

**Penggunaan Video Animasi Dalam Bentuk E-kartun Untuk Meningkatkan  
Keterampilan Membaca Puisi Melalui Pendekatan EMRED di Kelas 4**

**Sekolah Dasar Negeri Cilegon 2**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi sebagai dari syarat memperoleh gelar Sarjana  
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



**Oleh:**  
**Marsha Salsabila**  
**1904611**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR**

**UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

**KAMPUS SERANG**  
**2023**

**Penggunaan Video Animasi Dalam Bentuk E-kartun Untuk Meningkatkan  
Keterampilan Membaca Puisi melalui Pendekatan EMRED di Kelas 4**

**Sekolah Dasar Negeri Cilegon 2**

**Oleh:**

**Marsha Salsabila**

**1904611**

Sebuah Skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh  
gelar Sarjana Pendidikan pada Program Pendidikan Guru Sekolah Dasar

**©Marsha Salsabila 2023**

Kampus Universitas Pendidikan Indonesia di Serang  
Mei 2023

Hak cipta dilingungi undang-undang  
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau Sebagian  
Dengan dicetak ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis

### **HALAMAN PENGESAHAN**

Skripsi ini diajukan oleh

Nama : Marsha Salsabila

NIM : 1904611

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Judul Skripsi : Penggunaan Video Animasi Dalam Bentuk E-kartun Untuk  
Meningkatkan Keterampilan Membaca Puisi melalui  
Pendekatan EMRED di Kelas 4 Sekolah Dasar Negeri  
Cilegon 2

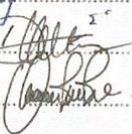
Telah berhasil dipertahankan dihadapan Dewan Pengaji dan diterima sebagai  
bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan  
Guru Sekolah Dasar pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang.

#### **DEWAN PENGUJI**

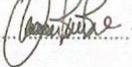
Pengaji I: Drs. Ajo Sutarjo, M.Pd.

tanda tangan.....

Pengaji II: Dra. Ita Rustiati Ridwan, M.Pd.

tanda tangan.....

Pengaji III: Oki Suprianto, M.Pd.

tanda tangan.....

Ditetapkan di: Serang

Tanggal: 16 Juni 2023

**HALAMAN PERSETUJUAN**

Marsha Salsabila

**Penggunaan Video Animasi Dalam Bentuk E-kartun untuk  
Meningkatkan Keterampilan Membaca Puisi melalui Pendekatan  
EMRED di Kelas 4 Sekolah Dasar Negeri Cilegon 2**

Disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing Skripsi,



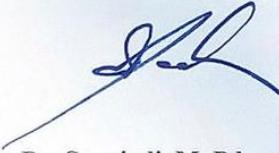
Drs. H. Herli Salim, M. Ed. Ph.D.

NIP. 195910221985031008

Mengetahui,

Ketua Program Studi

Pendidikan Guru Sekolah Dasar



Dr. Supriadi, M. Pd

NIP 197907172006041002

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirabbil'alamin, puji syukur kehadirat Allah SWT atas rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang dengan judul “Penggunaan video Animasi dalam Bentuk E-kartun Untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Puisi Melalui Pendekatan EMRED di Kelas 4 Sekolah Dasar Negeri Cilegon 2”

Penulis menyadari bahwa tesis ini dapat diselesaikan dengan bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dan mendukung penulisan skripsi ini. Pada kesempatan ini, penulis menyampaikan penghargaan yang tulus kepada:

1. Drs. H. Herli Salim, M. Ed.,Ph.D. selaku Direktur Universitas Pendidikan Indoensia Kampus Serang.
2. Dr. Supriadi, M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang.
3. Drs. H. Herli Salim, M. Ed.,Ph.D. selaku dosen pembimbing yang dengan tekun dan sabar memberikan bimbingan ilmiah melalui berbagai pengarahan, sharing, dan usul/saran yang cemerlang.
4. Kepada Bapak dan Ibu Dosen serta staff Universitas Pendidikan Indonesia yang telah banyak membantu saya selama masa perkuliahan.
5. Kepada Kepala Sekolah serta Bapak/Ibu Guru SDN Cilegon 2 yang telah membantu berjalannya penelitian ini.
6. Kedua Orang Tua tercinta yang selalu memberikan dorongan, do'a, nasihat-nasihat, dan kasih sayang yang tak ada henti-hentinya, yang tak pernah ternilai dengan apapun.
7. Teman-teman seperbimbingan yang sudah saling menyemangati dan memberikan masukan kepada penulis dalam menyusun skripsi.

8. Teruntuk sahabat Elfira D, Putri Ts, Syafa Putri S, Putri Dwi R, Salma U.H, Elsa A serta Zhalika Citra N yang sama-sama berjuang dan selalu memberikan semangat serta dukungan dalam penyusunan skripsi ini.

Dengan segala kerendahan hati penulis sangat menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan dan jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dan dapat memperbaiki kesalahan ataupun juga melengkapi dari kekurangan dalam proses penulisan. Dan penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semuanya.

Serang, 16 Juni 2023

Marsha Salsabila

### SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini dengan judul "Penggunaan video Animasi dalam Bentuk E-kartun Untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Puisi Melalui Pendekatan EMRED di Kelas 4 Sekolah Dasar Negeri Cilegon 2" ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya ini.

Serang, 16 Juni 2023



Marsha Salsabila

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS  
AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

---

Sebagai sivitas akademika Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang, saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Marsha Salsabila  
NIM : 1904611  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Jenis Karya : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive Royalty-free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:

Penggunaan Video Animasi Dalam Bentuk E-kartun Untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Puisi melalui Pendekatan EMRED di Kelas 4 Sekolah Dasar Negeri Cilegon 2

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Nonekslusif ini Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data, merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan pemilik hak cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Serang  
Pada tanggal : 16 Juni 2023

Yang menyatakan



Marsha Salsabila

\

## **ABSTRAK**

### **Penggunaan video Animasi dalam Bentuk E-kartun Untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Puisi Melalui Pendekatan EMRED di Kelas 4**

**Sekolah Dasar Negeri Cilegon 2**

**Marsha Salsabila**

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Kampus Serang,  
Universitas Pendidikan Indonesia

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh media pembelajaran yang digunakan guru di SDN Cilegon 2 masih belum bervariatif serta kurangnya keterampilan siswa dalam membaca puisi. tujuan dari penelitian ini adalah untuk membantu siswa dalam meningkatkan kemampuan membaca puisi. Siswa kelas IV SDN Cilegon 2 menjadi partisipan dalam proyek penelitian ini. Penelitian ini merupakan Penelitian Tindakan Kelas (PTK) yang dilaksanakan selama dua siklus yang masing-masing terdiri dari dua sesi yang berfokus pada perencanaan, observasi, dan refleksi pengalaman di kelas. Metode pengumpulan data seperti mencatat saat observasi, melakukan wawancara, dan mendokumentasikan temuan. Menurut temuan penelitian ini, kemampuan membaca puisi siswa mengalami peningkatan. Pada siklus I nilai rata-rata seluruh siswa tersebut adalah 59,0. Lima siswa ini mampu mencapai penyelesaian KKM. Pada siklus II memperoleh terdapat 17 siswa yang mencapai ketuntasan KKM, dengan rata-rata nilai 72,6. Dalam proses mempraktikkan metode pembelajaran EMRED. Pada siklus I presentase aspek "Ya" terhadap pembelajaran EMRED yaitu 69,4% dan presentase aspek "Tidak" yaitu 30,6%, dan mengalami peningkatan pada siklus II dengan presentase aspek "Ya" mencapai 76,1% dan presentase aspek "Tidak" 23,9%. Dapat disimpulkan bahwa dengan menggunakan video animasi dan menerapkan pendekatan pembelajaran EMRED dapat meningkatkan keterampilan membaca puisi siswa.

*Kata kunci: Keterampilan Membaca Puisi, Pendekatan Pembelajaran EMRED, Media Pembelajaran*

## **ABSTRACT**

### **THE USE OF ANIMATED VIDEOS IN E-CARTOONS IN IMPROVING LITERACY SKILLS WITH EMRED FOURTH GRADES AT SDN CILEGON 2**

Marsha Salsabila

*Elementary School teacher Education Study Program, Serang Campus,  
Indonesian Education University*

This study is inspired by the lack of inventiveness shown by the instructor in the use of instructional media as well as the lack of abilities exhibited by the students in reading poetry. Through the use of animated movies and the EMRED learning strategy, the goal of this investigation was to assist students in enhancing their poetry reading abilities. Students in the fourth grade at SDN Cilegon 2 were the participants in this research project. This study was a Classroom Action Research (PTK), and it was conducted over the course of two cycles, each of which comprised two sessions that focused on planning, observing, and reflecting on the classroom experience. Methods of data collecting such as taking notes during observations, conducting interviews, and documenting findings. According to the findings of this research, pupils' abilities to read poetry improved throughout the course of the year. In cycle I, there were a total of 27 students, and the average score for all of these students was 59.0. Five of these students were able to attain KKM completion. In cycle II, there were 17 students who achieved completeness of KKM, with an average score of 72.6. In the process of putting the EMRED learning method into practise. The proportion of individuals who responded "Yes" to the question about EMRED learning was 69.4% during cycle I, while the number of those who responded "No" to the question was 30.6%. This ratio saw an improvement during cycle II, with the percentage of individuals who responded "Yes" reaching 76.1% and the percentage of individuals who responded "No" reaching 23.9%. It is possible to draw the conclusion that educating children in poetry reading abilities via the use of animated movies and the EMRED learning technique is beneficial.

*Keyword:* Poetry reading skills, emred learning approaches, learning media

## DAFTAR ISI

|  |                                     |
|--|-------------------------------------|
| <b>HALAMAN JUDUL .....</b>                         | <b>1</b>                            |
| <b>HALAMAN HAK CIPTA.....</b>                      | <b>ii</b>                           |
| <b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>                     | <b>iii</b>                          |
| <b>HALAMAN PERSETUJUAN .....</b>                   | <b>iv</b>                           |
| <b>KATA PENGANTAR.....</b>                         | <b>iii</b>                          |
| <b>SURAT PERNYATAAN .....</b>                      | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| <b>SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....</b> | <b>viii</b>                         |
| <b>ABSTRAK .....</b>                               | <b>ix</b>                           |
| <b>ABSTARCT .....</b>                              | <b>x</b>                            |
| <b>DAFTAR ISI.....</b>                             | <b>xi</b>                           |
| <b>DAFTAR GAMBAR.....</b>                          | <b>xiv</b>                          |
| <b>DAFTAR TABEL .....</b>                          | <b>xv</b>                           |
| <b>BAB I.....</b>                                  | <b>1</b>                            |
| <b>PENDAHULUAN.....</b>                            | <b>1</b>                            |
| A. Latar Belakang .....                            | 1                                   |
| B. Identifikasi Masalah .....                      | 5                                   |
| C. Variabel Penelitian .....                       | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| D. Rumusan Masalah .....                           | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| E. Tujuan Penelitian .....                         | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| F. Manfaat Penelitian .....                        | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| G. Definisi Operasional.....                       | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |

|   |                                     |
|---|-------------------------------------|
| <b>BAB II.....</b>  | <b>10</b>                           |
| <b>KAJIAN PUSTAKA .....</b>   | Error! Bookmark not defined.        |
| A. Kajian Teori.....  | Error! Bookmark not defined.        |
| B. Penelitian Relevan .....   | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| C. Kerangka Berfikir.....   | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| <b>BAB III.....</b>   | <b>24</b>                           |
| <b>METODOLOGI PENELITIAN .....</b>  | <b>24</b>                           |
| A. Desain Penelitian Tindakan.....  | 24                                  |
| B. Tempat dan Waktu Penelitian .....  | 24                                  |
| C. Subyek Penelitian .....  | 25                                  |
| D. Tahapan Penelitian ( Siklus Penelitian ) .....   | 25                                  |
| E. Teknik dan Instrumen Pengumpulan data .....  | 28                                  |
| a. Instrumen Penelitian.....  | 28                                  |
| b. Kriteria Keberhasilan .....  | 32                                  |
| c. Teknik Analisis Data .....   | 33                                  |
| <b>BAB IV.....</b>  | <b>35</b>                           |
| <b>HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>  | <b>35</b>                           |
| A. Profil Sekolah.....  | 35                                  |
| B. Hasil Penelitian.....  | 51                                  |
| 1. A. Bagaimana penerapan pendekatan EMRED untuk meningkatkan keterampilan membaca puisi dengan menggunakan video animasi?..... | 51                                  |
| 1. B. Bagaimana media video animasi dengan menggunakan pendekatan EMRED?  |                                     |

|  |           |
|--|-----------|
| 2. A. Bagaimana tindak lanjut penerapan media pembelajaran video animasi dengan pendekatan EMRED dalam peningkatan keterampilan membaca puisi?... 55 |           |
| 2. B. Bagaimana Pendapat Para Ahli dapat Mendukung Penerapan video Animasi dengan Pendekatan Pembelajaran EMRED .....                                | 58        |
| <b>BAB V.....</b>  | <b>61</b> |
| <b>KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>  | <b>61</b> |
| A. KESIMPULAN .....  | 61        |
| B. SARAN .....   | 62        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>  | <b>63</b> |

## **DAFTAR GAMBAR**

|   |    |
|---|----|
| Gambar 4. 1 Grafik Hasil Tes Keterampilan Membaca Puisi Menggunakan Media Pembelajaran Video Animasi.....         | 52 |
| Gambar 4. 2 Grafik Perbandingan hasil Observasi Penerapan Video Animasi dengan Menggunakan Pendekatan EMRED ..... | 54 |

## **DAFTAR TABEL**

|   |    |
|---|----|
| Tabel 4. 1 Daftar Nama-nama Guru/TKK SDN Cilegon 2.....   | 36 |
| Tabel 4. 2 Jumlah Siswa di SDN Cilegon 2.....   | 38 |
| Tabel 4. 3 Rekapitulasi Tes Keterampilan Membaca Puisi Menggunakan Media Pembelajaran Video Animasi Siklus I dan Siklus II..... | 52 |
| Tabel 4. 4 Rekapitulasi Penerapan Video Animasi dengan Pendekatan EMRED   | 53 |
| Tabel 4. 5 Hasil Data Primer.....   | 55 |
| Tabel 4. 6 Hasil Data Sekunder .....  | 58 |

## DAFTAR PUSTAKA

- Aprilia, R. (2018). *Peningkatan kemampuan membaca Puisi Pada Mata Pelajaran bahasa Indonesia Melalui Metode Modeling The Way pada Kelas III MI Muhammadiyah 13 Sendang lamongan.*
- Amalia, F. (2021). *Analisis Kemampuan Membaca Puisi Kelas IV Sekolah Dasar.*
- Dewi Febrianita Br Ginting, S. A. (2021). *Video Animasi Terhadap Kemampuan Menulis Anak. .*
- Harsono, D. (2016). *Peningkatan Minat dan Keterampilan Membaca Puisi Siswa kelas V SD Negeri karangkendal Boyolali dengan Menggunakan Media AudioVisual.*
- Hidayat, A. P. (2019). *Melakukan Penelitian Tindakan Kelas. Jurnal Ilmu-ilmu Keislaman, 56.*
- Hidayat, A. P. (2019). *Melakukan Penelitian Tindakan Kelas. Jurnal Ilmu-ilmu Keislaman.*
- Indriamukti, E. F. (2018). *Upaya Meningkatkan Kemampuan Membaca Puisi Anak Melalui Pembelajaran Kontekstual Teknik Pemodelan Teman Sebaya Siswa Kelas I SD Negeri Kotagede 5 Yogyakarta.*
- Istiqlomah, P. (2019). *Peningkatan Keterampilan Membaca Puisi dengan Menggunakan Media Audio Visual di Kelas V SDN 1 Pasir Gintung Bandar Lampung.*
- Kartowagiran, U. W. (oktober 2016). *Pengembangan Media Video Animasi Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar dan Karakter Kerja Keras Siswa Sekolah Dasar . Jurnal Pendidikan Karakter.*
- Kusumawardhani, E. (2020). *Penggunaan Media Buku Ilustrasi Unntuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Permulaan Pada Siswa Kelas II di Sekolah Dasar.*
- Kusumawati, F. (2016). *Peningkatann Keterampilan Membaca Puisi Dengan Menggunakan teknik Pemodelan Pada Siswa Kelas III SD Negeri Mendungan 1 Kota Yogyakarta . Jurnal Pendidikan Ke-SD-an.*

- Laili, F. I. (2018). *Penggunaan Media Animasi Berbasis Audio Visual Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi Pada Siswa Kelas III MI Hidayatul Ulum Ngampel Selodono Kediri*.
- Nugroho, G. W. (2022). *Meningkatkan Kemampuan Membaca Pemahaman Siswa Kelas IV SD Melalui Media E-Book Room To Read Dengan Strategi EMRED*.
- Salim, H. (2022). *Penerapan Shared Book Reading dengan Penggunaan EMRED*. Serang: Suhud Media Promo .
- Sobariah, E. (2016). *Upaya Meningkatkan Kemampuan Membaca Puisi dengan Penerapan Cooperative Learning Siswa kelas IV SDN 323 Sinunukan II*.
- Suciwati, H. (2021). *Kemampuan Komunikasi Membaca Puisi Siswa Kelas IV SD Melalui Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Think, Talk, Write (TTW)*.
- Sunandar, B. (2020). *Penggunaan Media Video Animasi Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Kelas VIII Di SMP Quran Nurul Huda Pesawaran*.
- Syifa Fauziyah, L. I. (2021). *Upaya Meningkatkan Kemampuan Membaca Puisi Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Melalui Metode Demostrasi*.
- Wati, R. M. (2021). *Keterampilan membaca dengan pengajaran kelancaran membaca gaya Credo untuk siswa sekolah dasar. Didaktika*.
- Wijaya, S. N. (2022). *Pengaruh Penggunaan Media Magic Box Terhadap kemampuan Membaca Puisi Pada Siswa kelas VI SDN No,171 Inpres Buttadidua Kabupaten Takalar*.
- Yayu M.Binol, A. K. (2017). *Peningkatan Kemampuan Membaca Puisi Melalui Teknik Pemodelan Siswa Kelas IV SDN 05 Bunobogu*.
- Yolanda Dana Kumala Sari, L. C. (2019). *Peningkatan Keterampilan Membaca Puisi Siswa Kelas IV Dengan Model Demostrasi DiDukung Media Video Pembelajaran Di SDN 1 Sumbersari Kota Malang. Jurnal Ilmiah Kependidikan*.