

BAB 1

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

Menulis merupakan keterampilan berbahasa yang dipergunakan tidak secara langsung. Kegiatan menulis memerlukan kreativitas dan produktivitas sejalan dengan pernyataan tersebut, Tarigan (1994:3) menulis merupakan suatu kegiatan yang produktif dan ekspresif. Dalam kegiatan ini maka penulis haruslah trampil memanfaatkan grafologi, struktur bahasa, dan kosakata. Keterampilan menulis ini tidak akan datang secara otomatis, melainkan harus melalui latihan dan praktik yang banyak dan teratur.

Menulis merupakan bagian yang tidak dapat terpisahkan dalam seluruh proses kegiatan belajar selama menuntut ilmu baik di bangku sekolah dasar, sekolah menengah pertama, sekolah menengah atas, dan sampai perguruan tinggi. Keberhasilan meningkatkan keterampilan menulis diharapkan akan menghasilkan ilmuwan yang menguasai laras bahasa teks keilmuan. Sejalan dengan pernyataan tersebut, Morsey, (1972: 122) dalam Tarigan 1994: 4) mengungkapkan, dalam kehidupan modern ini jelas bahwa keterampilan menulis sangat dibutuhkan. Tidaklah terlalu berlebihan jika dikatakan bahwa keterampilan menulis merupakan suatu ciri dari orang yang terpelajar atau bangsa yang terpelajar.

Sofyan Nurhadi, 2012

Keefektifan Media Lagu Karya "Charly ST12" Dalam Pembelajaran Menulis Karangan Narasi

Kegiatan menulis bukan hanya kegiatan tunggal, tetapi kegiatan yang membutuhkan proses perencanaan yang terencana. Sejalan dengan pernyataan tersebut, Akhadiyah, Arjasad, dan Ridwan (2003: 2) mengungkapkan kegiatan penulisan itu sebagai satu kegiatan tunggal jika yang ditulis ialah sebuah karangan yang sederhana, pendek, dan bahannya sudah siap di kepala. Akan tetapi, sebenarnya kegiatan menulis itu ialah suatu proses, yaitu proses penulisan. Ini berarti bahwa waktu melakukan kegiatan itu dalam beberapa tahap, yakni prapenulisan, tahap penulisan, dan tahap revisi.

Dalam keterampilan menulis kita mengenal jenis-jenis karangan. Jenis karangan tersebut dibagi menjadi lima yaitu, karangan deskripsi, eksposisi, persuasi, argumentasi, dan narasi yang diakronimkan menjadi “depan”. Salah satu karangan tertulis adalah karangan narasi. Karangan narasi adalah cerita rangkaian peristiwa atau kejadian secara kronologis, baik fakta maupun rekaan atau fiksi.

Menurut hasil wawancara beberapa orang siswa kelas XMAA1-Hidayah Cikancung siswa sulit menuangkan ide dan mengembangkan kerangka karangan narasi karena kurangnya pemahaman yang baik terhadap karangan narasi, penggunaan model yang kurang bervariasi, serta pemanfaatan media yang kurang kreatif dan efektif. Dalam menulis karangan narasi, pada umumnya siswa menganggap menulis karangan narasi itu mudah karena siswa berpikir kegiatan menulis yang tunggal atau sederhana tidak mementingkan proses perencanaan yang terencana.

Sofyan Nurhadi, 2012

Keefektifan Media Lagu Karya “Charly ST12” Dalam Pembelajaran Menulis Karangan Narasi

Karangan narasi sangat penting diajarkan di bangku sekolah menengah atas karena sebagai modal untuk menjadi seorang penulis yang profesional. Karangan narasi mengajarkan siswa untuk menceritakan rangkaian suatu peristiwa atau kejadian secara kronologis, baik fakta maupun rekaan atau fiksi. Karangan narasi membentuk kreativitas dan sikap siswa untuk menjadi seorang wartawan, jurnalis, ataupun menjadi seorang penulis yang profesional.

Metode yang digunakan oleh guru kurang bervariasi masih menggunakan metode lama. Penggunaan metode lama membuat siswa sulit dalam menuangkan ide dan mengembangkan kerangka karangan narasi secara maksimal. Penggunaan metode lama membuat siswa merasa kurang termotivasi dan antusias dalam mengikuti kegiatan pembelajaran menulis.

Pemanfaat media yang digunakan oleh seorang guru dalam menulis karangan narasi terkadang memanfaatkan media yang kurang kreatif dan efektif. Di era globalisasi perkembangan teknologi yang semakin pesat menuntut guru mampu memanfaatkan media seara baik. Pemanfaatan media yang kurang kreatif dan efektif menyebabkan siswa mengalami kesulitan dalam menuangkan ide dan mengembangkan karangan, serta siswapun mengalami kejenuhan dalam pembelajaran menulis. Untuk dapat menulis karangan dengan baik, seorang siswa harus diberikan pengajaran dan pelatihan yang tepat. Salah satu diantaranya adalah pemanfaatan media lagu ST12.

Sofyan Nurhadi, 2012

Keefektifan Media Lagu Karya “Charly ST12” Dalam Pembelajaran Menulis Karangan Narasi

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

Media adalah komponen sumber belajar atau sarana fisik yang mengandung materi instruksional di lingkungan siswa yang dapat merangsang siswa untuk belajar. Pemanfaatan lagu ST12 merupakan salah satu pemanfaatan media yang efektif dan kreatif untuk meningkatkan kemampuan menulis karangan narasi. Pemanfaatan lagu ST12 dapat mengembangkan imajinasi siswa untuk lebih mudah dalam menuangkan ide dan pengembangan kerangka karangan narasi.

Sebelum penelitian ini dilakukan, terdapat penelitian sebelumnya tentang pembelajaran menulis karangan narasi. Penelitian-penelitian tersebut diantaranya adalah sebagai berikut ini.

- 1) Penelitian yang dilakukan Linda Lestari (0605471) dengan judul “Penggunaan *Meaningful Instructional Design* Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siswa Kelas X SMAN 1 Bandung Tahun Ajaran 2009/2010”.
- 2) Penelitian yang dilakukan Puji Asnena (0605697) dengan judul “efektivitas strategi belajar ceria dalam pembelajaran menulis karangan narasi (Penelitian eksperimen semu pada siswa kelas VII SMP Negeri 1 Bandung tahun Ajaran 2009/2010)
- 3) Penelitian yang dilakukan Dewi Rismayanti (0504153) dengan judul “meningkatkan keterampilan menulis karangan narasi dengan menggunakan media video Compact Disc (VCD) Lagu Band (Penelitian tindakan kelas pada siswa kelas VII SMP Negeri 1 Bandung Tahun Pelajaran 2008/2009)

Sofyan Nurhadi, 2012

Keefektifan Media Lagu Karya “Charly ST12” Dalam Pembelajaran Menulis Karangan Narasi

- 4) Penelitian yang dilakukan Kiky Nurbarqiyah (0704153) dengan judul “penggunaan teknik teratai dalam pembelajaran menulis karangan narasi (Kuasi eksperimen pada siswa kelas VII SMP Negeri 10 Bandung Tahun Ajaran 2010/2011).

Berdasarkan uraian tersebut, penulis tertarik untuk melakukan penelitian dengan judul “Pemanfaatan Media Lagu ST12 dalam Pembelajaran Menulis Karangan Narasi(Penelitian Eksperimen Kuasi pada Siswa Kelas XMA Al-Hidayah Cikancung)” karena pemanfaatan media lagu ST12 belum pernah digunakan sebelumnya.

1.2 Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang tersebut, terdapat beberapa masalah yang timbul dalam kegiatan menulis karangan narasi. Masalah-masalah tersebut adalah sebagai berikut ini.

- 1) Siswa merasa kesulitan dalam menuangkan ide dan mengembangkan kerangka karangan narasi.
- 2) Siswa menganggap menulis karangan narasi kegiatan tunggal atau sederhana tidak mementingkan proses perencanaan yang terencana.
- 3) Metode yang digunakan guru dalam pembelajaran menulis karangan narasi masih menggunakan metode lama.
- 4) Pemanfaatan media yang kurang kreatif dan efektif membuat siswa merasa jenuh dan sulit menuangkan ide serta mengembangkan kerangka karangan.

Sofyan Nurhadi, 2012

Keefektifan Media Lagu Karya “Charly ST12” Dalam Pembelajaran Menulis Karangan Narasi

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

1.3 Batasan Masalah

Penulis membatasi permasalahan penelitian ini pada penggunaan media lagu ST12 dalam keterampilan menuliskan karangan narasi pada siswa kelas X MA Al-Hidayah Cikancung.

1.4 Rumusan Masalah

Berdasarkan masalah yang telah dipaparkan di atas, maka penulis dapat merumuskan masalah dengan pertanyaan penelitian sebagai berikut.

- 1) Bagaimanakah hasil pembelajaran menulis karangan narasi dengan menggunakan media lagu ST12 pada siswa kelompok eksperimen?
- 2) Bagaimanakah hasil pembelajaran menulis karangan narasi tanpa menggunakan media lagu ST12 pada siswa kelompok pembandingan?
- 3) Apakah terdapat perbedaan yang signifikan antara hasil pembelajaran menulis karangan narasi yang menggunakan media lagu ST12 pada siswa kelompok eksperimen dan yang tidak menggunakan media lagu ST12 pada siswa kelompok pembandingan?

1.5 Tujuan Penelitian

Tujuan yang hendak dicapai dalam penelitian ini, di antaranya adalah:

Sofyan Nurhadi, 2012

Keefektifan Media Lagu Karya "Charly ST12" Dalam Pembelajaran Menulis Karangan Narasi

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

- 1) Mendeskripsikan hasil pembelajaran menuliskan karangan narasi dengan menggunakan media lagu ST12 pada kelompok eksperimen;
- 2) Mendeskripsikan hasil pembelajaran menuliskan karangan narasi tanpa menggunakan media lagu ST12 pada kelompok pembandingan; dan
- 3) Membuktikan ada tidaknya perbedaan yang signifikan antara hasil pembelajaran menuliskan karangan narasi yang menggunakan media lagu ST12 pada kelompok eksperimen dan yang tidak menggunakan media lagu ST12 pada kelompok pembandingan.

1.6 Manfaat Penelitian

- 1) Manfaat Teoretis
 - a. Memperkaya khazanah dan wawasan ilmu bahasa dan sastra Indonesia, khususnya untuk keterampilan menulis pada tingkat Sekolah Menengah Atas.
 - b. Membantu memperkenalkan sebuah media yang menarik bagi pembelajaran menulis karangan narasi bagi siswa.
 - c. Memperkaya khazanah dan wawasan teoretis tentang penggunaan media di dalam pembelajaran
- 2) Manfaat Praktis
 - a. Bagi Peneliti

Hasil penelitian ini diharapkan menambah gambaran, pengalaman, dan pengetahuan mengenai kemampuan menulis karangan narasi siswa menggunakan media lagu ST12.

Sofyan Nurhadi, 2012

Keefektifan Media Lagu Karya “Charly ST12” Dalam Pembelajaran Menulis Karangan Narasi

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

b. Bagi Siswa

Melalui penelitian ini diharapkan siswa memperoleh pengalaman dan pengetahuan untuk meningkatkan keterampilan menuliskan karangan narasi.

Keterampilan menulis narasi siswa lebih baik menggunakan media lagu ST12.

c. Bagi Guru

Melalui penelitian ini diharapkan menjadi pertimbangan dan alternatif bagi guru bahasa dan sastra Indonesia menggunakan pemanfaatan media lagu ST12 untuk menarik minat siswa, serta dapat menjadi masukan bagi guru dalam memanfaatkan model pembelajaran yang lebih kreatif dan inovatif.

1.7 Anggapan Dasar

Anggapan dasar dalam penelitian ini adalah sebagai berikut ini.

- 1) Menulis adalah salah satu dari empat keterampilan berbahasa yang penting dalam pembelajaran bahasa Indonesia.
- 2) Menulis narasi merupakan salah satu jenis menulis yang harus dikuasai siswa kelas X MA semester ganjil.

1.8 Hipotesis

Sofyan Nurhadi, 2012

Keefektifan Media Lagu Karya “Charly ST12” Dalam Pembelajaran Menulis Karangan Narasi

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

Dari kajian teori yang sudah penulis sajikan, dapat penulis merumuskan hipotesis dari penelitian ini. Hipotesis penelitian adalah terdapat perbedaan yang signifikan antara hasil pembelajaran menulis karangan narasi yang menggunakan media lagu ST12 dan yang tidak menggunakan media lagu ST12.

1.9 Definisi Operasional

Agar tidak terjadi kesalahpahaman pada saat menafsirkan istilah-istilah yang terdapat dalam penelitian ini, diperlukan definisi operasional. Definisi operasional dalam penelitian ini adalah sebagai berikut ini.

- 1) Media lagu ST12 adalah media dalam bentuk audiotori dengan jenis teks puitik yang menonjolkan nilai pesan untuk meningkatkan imajinatif siswa dalam mengembangkan ide dan mengembangkan kerangka karangan narasi.
- 2) Pembelajaran menulis karangan narasi adalah proses kegiatan belajar menulis rangkaian cerita peristiwa atau kejadian secara kronologis, baik fakta maupun rekaan atau fiksi.