

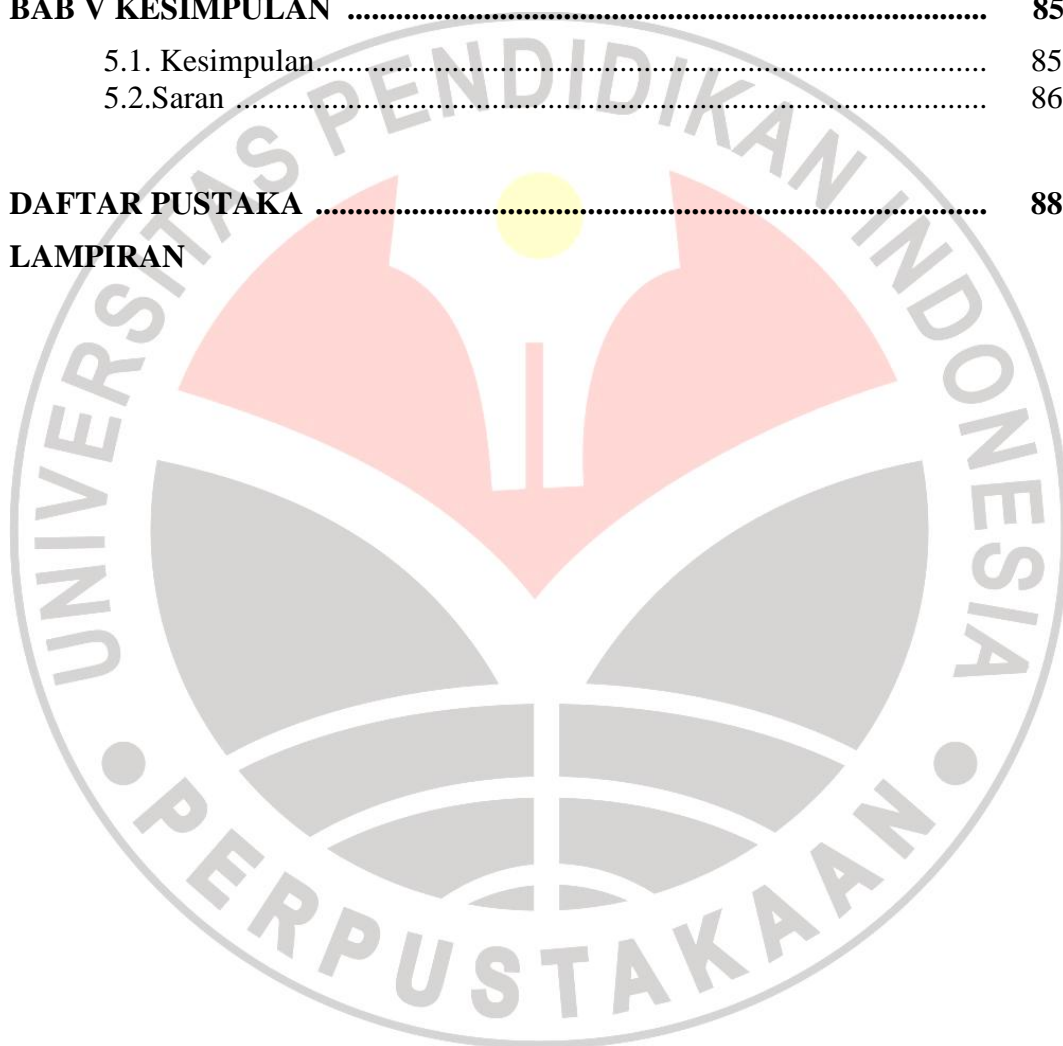
DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
UCAPAN TERIMA KASIH	iii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Rumusan Masalah	5
1.3. Tujuan Penelitian	6
1.4. Manfaat Penelitian	7
1.5. Sistematika Penulisan	8
BAB II LANDASAN TEORITIS	11
2.1. Seni Tradisional dan Seni pertunjukan	11
2.2. Seni Pertunjukan di Era Globalisasi	21
2.3. Seniman dalam Kesenian Tradisional	27
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	33
3.1. Persiapan Penelitian	34
3.1.1. Penentuan atau Pengajuan Tema Penelitian	34
3.1.2. Penyusunan Rancangan Penelitian	35
3.1.3. Mengurus Perijinan Penelitian	36
3.1.4. Mempersiapkan Perlengkapan Penelitian	36
3.1.5. Konsultasi atau Bimbingan	37
3.2. Pelaksanaan Penelitian	38

3.2.1. Heuristik	38
3.2.1.1. Sumber Tertulis	39
3.2.1.2. Sumber Lisan atau Wawancara	40
3.2.2. Kritik Sumber	43
3.2.2.1. Kritik Eksternal	45
3.2.2.2. Kritik Internal	47
3.2.3. Interpretasi	48
3.2.4. Historiografi	50

BAB IV PERKEMBANGAN Kesenian Lenong Sinar Pusaka Cibubur Jakarta Tahun 1996-2007 Suatu Kajian Sosial Budaya.....	52
4.1. Kondisi Sosial Geografis Kelurahan Cibubur Jakarta.....	53
4.1.1. Gambaran Umum Krlurahan Cibubur	53
4.1.2. Keadaan Geografis dan Administrasi	53
4.1.3. Penduduk dan Mata Pencaharian	56
4.1.3. Kondisi Sosial Budaya Masyarakat Cibubur Jakarta	57
4.2. Latar Belakang Lahirnya Kesenian Lenong Sinar Pusaka	59
4.2.1. Teater Rakyat Betawi	67
4.2.2. Keberadaan Kesenian Lenong Sinar Pusaka Cibubur tahun 1996-2007.....	70
4.3. Tahapan Pelaksanaan Kesenian Lenong sebagai Seni Pertunjukan	73
4.3.1. Peralatan dan Waditra	74
4.3.2. Tata Pentas Panggung	76
4.3.3. Kostum dalam Pertunjukan Kesenian Lenong	76
4.3.4. Struktur Pertunjukan	77
4.3.5. Fungsi Kesenian Lenong	77

4.4. Tanggapan Masyarakat Cibubur Terhadap Keberadaan Kesenian Lenong Sinar Pusaka	80
4.5. Upaya Para Seniman dalam Melestarikan Kesenian Lenong Sinar Pusaka	82
BAB V KESIMPULAN	85
5.1. Kesimpulan.....	85
5.2.Saran	86
DAFTAR PUSTAKA	88
LAMPIRAN	



DAFTAR TABEL

Tabel

4.1. Jumlah Penduduk Kelurahan Cibubur	
Berdasarkan Jenis Kelamin	56
4.2. Penduduk Kelurahan Cibubur Berdasarkan Mata Pencaharian	57
4.3. Penduduk Kelurahan Cibubur Berdasarkan Tingkat Pendidikan	58
4.4. Penduduk Kelurahan Cibubur Berdasarkan Agama	59
4.5. Grup Kesenian Gambang Kromong DKI Jakarta	60

