

DAFTAR ISI

	Hal
KATA PENGANTAR	i
ABSTRAK	ii
DAFTAR ISI	iii
DAFTAR TABEL	iv
DAFTAR GAMBAR	v
DAFTAR DIAGRAM	vii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Perumusan Masalah.....	4
C. Definisi Operasional.....	5
D. Tujuan Penelitian.....	7
E. Manfaat Penelitian.....	8
F. Asumsi.....	9
G. Hipotesis.....	10
H. Metode Penelitian.....	11
I. Lokasi dan Sampel Penelitian.....	11
BAB II HASIL BELAJAR MERIAS WAJAH <i>GERIATRI</i> DAN KESIAPAN MENJADI <i>BEAUTY OPERATOR MADYA</i> DI SALON KECANTIKAN	12
A. Tinjauan Mata Diklat Merias Wajah <i>Geriatri</i>	12
1. Tujuan Mata Diklat Merias Wajah <i>Geriatri</i>	12
2. Materi Pembelajaran Mata Diklat Merias Wajah <i>Geriatri</i>	13
B. Hasil Belajar Merias Wajah <i>Geriatri</i>	34
C. Kesiapan Menjadi <i>Beauty Operator Madya</i> di Salon Kecantikan.....	39
1. Pengertian Kesiapan.....	39
2. Aspek-Aspek Kesiapan.....	40
3. <i>Beauty Operator Madya</i> di Salon Kecantikan.....	40
4. Kesiapan Menjadi <i>Beauty Operator Madya</i>	44
BAB III METODE PENELITIAN	46

A. Metode Penelitian.....	46
B. Populasi dan Sampel Penelitian.....	46
C. Alat Pengumpulan Data Penelitian.....	47
D. Alat Pengolahan Data Penelitian.....	48
E. Prosedur Penelitian.....	64
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	62
A. Hasil penelitian.....	62
B. Pembahasan hasil penelitian.....	73
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI.....	78
A. Kesimpulan.....	78
B. Implikasi.....	80
C. Rekomendasi.....	82
DAFTAR PUSTAKA.....	84
LAMPIRAN.....	85
A. Kisi-Kisi Instrumen Penelitian.....	85
B. Instrumen Penelitian.....	91
C. Pengolahan Data Hasil Penelitian.....	112
D. Surat-Surat.....	126
RIWAYAT HIDUP.....	130

DAFTAR TABEL

Tabel		Hal
2.1	Koreksi posisi bagian-bagian wajah <i>geriatri</i>	17
3.1	Interpretasi Nilai r	53
4.1	Alasan masuk SMK program keahlian tata kecantikan kulit	63
4.2	Motivasi memilih SMK program keahlian tata kecantikan kulit	64
4.3	Kriteria hasil belajar merias wajah <i>geriatri</i>	65
4.4	Hasil belajar merias wajah <i>geriatri</i> berdasarkan kemampuan kognitif, afektif dan psikomotor	66
4.5	Kriteria kesiapan menjadi <i>beauty operator madya</i> di salon kecantikan	67
4.6	Kesiapan menjadi <i>beauty operator madya</i> di salon kecantikan berdasarkan kemampuan kognitif, afektif dan psikomotor	68
4.7	Hasil uji normalitas pada variabel X dan Y	70
4.8	Persamaan regresi	71



DAFTAR GAMBAR

Gambar		Hal
2.1	Ciri-ciri wajah <i>geriatri</i>	12
2.2	Aplikasi <i>foundation</i> pada tahap pembentukan wajah: (a).Bentuk wajah bulat, (b). Bentuk wajah lonjong, (c). Bentuk wajah persegi, (d). Bentuk wajah <i>diamong</i> /belah ketupat, (e). Bentuk wajah buah pir, (f). Bentuk wajah segitiga.....	16
2.3	Perbandingan posisi bagian-bagian wajah sewaktu muda dan pada usia lanjut	17
2.4	Macam-macam alat merias mata dan bibir	18
2.5	Macam-macam kuas merias wajah	20
2.6	Contoh <i>spons</i> untuk merias wajah	21
2.7	Kosmetik pelembab untuk wajah <i>geriatri</i>	22
2.8	Alas bedak	22
2.9	Kosmetik <i>concealer</i>	23
2.10	<i>Loose powder</i>	23
2.11	<i>Compact powder</i>	23
2.12	Kosmetik <i>eyeshadow</i>	24
2.13	a) <i>Eyeliners</i>	25
2.13	b). Maskara	25
2.14	a) <i>Lipglos</i>	25
2.14	b). <i>Lipstic</i>	25
2.15	Kosmetik perona pipi	26
2.16	Pembersihan	30
2.17	Penyegaran	30

2.18	Pelembaban	31
2.19	Meratakan pelembab	31
2.20	Aplikasi alas bedak	31
2.21	Aplikasi bedak	31
2.22	Menentukan panjang alis dan membentuk alis	32
2.23	Aplikasi perona mata	33
2.24	Membentuk bibir	33
2.25	Aplikasi <i>lipstick</i>	33
2.26	Aplikasi perona pipi	33
2.27	Sebelum dirias	33
2.28	Sesudah dirias	34

DAFTAR DIAGRAM

Diagram		Hal
4.1	Diagram data hasil belajar merias wajah <i>geriatri</i>	67
4.2	Diagram data kesiapan menjadi <i>beauty operator madya</i> di salon kecantikan.....	69
4.3	Histogram perhitungan koefisiensi determinasi.....	73