

BAB 5

SIMPULAN DAN REKOMENDASI

5.1 Simpulan

Berdasarkan rumusan masalah dan hasil pembahasan yang telah dipaparkan pada bab sebelumnya yang berkaitan dengan perencanaan, pelaksanaan, dan hasil pembelajaran menulis cerpen melalui teknik transformasi film di SMAN 6 Bandung dapat disimpulkan sebagai berikut ini.

1. Perencanaan pembelajaran menulis cerpen melalui teknik transformasi film dilaksanakan dengan prosedur sebagai berikut.
 - a. Sudi pendahuluan atau observasi awal yang dilakukan untuk mengetahui gambaran permasalahan umum pelaksanaan pembelajaran di sekolah yang menjadi objek penelitian.
 - b. Menyusun perencanaan pelaksanaan tindakan yang mencakup kegiatan menentukan kelas penelitian, waktu pelaksanaan penelitian, tema cerpen, alokasi waktu untuk setiap siklus, memilih film yang dapat memotivasi dan membantu siswa, menyusun satuan pelajaran, menyusun alat observasi, menyusun alat evaluasi.
2. Pelaksanaan pembelajaran dengan teknik transformasi film dilaksanakan dengan langkah-langkah: a) guru menjelaskan materi; b) guru membagikan contoh cerpen; c) siswa mengapresiasi film; d) siswa diskusi mengenai unsur intrinsik

film yang ditayangkan; e) siswa membuat ringkasan film dengan bahasa sendiri; dan f) siswa mengubah bahasa visual dan verbal ke dalam bahasa tulis dengan membuat cerpen berdasarkan film yang ditayangkan.

3. Hasil pembelajaran menulis cerpen melalui teknik transformasi film, siswa mengalami peningkatan keterampilan dalam menulis cerpen untuk tiap siklusnya. Hal ini dibuktikan dengan perolehan nilai siswa yang terus mengalami peningkatan. Perolehan nilai tertinggi pada siklus I yang dapat diraih siswa dengan nilai 76 sebanyak 1 orang sedangkan perolehan nilai terendah yang dapat diraih siswa dengan nilai 56 sebanyak 6 orang. Perolehan nilai tertinggi pada siklus II yang dapat diraih siswa dengan nilai 88 sebanyak 1 orang dan perolehan nilai terendah dengan nilai 68 sebanyak 15 orang. Sedangkan perolehan nilai tertinggi pada siklus III yang dapat diraih siswa dengan nilai 92 sebanyak 1 orang dan perolehan nilai terendah dengan nilai 72 sebanyak 12 orang.
4. Makna penelitian penerapan teknik transformasi film dalam pembelajaran menulis cerpen bagi peneliti sebagai calon guru Bahasa dan Sastra Indonesia. Penelitian ini sangat berguna sebagai pengalaman dalam melakukan pengajaran materi pelajaran kepada siswa, guru harus cerdas memilih cara pembelajaran dan media pendukungnya yang tepat agar materi tersampaikan dan siswa mempunyai keterampilan yang bagus dalam materi yang diajarkan. Selain itu, penelitian ini merupakan sebagai dorongan ke depan ketika peneliti menjadi

seorang guru. Peneliti harus memperhatikan kesulitan-kesulitan yang dihadapi siswa dalam pembelajaran yang diajarkan. Kemudian penelitian ini juga membuat peneliti mempunyai target bahwa dalam pembelajaran bukan hanya menyampaikan materi pelajaran saja tetapi juga harus menitikberatkan pada kebutuhan siswa.

5.2. Rekomendasi

Setelah menganalisis hasil penelitian, peneliti ingin menyampaikan saran kepada guru seharusnya menggunakan teknik transformasi film pada keterampilan menulis cerpen. Siswa akan lebih terbantu dan mudah dalam menuliskan cerita fiksinya. Teknik transformasi film ini juga mengharuskan guru lebih peka dalam memperhatikan tulisan-tulisan siswa. Siswa tidak hanya memindahkan unsur-unsur intrinsik film ke dalam cerpen tetapi juga bagaimana siswa mampu cara penulisan yang baik dan benar dalam penerangan tersebut.