

## DAFTAR PUSTAKA

- Ihromi, T.O (1990). *Pokok-pokok Antropologi Budaya*. Jakarta:Gramedia
- Koentjaraningrat. (1997). *Manusia dan Kebudayaan di Indonesia*. Jakarta: Djambatan
- Kurnia, G. dan Nalan, A. (2003). *Deskripsi Kesenian Jawa Barat*. Bandung: Disbudpar Jawa Barat dan pusat Dinamika Pembangunan UNPAD
- Maryani E. ( 2004 ). *Kesenian Gembyung Pusaka Wargi Saluyu Di Desa Cibitung Kecamatan Jalancagak Kabupaten Subang*. Skripsi Sarjana Pendidikan pada FPBS UPI Bandung: tidak diterbitkan.
- Nanang, S. ( 2008 ). *Dusun Banceuy dan Pelestarian Budaya Sunda Melalui Ruwatan Bumi*. [Online]. Tersedia: <http://www.yahoo.com>. [16 Maret 2008]
- Nurlaela, E. (2005). *Struktur Penyajian Gembyung Rumalega Sebagai Syiar Islam di Desa Panjalu Kecamatan Panjalu Kabupaten Ciamis*. Skripsi Sarjana Pendidikan pada FPBS UPI Bandung: tidak diterbitkan
- Ph, Sukardi. ( 2003 ). *Motodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara
- Rohidi, T.R. (2000). *Kesenian Dalam Pendekatan Kebudayaan*. Bandung: STSI Bandung

Soedarsono R.M.( 1999 ). *Seni Pertunjukan Indonesia Di Era Globalisas*. Bandung: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.

Suanda, E. (1990). *Masyarakat Musikologi Indonesia, Seniman Cirebon dalam konteks sosialnya*.

Widagdho, J. ( 2001 ). *Ilmu Budaya Dasar*. Jakarta: Bumi Aksara.