

DAFTAR PUSTAKA

1. Buku

- Azis, Abdul dan Nandang Barmaya. (1983). *Tari Ketuk Tilu sebagai Materi Kuliah Tari Rakyat*. Bandung: Proyek Pengembangan Institut Kesenian Indonesia SubProyek ASTI Bandung.
- Badan Pusat Statistik Sumedang. (1985). *Sumedang dalam Angka 1985*. Sumedang: Badan Pusat Statistik Sumedang.
- _____. (1991). *Sumedang dalam Angka 1991*. Sumedang: Badan Pusat Statistik Sumedang.
- _____. (1992). *Sumedang dalam Angka Tahun 1992*. Sumedang: Badan Pusat Statistik Sumedang.
- _____. (1998). *Kabupaten Sumedang dalam Angka 1998*. Sumedang: Badan Pusat Statistik Sumedang.
- _____. (2002). *Kabupaten Sumedang dalam Angka 2002*. Sumedang: Badan Pusat Statistik Sumedang.
- Caturwati, Endang. (2007). *Tari di Tatar Sunda*. STSI Bandung: Sunan Ambu Press.
- Dinas Kebudayaan dan Pariwisata. (). *Profil Potensi Wisata Seni, Adat dan Budaya, Kabupaten Sumedang*. Sumedang: Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kabupaten Sumedang.
- Ekajati, Edi. (1984). *Masyarakat Sunda dan Kebudayaanannya*. Jakarta: Girimukti Pustaka.
- Gottschalk, Louis. (1985). *Mengerti Sejarah*. Jakarta: Universitas Indonesia Press.
- Herdini, Heri, dkk. (2008). *Mengungkap Nilai Tradisi Seni Pertunjukan Jawa Barat*. Bandung: Balai Pengelolaan Kepurbakalaan, Sejarah dan Nilai Tradisional.
- Hugiono dan Purwantara. (1992). *Pengantar Ilmu Sejarah*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Ismaun. (2005). *Pengantar Belajar Sejarah sebagai Ilmu dan Wahana Pendidikan*. Bandung: Historia Utama Press.

- Kayam, Umar. (1981). *Seni, Tradisi, Masyarakat*. Jakarta: Sinar Harapan.
- Koentjaraningrat. (2002). *Pengantar Antropologi Pokok-pokok Etnografi II*. Jakarta: Rineka Cipta.
- _____. (1990). *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Kubarsah, Ubun. (1994). *Waditra Mengenal Alat-alat Kesenian Daerah Jawa Barat*. Bandung: Sampurna.
- Lauer, Robert. (1993). *Perspektif tentang Perubahan Sosial*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Lubis, Nina, dkk. (2003). *Sejarah Tatar Sunda*. Bandung: Pusat Penelitian Kemasyarakatan Kebudayaan Lembaga Penelitian Unpad dan MSI Cabang Jawa Barat.
- _____, dkk. (2008). *Sejarah Sumedang dari Masa ke Masa*. Sumedang: Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Pemerintah Kabupaten Sumedang.
- Nalan, Arthur. (1996). *Kapita Selekta Tari*. Bandung: STSI Press.
- Narawati, Tati. (2003). *Wajah Tari Sunda dari Masa ke Masa*. Bandung: Past UPI.
- Purnama, Yuzar dan Sucipto, Toto, (Eds). (2006). *Profil Budaya Spiritual (Cirebon, Subang, Sukabumi, Lampung)*. Bandung: Balai Kajian Sejarah dan Nilai Tradisional Bandung Departemen Kebudayaan dan Pariwisata.
- Rosidi, Ajip. (2000). *Ensiklopedi Sunda, Alam Manusia, dan Budaya, Budaya Cirebon dan Betawi*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Rusliana, Iyus. (2008). *Penciptaan Tari Sunda Gagasan Global Bersumber Nilai-nilai Lokal*. Bandung: Etnoteater Publisher.
- Sediawati, Edy. (1981). *Pertumbuhan Seni Pertunjukan*. Jakarta: Sinar Harapan.
- Sjamsuddin, Helius. (2007). *Metodologi Sejarah*. Yogyakarta: Ombak.
- Soedarso S.P. (1987). *Tinjauan seni*. Yogyakarta: Sakudayarsana.
- Soedarsono, R.M. (1999). *Seni Pertunjukan Indonesia di Era Globalisasi*. Jakarta: Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.

- _____, (Eds). (1986). *Kesenian, Bahasa, dan Folklor Jawa*. Yogyakarta: Depdikbud Yogyakarta.
- _____. (1999). *Seni Pertunjukan Indonesia dan Pariwisata*. Bandung: Masyarakat Seni Pertunjukan Indonesia.
- Soekanto, Soerjono. (2006). *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Soemardjo, Jacob. (2000). *Filsafat Seni*. Bandung: ITB.
- _____, dkk. (2001). *Seni Pertunjukan Indonesia (Suatu Pendekatan Sejarah)*. Bandung: STSI Press.
- Soepandi, Atik, dkk. (1995). *Ragam Cipta Mengenal Seni Pertunjukan Jawa Barat*. CV Beringin Sakti: Bandung.
- Surjadi. (1985). *Masyarakat Sunda Budaya dan Problema*. Bandung: Alumni.
- Tamburaka, Rustam. (1999). *Pengantar Ilmu Sejarah, Teori Filsafat Sejarah, Sejarah Filsafat dan IPTEK*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Universitas Pendidikan Indonesia. (2006). *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Bandung: UPI.
- Yoeti, Oka. (1985). *Melestarikan Seni Budaya Tradisional yang Nyaris Punah*. Jakarta: Proyek Penulisan dan Penerbitan Buku/Majalah Pengetahuan Umum dan Profesi Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Yuliana. (2005). *Seni Umbul di Desa Pasireungit Kecamatan Paseh Kabupaten Sumedang*. Skripsi S1 pada Jurusan Pendidikan Seni Tari FPBS UPI Bandung: tidak diterbitkan.

2. Internet

- Hansen. (). *Wong Using*. [Online]. Tersedia: <http://hansen.laros.or.id/kesenian-using/37/> (5 Desember 2010)
- _____. (). *Pergelaran Kesenian Rakyat*. [Online]. Tersedia: <http://118.98.220.106/senayan/index.php?p=fstream&fid=187> (5 Desember 2010)

DAFTAR NARASUMBER

No.	Nama	Jabatan	Alamat	Umur	Waktu Wawancara
1.	Cucu Sutaryadibrata	Kepala Disbudpar Kabupaten Sumedang	Jalan Cipada	54 tahun	21 September 2010 dan 22 September 2010
2.	Iwan Ridwan Hery K	Pelaksana Teknis Disbudpar Kabupaten Sumedang	Desa Girimukti	35 tahun	22 September 2010
3.	Encep Suharna	Pelatih Kesenian Umbul	Desa Pasireungit	57 tahun	6 Mei 2009 dan 28 September 2010
4.	Ucu Suniaharjarasa	Guru Kesenian	Dusun Cisugan	50 tahun	6 Mei 2009
5.	Nana Sumarna	Kulisi Desa	Desa Pasireungit	65 tahun	28 September 2010
6.	Iwan Gunawan	Sekretaris Desa	Desa Pasireungit	36 tahun	24 dan 28 September 2010
7.	Aum Nengsih	Ibu Rumah Tangga	Desa Pasireungit	39 tahun	23 September 2010
8.	Kokom Komariah	Guru TK	Desa Pasireungit	32 tahun	28 September 2010
9.	Rini	Ibu Rumah Tangga	Desa Pasireungit	38 tahun	29 September 2010
10.	Emi Sukaemi	Ibu Rumah Tangga	Desa Pasireungit	58 tahun	24 September 2010
11.	Cucu	Ibu Rumah Tangga	Desa Pasireungit	50 tahun	3 Desember 2010