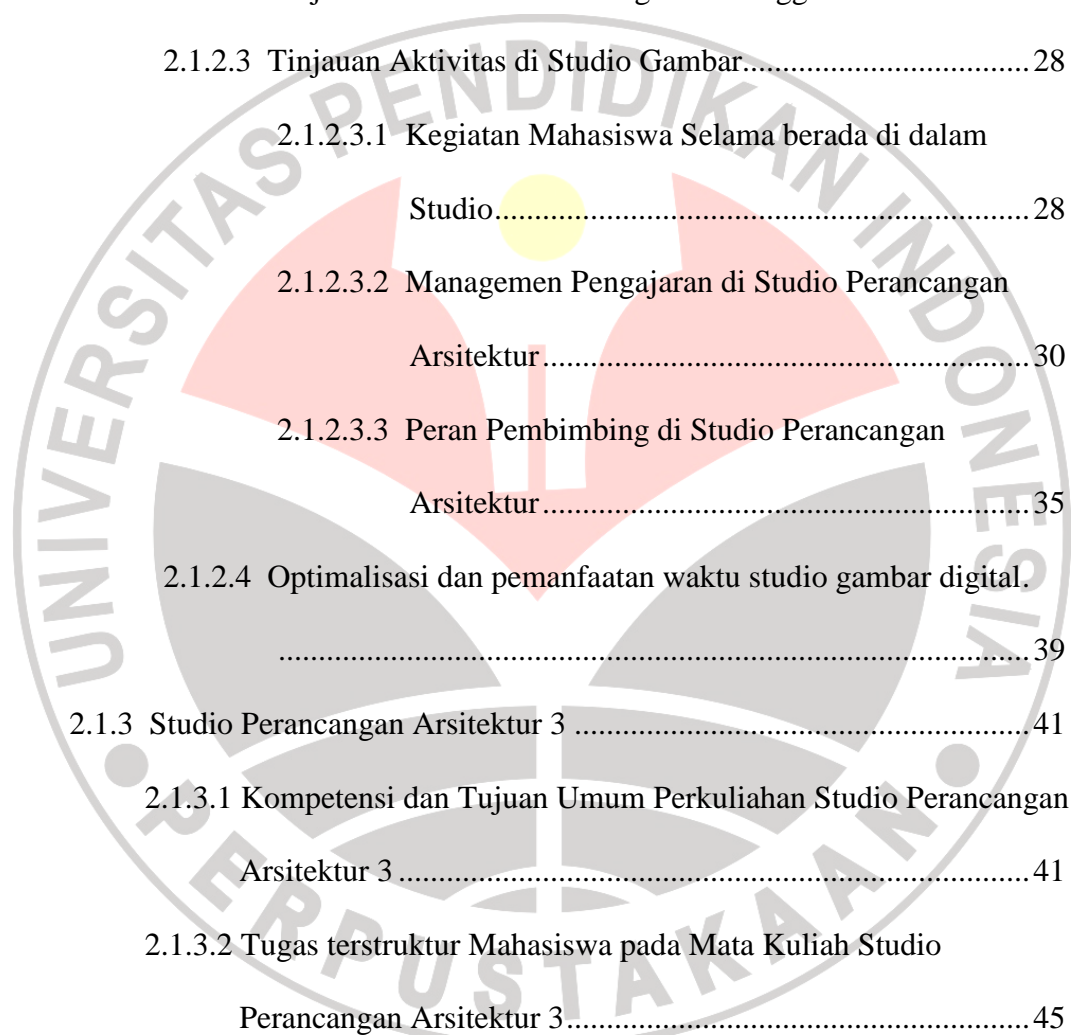


## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>UCAPAN TERIMA KASIH .....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xii</b>
<b>I. PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	4
1.3 Pembatasan dan Perumusan Masalah.....	4
1.3.1 Pembatasan Masalah .....	4
1.3.2 Perumusan Masalah .....	5
1.4 Tujuan Penelitian .....	5
1.5 Manfaat Penelitian .....	6
1.6 Penjelasan Judul.....	6
<b>II. LANDASAN TEORITIS DAN HIPOTESIS.....</b>	<b>8</b>
2.1 Kajian Pustaka.....	8
2.1.1 Belajar dan Pembelajaran.....	8
2.1.1.1 Pengertian Belajar .....	8
2.1.1.2 Faktor-faktor yang mempengaruhi Belajar .....	11
2.1.1.3 Pengertian Pembelajaran .....	15



2.1.1.4 Pembelajaran Desain/Perancangan .....	17
2.1.1.5 Hasil Belajar .....	19
2.1.2 Studio Digital .....	22
2.1.2.1 Pengertian Studio Digital .....	22
2.1.2.2 Tinjauan Studio Gambar Perguruan Tinggi .....	23
2.1.2.3 Tinjauan Aktivitas di Studio Gambar.....	28
2.1.2.3.1 Kegiatan Mahasiswa Selama berada di dalam	
Studio.....	28
2.1.2.3.2 Managemen Pengajaran di Studio Perancangan	
Arsitektur.....	30
2.1.2.3.3 Peran Pembimbing di Studio Perancangan	
Arsitektur.....	35
2.1.2.4 Optimalisasi dan pemanfaatan waktu studio gambar digital.	
.....	39
2.1.3 Studio Perancangan Arsitektur 3 .....	41
2.1.3.1 Kompetensi dan Tujuan Umum Perkuliahan Studio Perancangan	
Arsitektur 3 .....	41
2.1.3.2 Tugas terstruktur Mahasiswa pada Mata Kuliah Studio	
Perancangan Arsitektur 3.....	45
2.2 Anggapan Dasar .....	48
2.3 Hipotesis .....	49
<b>III. METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>50</b>
3.1 Metode Penelitian.....	50

3.2	Variabel dan Paradigma Penelitian .....	50
3.2.1	Variabel Penelitian .....	50
3.2.2	Paradigma Penelitian.....	52
3.3	Data dan Sumber Data Penelitian .....	53
3.3.1	Data Penelitian .....	53
3.3.2	Sumber Data Penelitian .....	53
3.4	Populasi dan Sampel .....	54
3.4.1 1	Populasi Penelitian .....	54
3.4.1 2	Sampel Penelitian.....	54
3.5	Teknik Pengumpulan Data dan Kisi-kisi Instrumen Penelitian .....	54
3.5.1	Teknik Pengumpulan Data .....	54
3.5.2	Kisi-Kisi Instrumen .....	57
3.6	Uji Coba Instrumen Penelitian .....	58
3.6.1	Uji Validitas .....	58
3.6.2	Uji Reliabilitas Instrumen .....	59
3.7	Teknik Analisis Data.....	61
3.7.1	Pengolahan Skor Mentah Menjadi T-Skor .....	62
3.7.2	Uji Normalitas Data .....	63
3.7.3	Uji Linieritas .....	65
3.7.4	Analisis Regresi .....	65
3.7.5	Analisis Korelasi .....	68
3.7.6	Pengujian Hipotesis .....	69
3.7.7	Menghitung Koefisien Determinasi .....	69

<b>IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>70</b>
4.1 Deskripsi data .....	70
4.2 Hasil pengujian angket Uji coba dan angket penelitian Variabel X .....	70
4.2.1 Uji Coba Validitas Angket Penelitian.....	70
4.2.2 Uji Realibilitas Angket Penelitian .....	71
4.3 Hasil pengolahan data angket Penelitian variabel X dan Variabel Y .....	71
4.3.1 Deskripsi Data.....	71
4.3.1.1 Data Variabel X .....	72
4.3.1.1.1 Uji Kecenderungan Variabel X.....	72
4.3.1.1.2 Gambaran Presentase Perindikator.....	73
4.3.1.2 Data Variabel Y .....	77
4.3.1.2.1 Uji Kecenderungan Variabel Y .....	77
4.3.2 Uji Normalitas.....	79
4.3.2.1 Uji Normalitas Variabel X Menggunakan Uji Kolmogorov- Smirnov dan Shapiro Wilk .....	79
4.3.2.2 Uji Normalitas Variabel Y Menggunakan Uji Kolmogorov- Smirnov dan Shapiro Wilk .....	81
4.3.3 Analisis Regresi .....	82
4.3.4 Perhitungan Koefisien Korelasi .....	83
4.3.5 Pengujian Hipotesis .....	84
4.3.6 Perhitungan Koefisien Determinasi .....	85
4.4 Pembahasan Hasil Penelitian .....	85

4.4.1 Penggunaan Studio Digital pada Mata Kuliah Studio Perancangan Arsitektur 3.....	86
4.4.2 Hasil Belajar Mahasiswa pada Mata Kuliah Studio Perancangan Arsitektur 3.....	92
4.4.3 Pengaruh Penggunaan Studio Digital Terhadap Hasil Belajar Mahasiswa Pada Mata Kuliah Studio Perancangan Arsitektur 3 di Jurusan Pendidikan Teknik Arsitektur.....	92
<b>V. KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>95</b>
5.1 Kesimpulan .....	95
5.2 Saran .....	96
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>98</b>
<b>LAMPIRAN</b>	