mendeskripsikan hasil wawancara dan observasi serta memberikan tanda dengan symbol sesuai dengan pertanyaan penelitian
2. Mengelompokkan data-data yang sesuai dengan pertanyaan penelitian.
3. Mengolah data-data yang telah didapatkan.

4. Menyimpulkan hasil penelitian serta menyusun keseluruhan data dalam bentuk laporan penelitian.

