

## الباب الثالث

### منهج البحث

#### أ. منهج البحث

المنهج المستعمل في هذا البحث منهج وصفي وهو طريقة البحث التي تحديث بيانات البحث وتحليلها وتفريقها. وهذا المنهج مستعمل للحصول على الإعلام عن درجة فهم النص العربي عند تلاميذ الفصل الأول في المدرسة العالية الحكومية 1 باندونج للسنة الدراسية 2008/2007.

#### ب. مجتمع البحث وعينته

##### 1. مجتمع البحث

المجتمع في هذا البحث جميع تلاميذ الفصل الأول في المدرسة العالية الحكومية 1 باندونج التي تتكون من 9 فصول وعدد التلاميذ حوالي 360 تلميذ.

##### 2. عينة البحث

العينة في البحث مأخوذة بالطريقة العشوائية تعنى الفصل الأول-2 في المدرسة العالية الحكومية 1 باندونج للسنة الدراسية 2008/2007، وعدد التلاميذ 30 تلميذا.

### ج. متغير البحث

في هذا البحث متغير واحد يعنى فهم التلاميذ في قراءة النص العربي  
بنظر إلى النواحي المختلفة.

### د. طريقة إجماع البيانات

لإجماع البيانات، تقوم الكاتبة بالطرق الآتية : الملاحظة ودراسة الكتب  
والاختبار والاستفتاء والمقابلة وبيانها كما يلي:

#### 1. الملاحظة

في هذا البحث، تقوم الكاتبة بالملاحظة أولاً إما تلحيز الموضوع أو الحالة  
للحصول على المعلومات المقدمة المتعلقة بالمشكلة المبحوثة.  
واستخدام هذه الطريقة لمراقبة التلاميذ قبل الاختبار وإملاء الاستفتاء.  
ونتيجتها تقوي الميانه والعلام المجموعه من الاستفتاء والاختبار.

#### 2. دراسة الكتب

تطالع الكاتبة بعض الكتب المتعلقة بمشكلة البحث وتجعلها النظريات.

#### 3. الاختبار

لمعرفة درجة فهم قراءة التلاميذ تعطي الكاتبة الاختبار التحريري يتكون  
من 40 سؤالاً. في هذا البحث ، يستعمل هذا الاختبار ثلاثة عناصر عقلية

هي : الحفظ والتذكرة (K1)، والفهم (K2)، التطبيق(K3). قبل كتابة

الأسئلة تصنع الكاتبة جدول ملخص مواد الاختبار وبرمقه كما يلي:

### ملخص مواد الاختبار

تركيب جدول ملخص مواد الاختبار أول خطوط كتابة الأسئلة.

ويشتمل ذلك الجدول على كل المواد التي ستمتحن مع مئوية وأهداف

التعليم من كل المادة المقصود. وخطوات ملخص مواد الاختبار التي

تقوم بها الكاتبة كما كتب في الجدول التالي:

### الجدول 3.1.1

#### ملخص مواد الاختبار

الرقم	مادة الاختبار	TIK	عدد الأسئلة		%
			اختبار 1	اختبار 2	
1	المفردة	K1	5	5	25%
2	القواعد	K2	5	5	25%
3	الفهم	K2	10	10	50%
المجموع			40		100%

بيان :

K1: ناحية الحفظ والتذكرة

K2: ناحية الفهم

K3: ناحية التطبيق

### 3.2. تركيب جدول التوازن

موضوع تركيب جدول توازن الاختبار كما يلي :

❖ تعيين عدد الأسئلة.

❖ تعيين نوع الأسئلة.

❖ تعيين الوقت الذي يحتاج إليه التلاميذ لإجابة كل السؤال.

❖ تعيين القيمة لكل السؤال.

❖ حساب عدد القيمة.

### 3.2.1 الجدول

توازن اختبار فهم المقروء

نوع السؤال	عدد السؤال	الوقت/السؤال	عدد الوقت	الزنة	القيمة
التزويج	5	1	5	1	5
التنسيب	5	1	5	1	5
الخيارية	5	1	5	1	5
املاء الفراغات	5	2	10	2	10

الملاحظ: اعداد الوقت للقراءة حوالي 20 دقيقة

### 3.3. برمق أسئلة الاختبار

جدول البرمق المستعمل كنمط في كتابة الأسئلة تناسبه بالمواد

والاهداف المثبتة. وفي هذا البحث، جدول البرمق المركب كما يلي :

### الجدول 3.3.1

#### برمق الاختبار

الرقم	مادة الاختبار	TIK	نوع الأسئلة	عدد الأسئلة		%
				اختبار 1	اختبار 2	
1	المفردة	K1	التزويج	5	5	25%
2	القواعد	K2	التنسيب	5	5	25%
3	الفهم	K2	الخيارية	5	5	25%
			املاء الفراغات	5	5	25%
<b>المجموع</b>				<b>20</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

#### 4. الاستفتاء

الاستفتاء هو عدد الأسئلة المكتوب لمعرفة المعلومات عن الواقعية التي يعرفها المستجيبون وعن رأى المستجيبين.

في هذا البحث، الاستفتاء لتقويم صعوبة التلاميذ في قراءة فاهمة النص

العربي، وعدد أسئلة الاستفتاء 15 سؤالاً.

والخطوات المأخوذة في هذا التركيب كما يلي:

- صناعة برمق الاستفتاء الذي يشتمل على مؤشر فهم القراءة
- تطوير ذلك البرمق إلى شكل الأسئلة
- استشارة ذلك الاستفتاء الى المشرف

قبل ما تعطي الكاتبة الاستفتاء للحصول على البيانات من المستجيبين تصنع الكاتبة برمق الاستفتاء كما يلي :

#### الجدول 4.1

##### برمق الاستفتاء

الرقم	المؤشر	رقم السؤال	العدد
1	التمهيد	1،2	2
2	الارادة والداعي	3،4،5،6	4
3	مواد المقروء	7،8،9،10	4
4	المدرس	11،12	2
5	حل المشلة	13،14،15	3

#### 5. المقابلة

المقابلة هي إحدى الطرق المستعملة للحصول على المعلومات عن

الصعوبات التي يشعر بها التلاميذ في فهم المقروئات النصوص العربية .

## خ. طريقة تجهيز البيانات

الخطوات المستعملة لتجهيز البيانات المحسولة هي:

### 1. تجهيز الاختبار

في هذا البحث، تستعمل الكاتبة الاختبار موافق بمقياس اقامة اختبار المهارة. وتقوم الكاتبة في تجهيز البيانات الخطوات التالية:

- ادخال بيانات القيمة إلى الجدول
- بحث عن القيمة الأعلى والأدنى
- لبحث عن قيمة المعدل نستعمل الرموز التالي:
- تعيين جدول التكرار بالرموز التالي:  
أ. تعيين المد بالرموز:

$$R (ر) = \text{القيمة الأعلى} - \text{القيمة الأدنى}$$

ب. تعيين كثرة الفصل أو الفاصلة (K) بالرموز :

$$K (ك) = \text{لوغ } 3,3 + 1$$

ج. تعيين طول فاصلة الفصل بالرموز:

$$ف = ر / ك$$



د. لبحث عن معدل تلك القيمة، تستعمل الكاتبة الرموز التالي:

$$\frac{\sum F.X_i}{N} = \bar{X}$$

ه. بحث عن معيار الانحراف (standar deviasi) بالرموز:

$$SD = \sqrt{\frac{n \cdot \sum f.X_i^2 - (\sum f.X_i)^2}{n(n-1)}}$$

➤ بحث عن  $X_{id}$  و  $SD_{id}$

•  $X_{id} = \text{درجة العليا} \times \frac{1}{2}$

•  $SD_{id} = X_{id} \times \frac{1}{3}$

➤ بحث عن  $X_{com}$  و  $SD_{com}$

•  $X_{com} = \frac{X + X_{id}}{2}$

•  $SD_{com} = \frac{SD + SD_{id}}{2}$

ثم النتيجة السابقة نصلها إلي معيار التقويم كما يلي :

### الجدول 1.1

معيار التقويم

أ	جيد جدا
ب	جيد
ج	مقبول
د	نقيص

جانبا ذلك، لمعرفة درجة الفهم نصوص طريقة حساب مئوية فهم المقروء

بالرموز:

$$100\% \times \frac{\sum J}{\sum S} = K$$

البيان:  $K =$  المئوية عن مهارة التلاميذ.

$$\sum J = \text{عدد الأجوبة الصحيحة.}$$

$$\sum S = \text{عدد الأسئلة الكلي}$$

ثم تفريق فهم التلميذ في القراءة وتعديل مهارة فهم جميع التلاميذ نستعمل الرموز

التالي:

$$\frac{\sum K}{\sum \text{المستجيب}}$$

التفسير من نتيجة الحساب السابقة نقوم بها موافق بمعيار التقويم عند أري

كونط (1997:245) كما يلي:

### الجدول 1.2

صورة نتيجة مهارة القراءة الفهمية

الرقم	نسبة مئوية	المعيار
1	% 100 - % 80	عالي
2	% 79 - % 60	متوسط
3	% 59 - % 50	منخفض
4	% 49 - % 0	منخفض جدا

2. تجهيز الاستفتاء

البيانات عن استجابة التلاميذ في فهم القراءة نحلها بمئوية اجابة التلاميذ لكل

الناحية المسؤول في الاستفتاء.

تعيين معدل مئوية الاستفتاء المقوم بطريقة تعيين عدد تلك الناحية ثم تقسمها  
بعدد النقاط المسؤولية في تلك الناحية. في هذا البحث تستعمل الباحثة الرموز  
التالي:

$$\% = \frac{F}{N} \times 100\%$$

البيان: % = لمئوية التكرار من كل إجابة مستجيب.

F = التكرار من كل إجابة مستجيب.

N = عدد المستجيب.

(ونرنوسورحمد، 1989:278)

وتلخيص بيانات الاستفتاء تستعمل الكاتبة نمط التقويم التالي :

## الجدول 2.1

نمط التقويم

البيان	المئوية
لا أحد ولو كان واحدا	%0
قليل جدا	%5-%1
قليل	%25-%6

مقارنة نصفها	%49-%26
نصفها	%50
أكثر من نصفها	%75-%51
جزء كبير	%95-%76
مقارنة جميعها	%99-%96
جميعها	%100

