

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan deskripsi dan pembahasan hasil penelitian, beberapa temuan yang dapat disimpulkan berkenaan dengan persepsi siswa tentang penampilan guru dalam mengajar mata diklat produktif di SMK Negeri 6 Bandung secara keseluruhan siswa memberi persepsi bahwa sebagian besar guru menguasai penampilan dalam mengajar mata diklat produktif.

Persepsi siswa tentang penampilan guru dalam mengajar mata diklat produktif di SMK Negeri 6 Bandung sebesar 75,81% berada dalam kategori positif. Baiknya penilaian siswa mengenai 9 aspek penampilan guru dalam mengajar mata diklat produktif yaitu Penampilan guru dalam membuka pelajaran, penampilan guru dalam menyajikan materi, penampilan guru dalam menutup pelajaran, penampilan guru dalam mengadakan variasi gaya mengajar, penampilan guru dalam mengadakan variasi menggunakan media, penampilan guru dalam bertanya tingkat dasar, penampilan guru dalam bertanya tingkat lanjutan, penampilan guru dalam mengelola kelas, dan penampilan guru tentang penguasaan materi pelajaran. Pengolahan analisis data yang telah dikemukakan sebelumnya, berikut ini dapat ditarik kesimpulan antara lain :

- a. Persepsi siswa tentang penampilan guru dalam membuka pelajaran sebesar 77,69% berada dalam kategori positif apabila dalam membuka pelajaran guru

dapat menarik perhatian siswa sehingga dapat membuat siswa menjadi lebih termotivasi untuk mengikuti pelajaran yang diberikan oleh guru itu tersebut.

- b. Persepsi siswa tentang penampilan guru dalam menyajikan materi sebesar 54,62% berada dalam kategori positif. Dalam menyajikan materi seorang guru harus menguasai bahan/ materi pelajaran di bidangnya dan mempunyai keterampilan dalam menjelaskan bahan pelajaran itu secara efektif, sehingga mudah dipahami dan dimengerti oleh siswa. Keterampilan dalam menyajikan materi harus benar-benar dikuasai oleh guru dalam membimbing dan membantu siswa memperoleh pemahaman belajarnya.
- c. Persepsi siswa tentang penampilan guru dalam menutup pelajaran berada dalam kategori positif sebesar 80,77%. Penampilan guru dalam menutup pelajaran yang harus dikuasai oleh guru, diantaranya adalah guru meninjau/mengulang kembali pelajaran yang telah diajarkan kepada siswa, guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk menanyakan hal-hal yang tidak dimengerti dan guru memberi tahu bahan pelajaran yang akan diberikan pada pertemuan berikutnya.
- d. Persepsi siswa tentang penampilan guru dalam mengadakan variasi gaya mengajar sebesar 57,69% di kategorikan positif. Penampilan guru dalam mengadakan variasi gaya mengajar mutlak dilakukan oleh seorang guru dalam membimbing dan membantu siswa memperoleh pemahaman belajarnya. Dengan menguasai dan mengimplementasikan komponen-komponen keterampilan mengadakan variasi dengan baik inilah seorang akan lebih mampu menyampaikan bahan pelajaran kepada siswa serta untuk

mengatasi kebosanan siswa, sehingga dalam proses belajarnya siswa senantiasa menunjukkan ketekunan, keantusiasan, serta berperan secara aktif.

- e. Persepsi siswa tentang penampilan guru dalam mengadakan variasi menggunakan media sebesar 71,54% di kategorikan positif. Penampilan guru dalam mengadakan variasi menggunakan media mutlak dilakukan oleh seorang guru dalam mengajar untuk mempermudah siswa dalam memahami pelajaran.
- f. Penampilan guru dalam mengajukan pertanyaan tingkat dasar sebesar 76,15% berada dalam kategori positif. Guru yang bertanya adalah guru yang membantu dan membimbing siswa untuk belajar. Hal ini jelas karena pertanyaan yang diberikan untuk memberikan respon atau jawaban tentang apa yang dipertanyakan tersebut. Karena itu penampilan bertanya harus dikuasai dengan baik oleh setiap guru untuk mendorong penampilan berfikir siswa.
- g. Penampilan guru dalam mengajukan pertanyaan tingkat lanjutan sebesar 78,46% berada dalam kategori positif. Guru mengajukan pertanyaan tingkat lanjutan perlu dilakukan karena untuk mengembangkan kemampuan berfikir siswa.
- h. Penampilan guru dalam mengelola kelas sebesar 78,46% maka dapat di kategorikan positif. Dengan mengelola kelas yang baik maka dapat mengatasi kejenuhan atau kebosanan belajar siswa sehingga dapat mendorong dan menumbuhkan minat dan perhatian siswa terhadap pelajaran yang disampaikan guru.

- i. Penampilan guru tentang penguasaan materi pelajaran sebesar 60.77% dikategorikan positif.

Kesimpulan akhir dari penelitian ini yaitu Penampilan guru dalam membuka pelajaran, penampilan guru dalam menyajikan materi, penampilan guru dalam menutup pelajaran, penampilan guru dalam mengadakan variasi, penampilan guru dalam bertanya, penampilan guru dalam mengelola kelas, dan penampilan guru tentang penguasaan materi pelajaran sebagai wujud dari penampilan guru dalam mengajar mata diklat produktif yang harus dikuasai dan dimiliki oleh seorang guru.

5.2 Saran

Berdasarkan hasil penelitian diatas, penulis menyampaikan beberapa saran sebagai masukan yang diharapkan bermanfaat. Adapun saran-saran yang ingin penulis sampaikan antara lain :

a. Bagi guru

Berhasil tidaknya guru dapat dilihat dari hasil atau prestasi belajar yang dicapai oleh siswa. Karena itu seorang guru harus memiliki penampilan yang baik dalam proses belajar mengajar. Untuk guru yang sudah mempunyai penampilan yang baik diharapkan untuk bisa mempertahankan penampilan yang telah dimiliki oleh guru tersebut. Sedangkan bagi guru yang mempunyai penampilan kurang baik diharapkan supaya bisa meningkatkan penampilannya dalam proses belajar mengajar.

b. Bagi sekolah

Sekolah yang baik selalu ditunjang dengan guru-guru yang memiliki penampilan yang baik. Untuk menuju kearah sana sekolah hendaknya selalu berusaha untuk meningkatkan penampilan setiap guru. Hal ini bisa dilakukan diantaranya dengan di ikut sertakan guru dalam penataran, untuk meningkatkan tarap pendidikan guru ke jenjang yang lebih tinggi dan sebagainya.

c. Bagi UPI

Sebagai salah satu lembaga penghasil tenaga pendidik,UPI diaharapkan selalau berusaha untuk meningkatkan kualitas lulusannya. Peningkatan ini bisa dilakukan dengan meningkatkan kualitas sumber daya manusianya.

